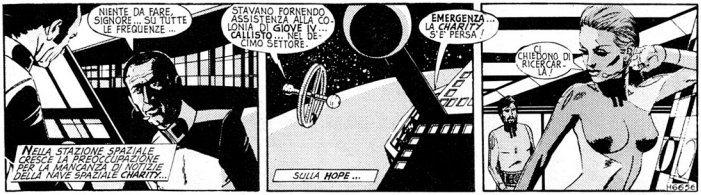
galleria Moebius

alter almanacco 1981

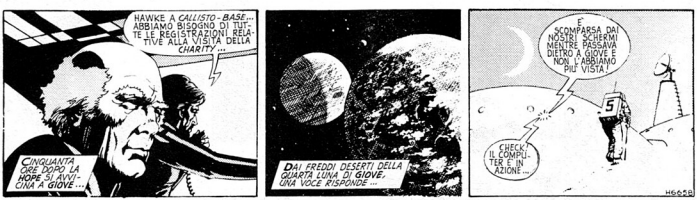
alter

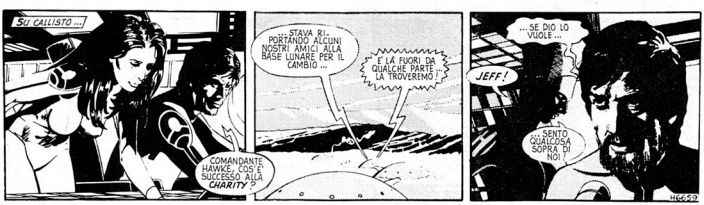
13

L. 3.000


NIENTE DA FARE, SIGNORE... SU TUTTE LE FREQUENZE ...
STAVANO FORNENDO ASSISTENZA ALLA COLONIA DI GIOVE IV... ...CALLISTO... NEL DECIMO SETTORE.
EMERGENZA... LA CHARITY S'E' PERSA!
CHI SIAMO DI RICERCARE?
NELLA STAZIONE SPAZIALE REGNE LA PREOCCUPAZIONE PER LA MANCANZA DI NOTIZIE DELLA NAVE SPAZIALE CHARITY...
SULLA HOPE ...
H6656

HANS VOGEL, ESPERTO DI LASER, VIENE PORTATO DAGLI EXTRA-TERRESTRI... DOVE SI CONCLUDE...
MI AVETE SALVATO LA VITA ... VI AUGURO A TUTTI BUONA FORTUNA!
SEGUIREMO IL TUO LAVORO, HANS... SPERO CHE TU RIESCA... PER IL BENE DI TUTTI!
...PER PASSARE QUALCHE MESE NEL LABORATORIO DI RICERCA DELLA BASE LUNARE...
LA HOPE SI ALLONTANA DALLA LUNA IN FRANTUMI E DALLA TERRA GLACIALE...
...IN CERCA DELLA CHARITY, NAVE GEMELLA, SPERDUTA NELLA LONTANA REGIONE DI GIOVE!
H6657

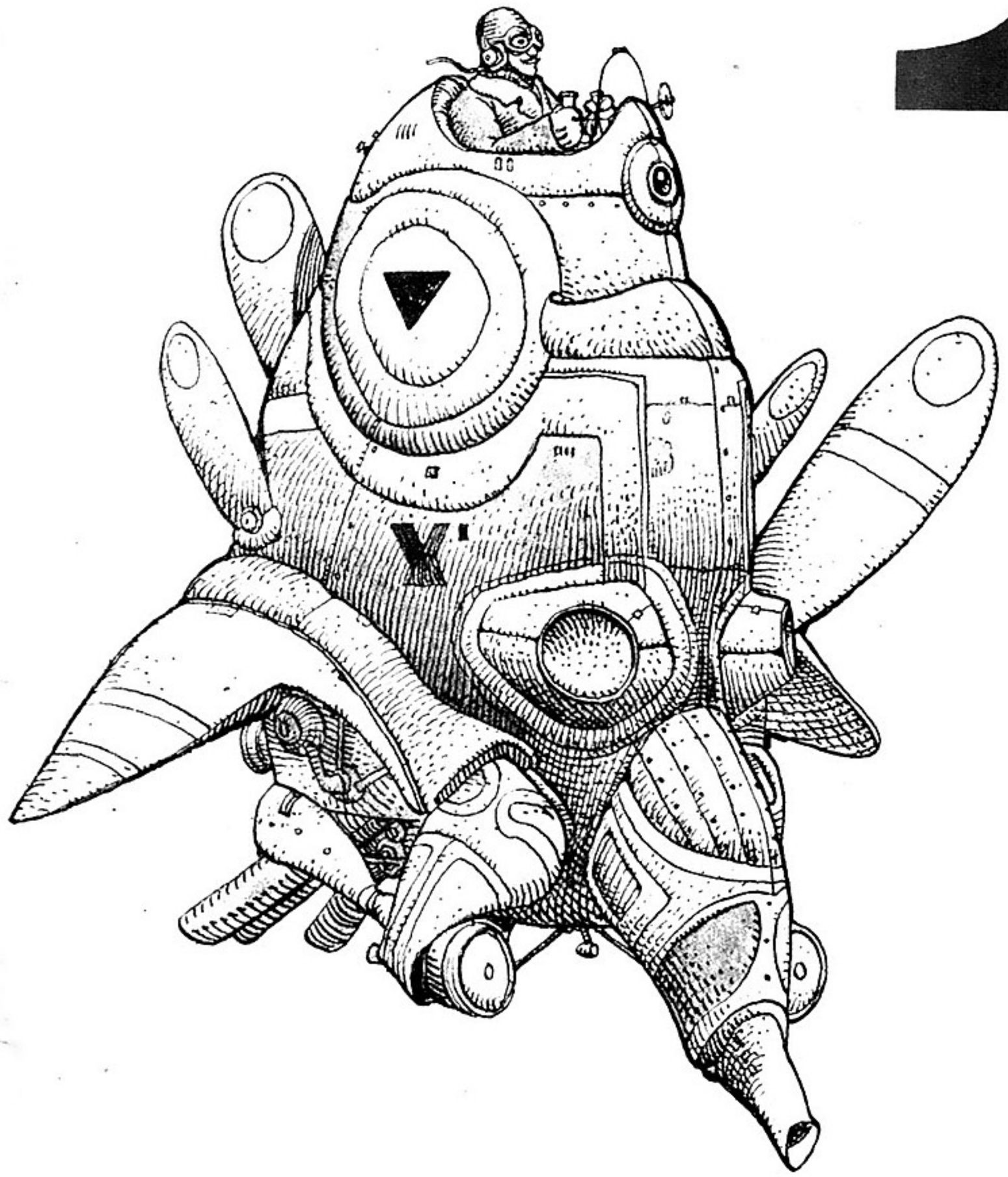

HAWKE A CALLISTO - BASE... ABBIAMO BISOGNO DI TUTTE LE REGISTRAZIONI RELATIVE ALLA VISITA DELLA CHARITY
CINQUANTA ORE DOPO LA HOPE SI INVIA A GIOVE...
DAI FREDDI DESERTI DELLA QUARTA LUNA DI GIOVE, UNA VOCE RISPONDE ...
E SCOMPARSA DAI NOSTRI SCHERMI MENTRE PASSAVA DIETRO A GIOVE E NON L'ABBIAMO PIU' VISTA!
CHECK! IL COMPUTER D'INAZIONE...
H6658


SU CALLISTO ...
COMANDANTE HAWKE, COS'E' SUCCESSO ALLA CHARITY?
STAVA RIPORTANDO ALCUNI NOSTRI AMICI ALLA BASE LUNARE PER IL CAMBIO ...
E LA FUORI, DA QUALCHE PARTE ... LA TROVEREMO!
...SE DIO LO VUOLE ...
JEFF!
...SENTO QUALCOSA SOPRA DI NOI!
H6659

COSA FORTUNA... COSA VEDI?
VEDO ...
CERCHIO di GESSO
CHARITY
...VEDO UN GRANDE PORTERE E UN GRAN MISTERO!
H6660

alter

alter 13



direttore responsabile **Oreste del Buono** - capo redattore **Fulvia Serra** - redazione **Tiziana Bacco, Nicoletta Pardi, Stefania Rumor** - traduzioni **Ranieri Carano, Franco Serra** - lettering **Franca Zilocchi** - stampa e legatura **Rizzoli Grafica (Milano)** - spedizione in abbonamento postale gruppo III/70 - autorizzazione del tribunale di Milano n. 351 del 23/9/1972

Milano Libri Edizioni 1980

ROTTA UNO-VENTI GRADI A SINISTRA DEL NOSTRO AZIMUT, JEFF...
C'È UNA DISTORSIONE SPAZIALE...
...SENTO UN'ANOMALIA... COME UNA CONTRADDIZIONE?
UN'ORA DOPO...
COMANDANTE! UNA DOPPIA ECO SUL RILEVATORE ANTERIORE...
H6661
DOPPIA ECO A OTTOCENTO MIGLIA, SIGNORE...
ABBIAMO IMMAGINI SUL VIDEO?
ECCO, SI VEDE...
OTTO, DIMMI CHE SI TRATTA DI UN DIFETTO DEL TELESCOPIO!
X1000
H6662
CHARITY, PARLA HAWKE DALLA HOPE... CI RICEVETE?
LA HOPE PROSEGUE NELLA RICERCA DELLA NAVE GEMELLA...
CI SENTIAMO!
AFFERMATIVO!
...E NE TROVA DUE!
DUE NAVI... DUE RISPOSTE... MA QUALE È LA VERA CHARITY?!
H6663
QUE NAVI! DOVE CE NE PUÒ ESSERE UNA SOLA... E NON PERCETTIBILI DAL NOSTRO RADAR A LUNGO RAGGIO...
FORTUNA, TU NE HAI! AVVERTITO LA PRESENZA PRIMA DEL RADAR... QUAL È LA VERA CHARITY?
H6664
NON SO... SEMBRANO IDENTICHE...
...MA QUI C'È UN GRANDE PERICOLO!
TENTIAMO IL CONTATTO VISIVO...
DUE CANALI APERTI, JEFF... PER ENTRAMBE LE NAVI...
SI, TENTA DI RISOLVERE L'ENIGMA DELLE DUE CHARITY!
COMANDANTE HAWKE, GRAZIE AL CIELO SIETE QUI!!!
SCHERMO 1
CI HANNO BLOCCATI... VOGLIONO DISTRUGGERCI?!
SCHERMO 2
H6665

SIAMO SENZA ENERGIA E NON POSSIAMO CAMBIARE TRAIETTORIA...
CI HANNO BLOCCATO! SIAMO IMPOTENTI...
SEMBRANO UGUALI!... TUTTE DUE PARLANO DELL'ALTRA COME DI UNA NEMICA...
POSSONO ESSERE "VERE" ENTRAMBE... MA SOLO UNA È L'ORIGINALE!
DOBBIAMO ANDARE DA LORO...
H6666
MA TI LASCIAMO ALL'ESTERNO! E SENZA CHE LORO LO SAPPIANO...
VENGO CON VOI!...
"CHARITY", A MODULO... POTETE AGGANCIARVI AL SECONDO BRACCIO...
CHECK!
ACCOSTAMENTO A CHARITY 'UNO'...
HAWKE!... CI AVETE TROVATI APPENA IN TEMPO...
CAPITANO QUINN!... PIACERE DI RIVEDERVI! POSSIAMO PARLARE IN PRIVATO?
H6667
JEFF E OTTO SONO A BORDO DI UNA DELLE NAVI IDENTICHE...
MENTRE, FUORI, FORTUNA SI AVVICINA NON VISTA A UN OBLÒ...
HOPE
...E VEDE LA CIURMA TRANQUILLAMENTE AL LAVORO...
TUTTO SEMBRA NORMALE... QUI...
H6668
CONVINTA CHE LA NAVE È "VERA", FORTUNA SI LANCIA IN UN AMPIO ARCO...
...VERSO IL SOLE, NON VISIBILE CONTRO IL CHIAROR SOLARE...
CHA
PER POI RIDISCENDERE VERSO LA SECONDA NAVE DI NOME CHARITY...
...E LE SI AVVICINA DALLA PARTE POSTERIORE, AL RIPARO DELLA SEZIONE MOTORI...
H6669
L'ANDROIDE FORTUNA ORA PASSA ALLE PARTI NON ILLUMINATE DAL SOLE DELL'"ALTRA" CHARITY...
SOLIDA E "VERA" COME L'ALTRA...
...È DALL'OBLÒ DELLA CABINA DEL COMANDANTE VEDE...
AH!
...UNA COPIA ESATTA DELL'ALTRA CABINA...
...COMPRESI, UN ALTRO OTTO E UN ALTRO JEFF!!
H6670

CON LE DUE CHARITY AL TRAINO, LA HOPE SI OPPONE ALLA CRESCENTE GRAVITÀ DI GIOVE ...
...SUL PONTE DI COMANDO...
CAPITANO, STIAMO PERDENDO LA BATTAGLIA!
MA, IEFE!! POSSIAMO SEMPRE SGANCIARE, VERO?!
TI RICORDI L'ANTICA PARABOLA DELLE DUE MADRI CHE SI CONTENDEVANO LO STESSO BAMBINO, OTTO ?
IL CERCHIO DI GESSO!!
IL CERCHIO DI GESSO, RICORDI ?
SI'! IL BIMBO VIENE MESSO NEL CERCHIO... LE DUE PRETENDENTI GLI AFFERRANO OGNUNA UN BRACCIO... CHI RIESCE A FAR USCIRE IL BIMBO...
SARA' LA VERA MADRE! TI TURBA, FIGLIA MIA?
E' ILLOGICO E ANCHE INIQUO...
AH! EP... PURE LA STORIA HA UNA FINE FELICE!
SI' LA STORIA DEL CERCHIO DI GESSO HA UNA CONCLUSIONE INASPETTATA, FORTUNA...
HA PREVALSO L'EQUITA', MA COME?
...MENTRE OGNUNA DELLE DONNE TENTA DI TRASCINARE IL BAMBINO DALLA SUA PARTE, QUESTI SI METTE A URLARE PER IL DOLORE...
LA VERA MADRE, PROPRIO PER L'AMORE CHE PROVA, LO LASCIA!
E TU VUOI METTERE LA HOPE NELLA STESSA SITUAZIONE DEL BIMBO?
GLI ANZIANI DELLA TRIBU' SAPEVANO CHE LA VERA MADRE NON AVREBBE LASCIATO SOFFRIRE IL PROPRIO FIGLIO...
FINGIAMO CHE STIAMO ESAURENDO LA RISERVA DI ENERGIA...
CAPITANO, DIMINUITE LA SPINTA, COME SE I MOTORI FOSSERO SOTTOALIMENTATI...
LANCIATE UN ALLARME INTERNO... FATE IN MODO CHE SUONI NEL MODO PIU' AUTENTICO POSSIBILE E CHE LE ALTRE NAVI VI SENTANO!
VA BENE!
CHE RISCHIAMO TUTTI DI CADERE SU GIOVE!
ALLARME PER TUTTI I REPARTI! STIAMO PERDENDO CONTRO LA GRAVITA' DI GIOVE...
SULLA HOPE SCATTA LA FALSA EMERGENZA...
PRONTI A SCARICARE TUTTO IL MATERIALE ESUBERANTE... PREPARATE TUTTI I MODULI E LE SCIALUPPE...
UOMINI A BORDO... CON L'EQUIPAGGIAMENTO IMBARCABILE...
HOPE

ANCH'IO SENTO UNA FONTE ENERGETICA NASCOSTA CHE TIENE LE NAVI SUL SUO POTERE...
MA NOI ABBIAMO ENERGIA!
...HO FATTO UN CALCOLO APPROSSIMATIVO...
...LA LORO ORBITA SI ABBASSA IN FRETTA. FINIRANNO SU GIOVE...
BEH, QUALUNQUE COSA SIA, MEGLIO CHE CESSI PRESTO...
HOPE
TRA DODICI ORE!
H6676
CAPITANO, SONO FORTUNA... APRITE...
SUBITO, JEFF!
ATTIMI DOPO...
HAWKE E A BORDO! SIGNORE! ABBIAMO SBARRATO LE PORTE ALLA SECONDA SCIALUPPA!
H6677
...CON UN CERTO DISAGIO I LORO DOPPI!
AL SICURO SULLA HOPE, JEFF E OTTO VEDONO...
INTANTO NELLA SALA DEI COMPUTER...
IL COMPUTER CONFERMA IL CALO DI ORBITA DELLA CHARITY E DEL SUO DUPLICATO...
...ENTRERANNO NELL'ATMOSFERA DI GIOVE TRA 11 ORE E 42 MINUTI?
H6678
CHARITY
DUPLICATO
...E LA LORO VELOCITÀ VIENE ACCELERATA DAL CAMPO GRAVITAZIONALE DI EUROPA, LA SECONDA LUNA DI GIOVE!
LE DUE CHARITY STANNO CADENDO VERSO GIOVE...
LI PRENDIAMO AL TRAINO, CERTO, MA BISOGNA FAR PRESTO!
SÌ! OTTO, HO UN'IDEA...
H6679
HOPE
PRONTI A LEGARLI CON RAGGI-MOTORI...
"COSA FACCIAMO DEI NOSTRI "DOPPIONI" NEL MODULO?"
SPERO CHE QUEL CHE STIAMO PER FARE, RISOLVERÀ IL PROBLEMA...
H6680

DOPO AVER VISTO LA 'IMPOSSIBILE' DUPLICAZIONE, FORTUNA...
...TORNA VELOCE VERSO LA HOPE PER PREVENIRE AZIONI AFFRETTATE...
CAPITANO, VOGLIO CHE RICHIAMIATE OTTO E JEFF...
...MA SENZA RIAPRIRE IL PORTELLO!
H6671
EMERGENZA, JEFF!! VI RICHIAMO...
IL 'VERO' MODULO LASCIA LA PRIMA CHARITY...
CHECK!
...SEGUITO DA UNA COPIA PERFETTA USCITA DALLA SECONDA NAVE!
H6672
...AL RITORNO DI DUE MODULI, DOPO CHE UNO SOLO ERA PARTITO!
IL COMPUTER CONFERMA: SONO IDENTICI! COME LE DUE CHARITY!!
SULLA HOPE C'È COSTERNAZIONE...
ESCO DAL PORTELLO. NON APRITE FINO AL MIO SEGNALE...
SONO IDENTICHE, MA QUELLA 'VERA' È LA PIÙ VICINA ALL'ATTRACCO!
FORTUNA SI DIRIGE AL MODULO PIÙ VICINO...
H6673
...ENTRA NEL VERO MODULO...
FORTUNA! NELL'ALTRO... ANCHE OTTO ED IO SIAMO DUPLICATI...?!
FORTUNA, A SÌ AGIO NEL VUOTO COME IN ATMOSFERA...
SÌ! COME LO ERAVATE SULL'ALTRA CHARITY!
COSA VI HA DETTO IL CAPITANO DELLA VOSTRA CHARITY?
HA DETTO CHE HANNO RACCOLTO UN IMPULSO RADAR DA UN PUNTO DELLO SPAZIO DIETRO GIOVE...
...HANNO RISALITO QUEL RAGGIO FINO ALLA SORGENTE, E POI DI COLPO HANNO VISTO L'ALTRA CHARITY...
IMMAGINO CHE ABBIANO LIBERATO UN CAMPO DI FORZA NASCOSTO AL MOMENTO DI SINTONIZZARSI SU QUEL SEGNALE...
...ALLORA È MANCATA L'ENERGIA, E ANCHE IL RADAR A LUNGA DISTANZA!
H6675

UN'ABILE MANIPOLAZIONE DEL SISTEMA ENERGETICO...
...DA L'IMPRESSIONE DI UN DISASTRO IMMINENTE... E HAWKE RINCARA LA DOSE...
CAPITANO, SIAMO GIÀ AL DI LÀ DEL LIMITE DI SICUREZZA... ABBIAMO BISOGNO DI UNA SPINTA MAGGIORE!
...BEN SAPENDO CHE OGNI PAROLA, OGNI ATTO VENGONO SEGUITI DALLE ALTRE DUE ASTRONAVI...

APERTI TUTTI I CANALI, HAWKE E IL CAPITANO CONTINUANO A CREARE L'"EFFETTO-CRISI"...
...TUTTI I MODULI E LE SCIALUPPE SONO IN FORMAZIONE CON UOMINI E PROVVISTE...
QUI IL CAPITANO! I MODULI E SCIALUPPE RIMANGANO IN ORBITA STABILE IN ATTESA DI SVILUPPI...
D'UN TRATTO, I COMANDANTI DI ENTRAMBE LE CHARITY APPAIONO SUGLI SCHERMI DELLA HOPE...
FERMO!
AH, SI COMINCIA!
H6687

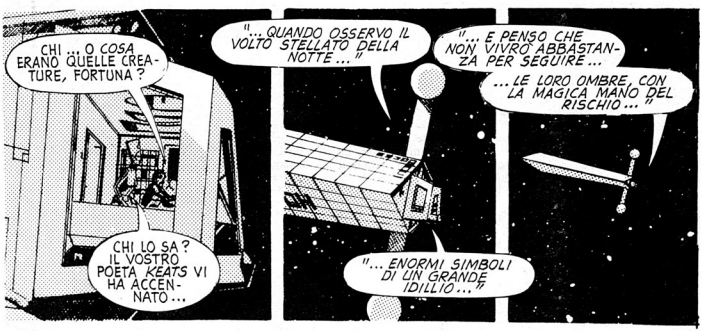
...E SULLA HOPE, JEFF PARLA PRIMA ALL'UNO DOI ALL'ALTRO DEI COMANDANTI GEMELLI...
SIAMO A VENTIMILA MIGLIA NAUTICHE DAL PUNTO DI NON-RITORNO...
ORA LA SUPERFICIE GASSOSA DI GIOVE PARE ATTENDERE PAMELICA LA FLOTTIGLIA CONDANNATA...
JEFF! LA NOSTRA È LA VERA CHARITY! ELIMINATE L'ALTRA!
COSA DITE, CAPITANO?
NO! SIAMO LA VERA - O MEGLIO L'ORIGINALE CHARITY...
...MA PURTROPPO NON POSSIAMO PROVARLO...
PARLA IL SECONDO CAPITANO...
H6688

SONO IO IL VERO CAPITANO QUINN... ASCOLTA ME!
SO CHE NON POTETE DISTINGUERE E CHE AVETE MESSO LA HOPE IN GRAVE PERICOLO...
...PERCIÒ PRENDO AUTOMANENTE LA DECISIONE DI STACCARMI DAL TRAINO!
ADDIO!
PARLANO I DUE CAPITANI...
H6689

IL TRUCCO HA FUNZIONATO, EH?
SE È QUELLA LA VERA CHARITY...
NON POSSIAMO ESSERNE DAVVERO SICURI FINO A...
CHAR
RADAR! NON PERDETELI... CI SONO DIECI MINUTI PRIMA CHE ARRIVINO AL PUNTO DI NON-RITORNO...
VOGLIO CHE SGANCIATE LA SECONDA NAVE!
H6690

LA HOPE INTERROMPE IL RAGGIO CHE TRAINA LA SECONDA CHARITY...
...CHE COMINCIA A SVANIRE, E DIVIENE UNA PRESENZA SPETTRALE CONTRO IL CHIARORE STELLARE!
POI TUTTI COMINCIANO AD AVVERTIRE UNA PRESENZA ALIENA...
...E UNA STRANA VOCE RIECHEGGIA NELLA LORO MENTE!
H6691
AZTNOR! COS'HAI FATTO?
COME HAI POTUTO TORMENTARE CREATURE COSÌ SEMPLICI?
SENTITE? L'"ELEMENTO" PARLA DI NOI!!
H6692
HAI USATO DI NUOVO IL DUPLICATORE DI TUO PADRE! EPPURE TI ERA STATO DETTO DI NON FARLO...
È STATO SOLO UN GIOCO, MAMMA... QUESTE CREATURE PRIMITIVE SONO AFFASCINANTI A MODO LORO...
ELEMENTI, JEFF! LI 'CAPIAMO' SOLO PERCHÉ COMUNICANO CON CONCETTI COMUNI A TUTTE LE MENTI CONSAPEVOLI...
MA ANCHE QUESTO MINUSCOLO ARTEFATTO CONTIENE CREATURE VIVENTI... E STA PER CADERE SUL PIANETA!
H6693
VEDO UNA MANO... UNA MANO ENORME!!
LA TUA MENTE NON È IN GRADO DI AFFERRARE LA VERA NATURA DI QUESTA ENTITÀ, PERCIÒ LA 'VEDE' IN TERMINI UMANI!
HA AFFERRATO LA CHARITY... E LA RIPORTA IN UN'ORBITA SICURA!
...NON DOVRESTI NEPPURE GIOCARE IN QUESTA ZONA SPAZIO-TEMPORALE!
SÌ, MAMMA...
H6694
ORA C'È SOLO UNA CHARITY... È SPARITO ANCHE IL MODULO DOPPIO!
ASCOLTA!
TUTTO SEMBRA COME PRIMA... HAI IMPARATO QUALCOSA?
SÌ, MAMMA... IL SACRIFICIO DI SÉ STESSO PER IL BENE DEGLI ALTRI... UN'IDEA CURIOSA...
UN CONCETTO NOBILE PER CREATURE CON UNA VITA COSÌ BREVE E SPESSO BRUTALE!
H6695

ABBIAMO DI NUOVO TUTTA L'ENER-GIA ... MA COS'È SUCCESSO DEL NOSTRO DOPPIO ? E COME AVETE CAPITO CHE ERAVAMO LA VERA CHARITY ?
IL CERCHIO DI GESSO. CAPITA-NO I DICIAMO CHE ABBIAMO CORSO UN RISCHIO ...
NATURALMENTE NON POSSIAMO ESSERE CERTE CHE SIA L'ORI-GINALE ...
MA È QUELLA CHE ERA RIMA-STA ...
È GLI ELEMENTI ! PA-REVANO FAVO-RIRE LOGICA E ORDINE !
CHARITY
H5696


CHI ... O COSA ERANO QUELLE CREA-TURE, FORTUNA ?
CHI LO SA ? IL VOSTRO POETA KEATS VI HA ACCEN-NATO ...
"... QUANDO OSSERVO IL VOLTO STELLATO DELLA NOTTE ... "
"... ENORMI SIMBOLI DI UN GRANDE IDILLIO ... "
"... E PENSO CHE NON VIVRÒ ABBASTAN-ZA PER SEGUIRE ...
... LE LORO OMBRE, CON LA MAGICA MANO DEL RISCHIO ... "

Jeff Hawke e l'ombra di Darwin

Darwin o della evoluzione della specie. Ovvero la teoria della selezione naturale, dove l'individuo più forte sopravvive, adattandosi, alle mutate condizioni ambientali, che magari egli stesso ha contribuito a mutare. Una regola cui tutto - fino a prova contraria - soggiace in natura. Già, in natura. Ma se è vero che « natura non facit saltus », come latinus macheronicus insegna, evoluzione significa anche ricerca del famoso « anello di congiunzione » che lega i vari passaggi determinanti nella definizione ultima (per adesso) della specie. E il famoso anello di congiunzione tra l'uomo e la scimmia, ad esempio, per ora non è ancora convincentemente saltato fuori. Però gli scienziati, almeno quelli che ci tengono a questo titolo, non hanno rinunciato a cercarlo. Altri, meno preoccupati e più sfrontatamente audaci, paiono infischiarsene e ammettono salti, parallelismi, intrecci, altalene, esoterismi, e sotto sotto (ma mica poi tanto) sognano di arrivare prima o poi a gambizzare una volta per tutte la teoria darwiniana. Quest'ultima categoria di scienziati, un po' tardo hippy forse, sono sicuramente degli aficionados del fumetto classico, nella cui lettura trovano conforto e stimolo per i loro più perversi sogni. Cosa esiste, infatti, in natura di meno evoluzionistico del personaggio del fumetto classico? Cosa di più sfacciatamente antidarwiniano? Il personaggio è il personaggio, che diamine! Tutto può cambiare, ma lui no. Sfida il tempo - intemperie comprese - con disinvoltura arrogante, attraversa i costumi mutati senza fare una piega ed è sempre uguale a se stesso. Al massimo si permette qualche cambiamento di contorno, ma poi tira diritto. Prendiamo Mandrake. Frac, cilindro e bastone, per non parlare dei baffetti e della brillantina o del servo negro, immutabili, anche se ora abita nella supertecnologica villa di Xanadu, che però altro non è che l'estensione neo-liberty e giustamente superkitsch dei suoi « gesti ipnotici ». E come Mandrake fanno gli altri, tipo Superman: manco una super-ruga a pagarla e invece l'eterno sorriso da ragazzone un po' tonto di buona famiglia (americana, s'intende) stampato sulla superfaccia. O come Phantom, anche se adesso si è sposato con la penelopesca Diana Palmer: ma qui l'antidarwinismo si fa particolarmente sfacciato, dato che è la coppia nel suo insieme che si è sempre pervicacemente rifiutata di evolversi. D'altro canto, come dargli torto? Altre esperienze li hanno vaccinati dalle tentazioni: chi ha rischiato l'evoluzione ci ha lasciato le penne. E' il caso dell'Agente segreto X9, che è stato troppo tardivamente strappato ad una bieca situazione familiare (moglie caramellosa e figli-sempre-sorridenti) dall'eroico disegnatore Al Williamson, ma che non riesce a sollevarsi oltre un crepuscolo appena dignitoso e sicuramente patetico. Con lui un sacco d'altri, tra cui alcuni illustri, come Buck Rogers, accompagnato svogliatamente alla tomba da George Tuska qualche anno fa.

Chi invece con Darwin è d'accordo, anche se a modo suo, è Jeff Hawke, eroe di fumetti di fantascienza « maggiorenni » come hanno detto in molti e autorevoli, o forse « il » fumetto di fantascienza per eccellenza. E Jeff Hawke non è nuovo ai cambiamenti, alle evoluzioni, alle correzioni di tiro, agli adattamenti ai tempi e ai gusti mutati del pubblico - intelligente - che ne segue le avventure. Partito come modesto epigono del « classico » Gordon (si sottotitolava ingenuamente «Space Rider»), dopo pochi anni si è radicalmente modificato nel singolare gentleman spaziale squisitamente inglese, di cui tutti conosciamo l'inimitabile sense of humour e si è costruito intorno un intero universo credibilmente incredibile, in cui avventura, ironia, azione, attendibili ipotesi scientifiche, satira acuta e trasparente, esoterismo, neo-mitologia, razionalità e suspense componevano gli ingredienti accuratamente dosati di un cocktail raffinato e dal gusto inconfondibile, la cui angostura era data dal disegno naturalisticamente sofisticato di Sydney Jordan.

Darwiniano sì, ma a suo modo, come si è detto, perché il passaggio fu tutt'altro che omogeneo, come ben ricordano gli inquilini del grattacielo editoriale che la Milano Libri sta edificando in onore della creatura jordaniana: nel secondo volume (secondo piano?) della serie cronologica si fa tabula rasa del primo periodo hawkiano con i suoi marziani dagli occhi di lemuridi e, da una striscia all'altra, di botto, dalla preistoria del personaggio si passa all'epoca dei lumi con l'irrompere sulla scena di Chalcedon che si tira dietro l'intera Federazione Galattica, creature alla Jack Vance in un contesto alla Sheckley. Un salto senza anello di congiunzione. O forse c'era? La caccia è aperta per chi ha la licenza e non ha firmato radicale: comunicare poi gli esiti e le ipotesi a O.d.B. per competenza.

Ora, a distanza di qualche migliaio di strisce e di quasi un ventennio di ono-

rata attività nello spazio interno (Sistema solare) o nei mondi della Federazione Galattica, tra un motore che va a erba, una distorsione temporale, una « magra » di Kolvorok e un dio caprino in vena di revival, altro cambio di pelle, altro scatto sulla scala evolutiva. Ma questa volta l'anello di congiunzione c'è bello chiaro e con nome e cognome, pronto per la canonica classificazione scientifica in apposito museo. E' Lance McLane, medico spaziale in servizio permanente effettivo sull'astronave Hope, in missione, nell'anno di grazia 2076, in un sistema solare alterato da una catastrofe cosmica, che ha provocato un'altra glaciazione sul pianeta terra. Un personaggio che di Hawke ha il senso dell'avventura, la solida conoscenza scientifica, l'apertura mentale, il gusto del mistero, ma che per ovvie ragioni - contesto ben più tragico - non ne condivide che in minima parte il sense of humour. E' comunque un individuo se non forse della stessa specie, dello stesso ceppo certamente, una sorta di prova genetica buttata avanti allo sbaraglio per esplorare il campo entro il quale dovrà - forse - inoltrarsi la « specie ». Darwin impera, insomma. E vince, pure.

Vediamo come sono andate le cose.

In Inghilterra il Daily Express, casa madre di Jeff Hawke, cessa la pubblicazione del personaggio che affida per la sola distribuzione all'estero al syndicate - sua emanazione - London Express. Pare il crepuscolo di Jeff Hawke, una nuova glaciazione, appunto. Quasi contemporaneamente - siamo nel maggio del 1977 - il quotidiano scozzese Daily Record commissiona a Sydney Jordan una striscia fantascientifica originale. Nasce Lance McLane, come gemmazione diversificata di Hawke, con sue caratteristiche precise e di cui abbiamo detto. Dalla Scozia cala in Inghilterra sulle pagine del quotidiano della sera Evening News, dove appare col titolo « Earth Space », per poi giungere in Scandinavia e in Italia (Linus e Corno Edizioni). Il barbuto medico spaziale funziona, attecchisce, si sta costruendo un suo pubblico: ai nordici piace per il suo ecologismo, agli altri per la corposa dimensione fantascientifica molto in sintonia col nuovo gusto contraddittoriamente prodotto da Guerre Stellari e da Incontri Ravvicinati. A Jordan si pone il dilemma: continuare con due personaggi in parallelo o sceglierne uno solo? E tra i due, quale? Scartata la prima ipotesi (troppo faticoso il doppio binario e poco remunerativo il lavoro solo per il syndicate London Express), Jordan deve scegliere tra Hawke e Mc Lane. E' qui che l'ombra di Darwin interviene in modo determinante. McLane è l'ideale anello di congiunzione per il necessario salto evolutivo di Hawke, che, con la complicità del suoi « dei ex machina » luminosi - gli stessi dei suoi esordi e di un paio di sue avventure della maturità - il salto lo fa davvero, ma nello spazio-tempo, abbandonando una sorta di « ultima cena » cui partecipava in compagnia di Mac Lean, di Sua Eccellenza e di Kolvorok, per proiettarsi avanti di circa un secolo e metempsicoticamente calarsi nel corpo e nelle funzioni di Lance McLane, di cui eredita praticamente tutto, compresa Fortuna, l'androide femmina, e portando con sé solo il nome e una tradizione di prestigio consolidato. Recentemente, poi (vedi « Il canto dell'Auriga » sul n. 4 di Alter 1980), grazie ad un'altra distorsione spazio-temporale, perde la barba, ultimo residuato di McLane, e riacquista la bionda chioma oltre a un fisico invidiabilmente ringiovanito. Insomma, per chi avesse ancora qualche dubbio, questo è proprio Jeff Hawke, il nuovo Jeff Hawke, ma sempre e solo Jeff Hawke.

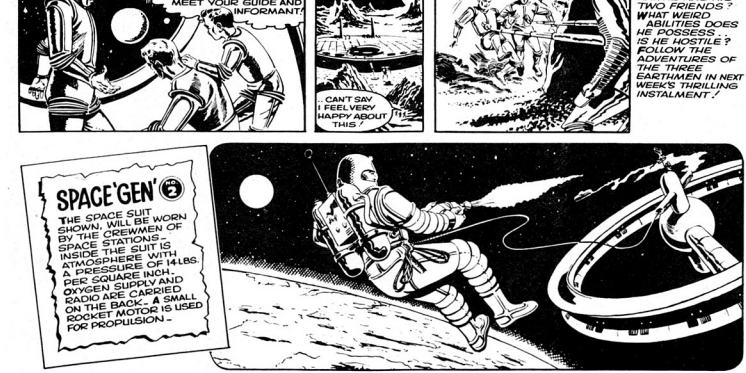
Per Lance McLane resta la teca di cristallo di un museo e - succede agli anelli di congiunzione - l'equivalente di una Nuova Guinea rappresentata dalle pagine dello scozzese Daily Record, che continua a pubblicarlo col vecchio nome e la vecchia numerazione delle strisce come se nulla fosse accaduto.

In un angolo il fantasma di Darwin sogghigna.

Gino Buscaglia

jeff hawke

Jeff Hawke
SPACE RIDER
SQUADRON LEADER HAWKE, FLYING AN EXPERIMENTAL METEOR FROM FARNBOROUGH, MEETS WITH TROUBLE . . .
HELLO, CONTROL . . HAWKE HERE . . A HUGE UNIDENTIFIED CRAFT APPROACHING ME . . SAUCER SHAPE . . MUST BE ABOUT 200 FT. IN DIAMETER . . AM IN DIFFICULTIES . . OVER . . . .
COME IN, CONTROL . . COME IN ! THEY DON'T ANSWER ! GREAT GREMLINS — WHAT IS THAT !
SUDDENLY, A HUGE BLACK SHADOW SWEEPS OVER JEFF'S MACHINE . . AND A LONG STEEL TENTACLE SNAKES OUT . . . .
I FEEL . . SO . . DROWSY . .
AS JEFF COLLAPSES OVER ITS CONTROLS, THE METEOR IS LIFTED LIKE A TOY, AND TAKEN ABOARD THE "SAUCER".
WHEN HE RECOVERS, A SURPRISE AWAITS HIM . . .
BILL ! HOW DID YOU GET HERE — AND DICK ?
JEFF ! I'M GLAD IT'S YOU . . WE'RE . . SORT OF . . STOWAWAYS !
STOWAWAYS ?
YOU REMEMBER WHEN YOUNG DICK WANDERED OFF ? I WENT TO LOOK FOR HIM AND FOUND HIM STUCK IN THE NOSE OF THAT AEROPLANE . . I CLIMBED IN TO FREE HIM AND NEXT THING WE KNEW, WE WERE AIRBORNE !
DID YOU SEE ANYTHING FROM THE PRONE POSITION IN THE METEOR ?
YES — A FLYING SAUCER THING . . AND THEN A . . LONG TENTACLE THING . !
YET !
APOLOGIES, EARTHMEN, FOR OUR ROUGH MANNERS, BUT WE, THE SHINING ONES, NEED YOUR SERVICES !
A VOICE . . IN MID-AIR !
ON A FAR GALAXY THERE SPINS ANOTHER PLANET MUCH LIKE YOUR OWN . . YET MORE TROUBLED ! YOU WILL GO THERE AND BE INSTRUCTED HOW BEST YOU MAY SERVE OUR PURPOSE . . MEANWHILE, A SERVANT BRINGS YOU EQUIPMENT — YOU WILL FIND PLANET REA'S ATMOSPHERE QUITE BREATHABLE !
AT THAT MOMENT THERE ENTERS . .
A ROBOT !
YOU WILL WEAR THESE !
THROUGH THIS HATCH YOU SEE THE PLANET . . SOON WE SHALL LAND AT AN APPOINTED PLACE AND YOU WILL SET FORTH TO MEET YOUR GUIDE AND INFORMANT !
MOMENTS LATER, THE EARTHMEN ARE SET DOWN . . AND DIRECTED TO A ROCKY DEFILE . .
. . CAN'T SAY I FEEL VERY HAPPY ABOUT THIS !
JEFF'S WORDS ARE BARELY UTTERED, WHEN . .
WHAT NEW AND STRANGE SPACE CREATURE HAS TAKEN A HAND IN THE FATE OF JEFF HAWKE AND HIS TWO FRIENDS ? WHAT WEIRD ABILITIES DOES HE POSSESS . . IS HE HOSTILE ? FOLLOW THE ADVENTURES OF THE THREE EARTHMEN IN NEXT WEEK'S THRILLING INSTALMENT !


SPACE 'GEN' No 3
THE SPACE SUIT SHOWN, WILL BE WORN BY THE CREWMEN OF SPACE STATIONS — INSIDE THE SUIT IS ATMOSPHERE WITH A PRESSURE OF 14 LBS. PER SQUARE INCH . . OXYGEN SUPPLY AND RADIO ARE CARRIED ON THE BACK . . A SMALL ROCKET MOTOR IS USED FOR PROPULSION —

LA TRASMITTENTE ERA NEL BAGGIO DI UN MIGLIO SIGNORE, SUL BEN MACDHUI, A CIRCA 1500 METRI D'ALTEZZA ...
PARTO CON UN'INFERMIERA E DUE SOLDATI ...
STATE PRONTI A MANDARCI RINFORZI ...
POCO DOPO ...
IL BEN MACDHUI È QUI DI FRONTE ! RILEVIAMO UNA FORTE PRESENZA DI PARTI METALLICHE ...
H6966
MODULO SORVOLA IL BEN MACDHUI ...
GUARDA !
... UNA PARTE DEGLI HIGHLANDS SCOZZESI, SPRUGGE ANCORA ALLA MORSA DEI GHIACCI !
ECCO QUEL CHE HA CAPTATO LO SCANDAGLIO ...
UN RELITTO D'AEREO !
H6967
SULLA CIMA NEVOSA DEL BEN MACDHUI, HAWKE E I SUOI TROVANO TRACCE DI VITA ... E DI MORTE !
SÌ, È SANGUE ! VERO, INFERMIERA ?
UMANO... SIGNORE ... È FRESCO ...
CHIUNQUE L'ABBIA PERSO, DEVE TROVARSI IN BRUTTE ACQUE ...
... ANDIAMO AL RELITTO.
H6968
HAWKE E I SUOI OSSERVANO IL RELITTO DELL'AEREO ...
NON C'È TRACCIA D'INCENDIO ... FORSE CI SONO SUPERSTITI ...
SÌ. C'ERANO ! LA CABINA È STATA APERTA !
MA QUAND'È SUCCESSO ? DA QUANTO TEMPO HANNO ... ?
U-UHNN !
H6969
FUGGIAMO !
L'INFERMIERA VIENE COLPITA ...
SIAMO TROPPO ESPOSTI ! SVELTI, AL RELITTO ...
LAGGIÙ ! C'È QUALCUNO DIETRO LA FUSOLIERA ...
H6970

SI MUOVE! CERCO DI UCCIDERLO!
NO!
OSSERVA LA SUA STATURA...
È UN BIMBO! UN BIMBO CON UNA FIONDA!
H6871
NON POSSIAMO SPARARE A UN BIMBO...
SE SI FA VEDERE ANCORA, FACCIAMOGLI PAURA...
PRIMA DI TUTTO, PRENDO LA RAGAZZA...
!
H6872
IL SECONDO SOLDATO VIENE ABBATTUTO...
HAWKE SENTE IL DISPERATO GRIDO D'ALLARME...
CAPO!
MA LA PARTITA ORMAI È PERSA
H6873
ALLA MERCE DEI "PICCOLI"...
QUI FUORI I MIEI MORIRANNO...
TU PORTA LEI... NOI PENSIAMO AGLI UOMINI...
ZIO HABBIE DECIDERÀ CHI VIVE E CHI MUORE...
H6874
ZIO HABBIE! TE LI ABBIAMO PORTATI...!
NO, ANCORA NO, ZIO...
MORTI? CI SONO MORTI?
HMM... MALE. MEGLIO FARLI FUORI...
VE L'HO GIÀ DETTO CHE RISPARMIA UN SACCO DI PIAGNISTEI...
H6875

AVETE UN CAPO ? VORREI PARLARGLI ...
ASPETTA ...
NEL RELITTO SUL BEN MACDHUI ...
ZIO HABBIE ... QUI C'E' IL LORO CAPO!
SI'...
TIENILO SOTTO TIRO, FIGLIOLO ... SE FA UNA MOSSA ...
... FALLO FUORI !!
H6876
INCITI I RAGAZZI A UCCIDERE ?! SEI MATTO ... ?
MATTO ? ADESSO SONO MATTO IO ...
... E TI PARE UNA SITUAZIONE NORMALE?
MATTO IO ? E LA NATURA CHE E' IMPAZZITA !
MA IO L'HO IMBROGLIATA ... LI HO TENUTI IN VITA, VEDI ... ?
H6877
ERI NELL'AEREO QUANDO E' CADUTO ?
NO, NO ... ADESSO TI SPIEGO ...
"MARCIAVO PER LE COLLINE VERSO IL RADUNO DI BRAEMAR ... C'E' DA FAR SOLDI PER UNO CHE SUONA LA CORNAMUSA AI GIOCHI DEGLI HIGHLANDS ... "
"... POI VEDO QUEL BESTIONE DI AEREO CHE SCENDE ! "
H6878
SSSS FIGLIOLO ...
IO RACCONTO IO ... !
ABBIAMO FATTO FUORI I GRANDI CHE NON ERANO MORTI ALLORA ...
"L'AEREO AVEVA QUALCOSA PER FARLO VENIR GIU' PIANO ... VA, NON HA FUNZIONATO BENE E C'E' STATO UN GRANDE SCHIANTO ! "
"VEDEVO IL FUMO E MI SONO MESSO A CORRERE ... "
H6879
IL RACCONTO DI "210 HABBIE" ...
" ERO QUASI IN CIMA ... GLI AEREI DI SALVATAGGIO SI AVVICINAVANO DA EST ... POI E' SUCCESSO ! "
"C'E' STATO UN GRANDE LAMPO ... "
"E POI UN VENTO TREMENDO ... IL CIELO E' DIVENTATO NERO ... LA TERRA MI TREMAVA SOTTO I PIEDI ! "
H6880

"UNA SPAVENTOSA TEMPESTA... HO SENTITO GLI ALTRI AEREI SCHIANTARSI CONTRO LE ROCCE..."
"MI SONO INFILATO IN UNA CAVERNA E HO ASPETTATO... TRE GIORNI E TRE NOTTI..."
QUELLA TEMPESTA HA PORTATO UNA NUOVA ERA GLACIALE SULLA TERRA, AMICO MIO...
SÌ, L'HO PENSATO ANCH'IO... ...MA ALMENO HA PORTATO UNA FAMIGLIA!
H6881
"FINITA LA TEMPESTA, MI SONO AVVICINATO AL RELITTO..."
"...E LORO ERANO LÌ..."
"I RAGAZZI MI VENGONO VICINO... HANNO FAME E PAURA... MI CHIEDONO DI SALVARLI..."
"...E IO L'HO FATTO, NON ERA FACILE, SAI..."
H6882
COS'È STATO DELL'EQUIPAGGIO?
TUTTI MORTI, TRANNE UNO... IL RADIOOPERATORE...
SEMPRE SOTTO LA NEVE DI UN RAGAZZO, DAVANTI ASCOLTA UN TRAGICO RACCONTO...
...POI, APPENA HA POTUTO CAMMINARE, HA PRESO DELLE COSE DAGLI AEREI DI SOCCORSO...
ED È SCAPPATO A RIPARARE LA SUA RADIO DI NASCOSTO!
ERA FERITO, BADA... GLI HO CURATO LA GAMBA... TROVATO CIBO ADATTO...
H6883
COS'È SUCCESSO QUINDI ALL'UOMO CHE S'È MESSO IN CONTATTO RADIO CON NOI? L'AVETE...?
OH, NON DOVEVA FARLO! I PICCOLI MI HANNO VISTO COSÌ ARRABBIATO... E SI SONO ARRABBIATI ANCHE LORO...
CAPISCI?! L'HANNO FATTO PER IO ZIO, HABBIE!!
CIOÈ... L'HANNO UCCISO LORO...
...E ORA LO SEPPELLISCO, NO?
BEH, NON PROPRIO...
H6884
NOI NON SEPPELLIAMO I MORTI QUI SUL BEN MACDHUI...
...NO, NO! L'UOMO DELLA RADIO ANDRÀ CON GLI ALTRI IN... ...FRIGO
LA CRUDA VERITÀ VIENE FUORI...
ABBIAMO ESAURITO IL CIBO NEL PRIMO MESE...
?!
SIAMO QUI DA PIÙ DI UN ANNO...
TI HO DETTO CHE NON È STATO FACILE PENSARE AI RAGAZZI!!
H6885

A ME NON È FACILE GIUDICA RE. VECCHIO... FORSE NON C'ERA ALTRO DA FARE...
MA NON AVEVI IL DIRITTO DI UCCIDERE... O DI COINVOLGERE I BAMBINI...
INTANTO, SULLA HOPE, SEICENTO MIGLIA SOPRA LA SECOZIA...
ECCOLO!
IL SECONDO RICHIAMO AUTOMATICO DAL MODULO...
SIGNIFICA CHE IL SILENZIO RADIO È INVIOLONTARIO!
PRONTI A LANCIARE UN SECONDO MODULO...
PER IL BENE DEI RAGAZZI, LASCIA CHE VI PORTI TUTTI VIA DALLA MONTAGNA...
NO!
ASPETTEREMO CHE IL GHIACCIO SCOMPAIA... POI DOMINEREMO... COME RE!!
HAWKE VIENE PORTATO FUORI PER L'ESECUZIONE...
...ORA IL MODULO ABBANDONATO EMETTE UNA SERIE DI SEGNALI NELLO SPAZIO...
...CHE FA USCIRE UN SECONDO MODULO DALLA HOPE...
H6887
IL SECONDO MODULO ARRIVA SUL BEN MACDHUI E CONDENSA L'ARIA FREDDA IN FITTA FOSCHIA...
VADO IO PER PRIMA, OTTO... CON LE MIE SUPERLENTI A INFRAROSSI RIESCO A VEDERE...
...MA SENZA SAPERLO, HANNO ANCHE PREDISPOSTO LA SCENA PER UN ALTRO TIPO D'INTERVENTO!
ECCOCI! FACCI SCENDERE, FORTUNA...
...COSÌ PROTETTI, GLI UOMINI INTENDONO SALVARE HAWKE E I SUOI...
H6888
QUANDO FORTUNA SALE VERSO LA SINISTRA SCENA, IL SOLE COMINCIA A SCIOGLIERE LA FOSCHIA...
...E PER UN BREVE MOMENTO, PROIETTA LA SUA OMBRA GIGANTESCA ATTRAVERSO LA BRUMA...
SAI COME ODIO VEDERE MOR...
DAMMI UN MINUTINO PER FILARMELA, FIGLIOLO, E POI FINISCILO...
H6889
UN GIOCO DI LUCE, UN SENSO DI COLPA E...
F-FERLAS MHOR! VA' VIA...!
FERLAS MHOR: IL GRANDE UOMO GRIGIO DEL BEN MACDHUI! SCORGERE IL GIGANTE SIGNIFICA SFORTUNA... PERFINO MORTE...
NO!
...'HABBIE" VACILLA E SI VA A PORRE TRA HAWKE E IL RAGAZZO...
H6890

COME IN TRANCE, IL BAMBINO PUNTA ANCORA L'ARMA SU HAWKE...
...MA HAWKE HA IFFERRATO IL BASTONE DEL VECCHIO E ...
È FINITA BAMBINO... BASTA UCCIDERE...
JEFF? QUEST'UOMO È MORTO... COS'È SUCCESSO?
È UNA STORIA TRISTE FORTUNA... E CI VORRÀ UN BEL PO' PER DIMENTICARLA...
H6897

CI SONO ALMENO ALTRI CINQUE BIMBI NEL RELITTO...
E TUTTI, PERICOLOSI, OTTO...
MANDIAMO BEN CON I GAS LACRIMOGENI...
IL SOLDATO CORRE VERSO UN PUNTO FAVOREVOLE PER FAR FUOCO...
FORSE DOVREMO FERIRLI...
...APPENA IN TEMPO... I SUPERSTITI RAGAZZI "GUERRIERI" STANNO EMERGENDO DALL'AEREO...
H6892

I RAGAZZI VEDONO TROPPO TARDI I CANDELOTTI...
MI SPIACE, POVERI PICCOLI...
RISPARMIA LA COMPASSIONE PER QUANDO SARANNO DAVVERO INNOCUI!
H6893

PORTA I PICCOLI NEL MODULO. BEN. CI OCCUPEREMO DEI FERITI... E SEPPELLIREMO IL MORTO...
POVERACCIO! HA FATTO QUEL CHE RITENEVA LA COSA MIGLIORE IN UNA SITUAZIONE IMPOSSIBILE...
...IL CHE L'HA FATTO IMPAZZIRE!
LA VITA DEI RAGAZZI SARÀ IL SUO LEGATO...
...E I LORO NOMI IL SUO EPITAFFIO!
H6894

SÌ... IL VECCHIO HABBIE SAPEVA TUTTO SULLA PSICOLOGIA INFANTILE... SI È SERVITO DEL LORO ISTINTO ALLA SOPRAVVIVENZA CHE SOTTO PRESSIONE, LI HA PORTATI ALLA VIOLENZA!
L'EQUIPAGGIO SI PREPARI A RICEVERE I MODULI...
RAGAZZI... UCCIDEVANO LORO?
...CHI PENSAVA CHE FOSSI IO QUANDO È FUGGITO?
JEFF... IL VECCHIO...
HA PRESO LA TUA OMBRA PER FERLAS MAJOR O "L'UOMO GRIGIO"... UN ESSERE MITICO CHE TERRORIZZA TUTTO IL PAESE!
ERA UN UOMO SUPERSTIZIOSO...
H6895

COSA FACCIAMO DEI BAMBINI ?

CI VORRÀ IL **BLOCCO MENTALE**, CAPITANO ! ODIO FARLO ... MA NON OSO LASCIARLI COL RICORDO DEI LORO ATTI OMICIDI ...

"SONO DI NUOVO BAMBINI NORMALI. RIMUOVENDO IL TRAUMA FAREMO IN MODO CHE DIVENTINO ADULTI STABILI..."

BAMBINI ... OGGI SONO IL NOSTRO CAPITALE PIÙ PREZIOSO !

DOVE PORTIAMO ***QUESTO*** GRUPPO COSÌ PARTICOLARE PERCHÉ CRESCA ?

H6896

I BAMBINI SOTTRATTI ALLA MONTAGNA SCOZZESE VENGONO PORTATI NELL'INFERMERIA DELLA **HOPE** ...

... È SI DECIDE DOVE ANDRANNO A CRESCERE E STUDIARE PER POI POTER RINSANGUARE L'UMANITÀ DECIMATA ...

... CIOÈ, SU **MARTE** !

H6897

NELLA PIANURA SOTTO NIX OLYMPICA, IL VULCANO PIÙ ALTO DI MARTE ...

JEFF!

... L'UFFICIALE MEDICO DELLA **BASE MARZIANA** RICEVE UN MESSAGGIO DA UN VECCHIO AMICO ...

SENTO CHE HAI DEI GIOVANI COLONI PER LA NOSTRA BASE.

ESATTO, ***AMOS*** ! FINCHÉ NON POTREMO FONDARE UN CENTRO SICURO SULLA TERRA ...

... PENSIAMO CHE STARANNO BENE LÌ DA VOI. CI VEDIAMO TRA QUINDICI GIORNI !

SAREMO LIETI DI RICEVERLI !

H6898

A BORDO DELLA HOPE, IN ROTTA VERSO MARTE ...

ANCORA PREOCCUPATA PER QUELLA STORIA DI SPETTRI, FORTUNA ?

TU NE RIDI, JEFF ... / MA IO HO CONSULTATO GLI **ARCHIVI** ELETTRONICI ...

IN QUELLO STESSO ISTANTE, SULLA SUPERFICIE DELLE TERRE LAVICHE CHE CIRCONDANO UN PICCO VULCANICO ALTO **QUINDICI** MIGLIA ...

... UN INGEGNERE STA COMPIENDO UN GIRO DI CONTROLLO DI UNA DELLE APPARECCHIATURE CHE PERMETTONO ALL'UOMO DI VIVERE IN QUELLE CONDIZIONI ...

H6899

UN MULINO A VENTO GENERATORE DI ENERGIA PER LA **BASE** SU MARTE ...

D'IMPROVVISO, IL SUO SGUARDO VIENE ATTIRATO DA UN MOVIMENTO LONTANO SULLA SUPERFICIE ...

CONTROLLO, ABBIAMO QUALCUNO FUORI SUI CAMPI LAVICI OCCIDENTALI ?

NEGATIVO !

SIETE SICURI ? CONTROLLATE ANCORA ...

H6900

LO SPETTRO POSSIBILE

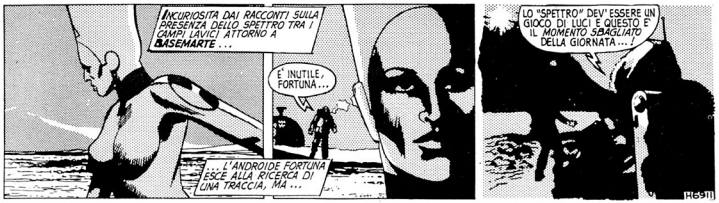
DICI CHE QUEST'UOMO NON HA MANIFESTATO ALCUN SEGNO DI DISTURBI PSICO-LOGICI, PRIMA D'ORA ?
MENTRE FORTUNA RICEVE MILLE ATTENZIONI DAL PERSONALE MASCHILE...
...IL MEDICO DI BASEMARTE CHIEDE A HAWKE DI DARE IL PROPRIO PARERE SUL SUO UNICO PAZIENTE...
ASSOLUTA-MENTE !
PER QUESTO ABBIAMO PENSATO CHE L'ALLUCINAZIONE FOSSE DOVUTA A SCARSITA' D'OS-SIGENO...
PERO'...
H6906

QUANDO ABBIAMO CON-TROLLATO L'EROGATORE CHE LUI USAVA QUANDO HA VISTO QUELLO SPETTRO...
ERA DI-FETTOSO ?
NON HA DATO SEGNO DI ALCUNA DISFUNZIONE IN PIU' DI CENTO TEST, JEFF...
VORREI PARLARGLI...
ORA SONO DISPIACIUTO DI AVERLO DETTO... PERO' PENSAVO potesse TRATTARSI DI QUALCHE GEOLOGO IN DIFFICOLTA'...
NON TI PREOCCUPARE. HAI FATTO BE-NISSIMO !
H6907

ORA RACCONTAMI CHE COSA PENSI DI AVER VISTO...
SO QUEL CHE HO VISTO !
UNA FIGURA... DAPPRIMA ASSAI PICCOLA... SONO SA-LITO IN CIMA ALLA TORRE E...
...HO POTUTO NOTARE CHE AVEVA QUALCOSA DI STRANO...
H6908

HAWKE SOTTOPONE LA MENTE DEL GIOVANE INGEGNERE AL MNEMO-COMPUTER...
...LA VERSIONE MODERNA DEL LIE-DETECTOR...
...CON UNO SCHERMO VISUALIZZATORE DELLA MEMORIA COSCIENTE !
QUELLA E' UN'IMMAGINE REALE, AMOS...
COSÌ HA VISTO QUALCOSA !
H6909

BHE, ALLORA C'E' O NON C'E' UNO SPETTRO ?
NON CREDO AGLI SPETTRI...
SIGNORE...
LA SUA AMICA ANDROIDE HA AVVERTITO LA PRESEN-ZA DEL FANTASMA E E' ANDATA A CERCAR-LO...
FUORI E SENZA OSSIGENO ! NON CI SIAMO ABITUATI, DA QUESTE PARTI !
E' FATTA PER VIVERE NELLO SPAZIO ! MA LA PORTERO' INDIETRO...
H6910


INCURIOSITA DAI RACCONTI SULLA PRESENZA DELLO SPETTRO TRA I CAMPI LAVICI ATTORNO A BASEMARTE...
E' INUTILE, FORTUNA...
L'ANDROIDE FORTUNA ESCE ALLA RICERCA DI UNA TRACCIA, MA...
LO "SPETTRO" DEV' ESSERE UN GIOCO DI LUCI E QUESTO E' IL MOMENTO SBAGLIATO DELLA GIORNATA...!
H6911

IL GIOVANE ROSS HA VISTO LO SPETTRO PIU' O MENO A MEZZOGIORNO...
TU PENSI POSSA ESSERE UNA CREATURA INDIGENA?
LA', SULLA GELIDA, SECCA SUPERFICIE DI MARTE...
SE QUALCOSA C'E', SARA' SOLO UN' ILLUSIONE OTTICA PROVOCATA DAI GIOCHI DI LUCE TRA ROCCE E PULVISCOLO!
NON SI PUO' VEDERE NULLA, AL TRAMONTO!
MA SE NOI DOVESSIMO DUPLICARE TUTTI I FATTORI? TEMPO, E SPAZIO...
H6912

TORNEREMO DI NUOVO QUI, QUANDO LE CONDIZIONI SARANNO FAVOREVOLI...
TU NON CERCHI UNO SPETTRO, MA IL FACSIMILE DI UN' ECO!
TRAMONTO SU MARTE...
JEFF CONTROLLA I RAPPORTI DELL'INGEGNERE CHE HA VISTO LO "SPETTRO"...
SECONDO I MIEI CALCOLI, IL FENOMENO AVVERRA' VERSO LE UNDICI E VENTI...
...A MENO CHE NON SI TRATTI DI UN' APPARIZIONE SPORADICA!
H6913

STO CONTROLLANDO I DATI DI TUTTI I RAPPORTI FATTI A PROPOSITO DEI CAMPI LAVICI, FORTUNA...
HAI TROVATO QUALCHE ALTRA SEGNALAZIONE?
QUALCOSA E' SUCCESSO UNA VENTINA D'ANNI FA... QUALCOSA CHE POI E' STATO COMPLETAMENTE CANCELLATO DALLA MEMORIA... MA HA LASCIATO UNO SPAZIO!
FORSE RISOLVEREMO QUESTO MISTERO - SE LO SPETTRO APPARIRA' DI NUOVO!
MATTINO A BASEMARTE...
H6914

E' QUASI MEZZOGIORNO. IL LUOGO, LO STESSO DA CUI E' STATO FATTO L'AVVISTAMENTO...
...E HAWKE SALE SULLA STESSA TORRE PER VEDERE SE IL FENOMENO SI RIPETE...
PER LE STELLE! ECCOLO!!
H6915

ORA ANCHE FORTUNA AVVISTA LA STRANA FIGURA, SEMPRE IMMOBILE CONTRO LE COLLINE MARZIANE ...
E SI LANCIA DI CORSA PER RAGGIUNGERLA!
CHI SEI?
H6915
L'ANDROIDE INCONTRA LO SPETTRO ...
UNH?
H6917
APPENA FORTUNA LA TOCCA, L'OMBRA SVANISCE...
JEFF... MI STA GUIDANDO!
...PER APPARIRE SUBITO DOPO UN PO' PIU' LONTANO!
FORTUNA INSEGUE IL FANTASMA E...
SEMBRA PUNTARE VERSO QUALCOSA...
H6918
COSA E'?
APPARENTEMENTE, LO SPETTRO HA PORTATO FORTUNA A UNA STRANA SCOPERTA...
SEMBRA UN NASTRO MAGNETICO
SI'! MA DI UN TIPO MOLTO ANTIQUATO...
GUARDA! IL FANTASMA SCOMPARE...
H6919
QUESTA CASSETTA AVRA' ALMENO VENT'ANNI...
NON CORRISPONDE PIU' O MENO AL "BUCO" NELLA MEMORIA DEL COMPUTER?
ALLORA E' VERAMENTE UN FANTASMA?
FINCHE' NON TROVEREMO UNA SPIEGAZIONE PLAUSIBILE, AMOS, NON POSSO CHE RISPONDERTI SI'!
MA QUELLA CASSETTA CI AIUTERA'! APRILA!
H6920

IL NASTRO È VECCHIOTTO, MA LA NOSTRA PIASTRA PUÒ ADATTARSI...
NON PORTA I CONTRASSEGNI DELLA BASE...
NO, HO CONTROLLATO... NON È UNO DEI NOSTRI!
ECCO...
H6921
CHE SUCCEDE, AMOS?
NON POSSO DARE SPIEGAZIONI, FINCHÉ IL COMANDANTE HAWKE NON ME LO PERMETTE
SEDUTO AL BANCO COMUNICAZIONI DI BASEMARTE, JEFF ASCOLTA CON CRESCENTE INTERESSE...
22 DICEMBRE 2056... COMUNQUE VADA A FINIRE SU QUESTA DALLA POLVEROSA...
...LA VOCE DEL PASSATO!
...ALMENO SONO RIUSCITO A VEDERE COSA C'È OLTRO I CONFINI OCCIDENTALI!...
H6922
SAPEVO DAI VIDEOTAPE CHE LA SCARPATA ERA SCOSCESA...
PARLA IL FANTASMA
MA ERO COMPLETAMENTE IMPREPARATO ALLA REALTÀ! COLONNE ROCCIOSE CHE SI ERGEVANO DIRETTAMENTE DAL PIANO, A UN'ALTEZZA DI TRE MIGLIA!!
UNA BUONA SFIDA PER IL MIO ULTIMO GRAN BALZO...
DESCRIVE LA PARTE OCCIDENTALE DELLA CRESTA OLIMPICA!
H6923
IL LATO UNO DEL NASTRO DEL MISTERO ARRIVA ALLA FINE...
TRE VOLTE L'EVEREST, MA CE LA FARÒ...!
MA CHI ERA?
CHIUNQUE FOSSE...
VOLEVA SCALARE LA CRESTA OLIMPICA!
CHISSÀ SE...
CE L'HA FATTA?
H6924
A BORDO DELLA HOPE, IN ORBITA ATTORNO A PHOBOS, LA LUNA PIÙ VICINA DI MARTE, OTTO RICEVE UNA CHIAMATA DALLA BASE...
SENTI QUESTO, OTTO...
LA TUTA PRESSURIZZATA FUNZIONA BENE... NE AVRÒ BISOGNO SOPRA LE DUE MIGLIA
OTTO ASCOLTA LA REGISTRAZIONE DELLA VOCE SCONOSCIUTA...
CONTROLLA SUL COMPUTER DI BORDO, OTTO... CI DEVI ESSERE UN ACCENNO A UNA SPEDIZIONE SULLA CRESTA OLIMPICA!
H6925

2056
NO EXPEDITION
SICHIM MARS FLIGHT: 2051
MARS FLIGHT: 2083
BRASS ESTABLISHER
OTTO CONSULTA LA MEMORIA DEL COMPUTER DI BORDO
È STRANO, SIGNORE, MA QUESTO SEMBRA ESSERE TUTTO ...
... E TRASMETTE I DATI A BASEMARTE ...
È STRANO, JEFF... E COME SE ALCUNI DATI FOSSERO STATI CANCELLATI ...
HOPE
CONFERMIAMO! CONTROLLA ANCHE SUL COMPUTER DELLA STAZIONE SPAZIALE UNO ...
IO VADO A ESPLORARE IL VULCANO!
H6926
È TUTTO, SIGNORI ... PENSO PROPRIO CHE DOBBIAMO SCOPRIRE SE LA SCALATA È STATA POI FATTA!
HAWKE OFFRE UNA VERSIONE UN PO' MODIFICATA DEL MISTERIOSO NASTRO ...
POTREBBE DARSI CHE VOI MARZIANI ABBIATE IL VOSTRO PRIMO EROE NAZIONALE!
FORTUNA E IO FAREMO UN'USCITA DI RICOGNIZIONE!
PIÙ TARDI ...
PERISCOPIO PRONTO, JEFF ...
H6927
COMINCEREMO A ESPLORARE DALLA CIMA DELLA PRIMA PARETE. SE IL NOSTRO AMICO È ARRIVATO FIN LÀ ...
PROBABILMENTE HA FATTO POI TUTTA LA STRADA FINO ALLA VETTA!
DOPO UNA PARETE ALTA 2 MIGLIA, LA PARTE MAGGIORE DEL CRATERE SI ERGE PER PIÙ DI DODICI MIGLIA NEL CIELO DI MARTE!
H6928
C'È QUALCOSA NEL RILEVATORE METALLI ... È UN MANUFATTO
COMINCIA A VEDERSI
PER LE STELLE! CE L'HA FATTA, FIN QUI! VEDI? SONO I RESPIRATORI VUOTI ...
H6929
HAWKE SFIORA LA SUPERFICIE INSERENDO IL SISTEMA ANTIGRAVITÀ E FORTUNA SCENDE SUL MAGMA SOLIDIFICATO ...
QUESTE BOMBOLE SONO VUOTE SOLO PER METÀ, JEFF! FORSE LE HA LASCIATE QUI PER LA DISCESA ...
GIÀ ... VOLEVA IL MINOR PESO POSSIBILE PER L'ULTIMO TRATTO ...
DOVEVA ESSERE DA SOLO!
H6930

FORTUNA RITORNA AL MODULO PORTANDO CON SE' L'OGGETTO ABBANDONATO...
MEZZE PIENE... NON E' MAI TORNATO A RIPRENDERSELE... E' INQUIETANTE...
ANDIAMO A VEDERE LA VETTA...
SE L'HA RAGGIUNTA, TROVEREMO QUALCHE INDIZIO...
GIA' QUALCHE INDIZIO...
H6931
ATTIVO I RILEVATORI, MENTRE SALIAMO...
DOPO OTTO MIGLIA...
FAREMO IL PERCORSO IN VERTICALE DA DOVE ABBIAMO TROVATO LE BOMBOLE...
DOPO DODICI MIGLIA...
DOPO QUINDICI MIGLIA DI VOLO: IL CRATERE DELLA CRESTA OLIMPICA... 40 MIGLIA DI DIAMETRO...
...IL TETTO DI MARTE!
H6932
JEFF E FORTUNA SORVOLANO L'IMPONENTE CRATERE DEL VULCANO MARZIANO...
AH!
JEFF, HO UN'ALTRA SEGNALAZIONE SUL MONITOR: METALLO, PLASTICA... TRECENTO METRI DRITTO DAVANTI A NOI...
H6933
A BORDO DEL MODULO...
ORA LO VEDO CHIARAMENTE... MEZZO NASCOSTO TRA LE ROCCE...
SCENDIAMO, FORTUNA...
UN INCONTRO BEN SINGOLARE, SULLA CIMA DI UN VULCANO MARZIANO!
H6934
ABBIAMO TROVATO IL NOSTRO UOMO, FORTUNA!
E' SEMPLICEMENTE CADUTO E MORTO?
QUEL REGISTRATORE CE LO DIRA'...
COMUNQUE HA FATTO QUEL CHE VOLEVA FARE - NON CI SONO DUBBI!
H6935

HO PRESO TUTTO...
È ORA DI LASCIARLO, MA PRIMA...
H6936

SI, TORNA INDIETRO SULLA CIMA DEL CRATERE...
HAWKE A BASEMARTE... ABBIAMO IL SUO REGISTRATORE E ALTRI TRE NASTRI...
...LUI L'ABBIAMO LASCIATO LASSÙ... CI È SEMBRATO GIUSTO...
...ABBIAMO COSTRUITO UN TUMULO DI ROCCIA... LA SUA TOMBA... E IL SUO MONUMENTO!
MA ANCORA NON SAPPIAMO CHI ERA?!
I NASTRI CE LO DIRANNO...
H6937

COSÌ QUESTI NASTRI SONO TUTTO QUEL CHE CI RIMANE, EH?
NON C'ERA ALCUNA SIGLA...
È TUTTO QUI, MA FORSE OTTO HO SCOPERTO QUALCOSA...
...C'È STATO UN LANCIO SEGRETO NEL '56, UN VEICOLO CON DUE UOMINI A BORDO, COSTRUITO PER SPERIMENTARE UNO SCHERMO ANTI-RADAR E ASCOLTA UN PO' QUESTO... "SCOMPARSO SENZA LASCIARE TRACCIA... PROBABILMENTE ESPLOSO!" IL LANCIO L'HA EFFETTUATO UNA COMPAGNIA PRIVATA...
SOLO UNA PICCOLA TRACCIA, JEFF...
H6938

DICI CHE LI HANNO SEGUITI SOLO FINO ALLA ZONA LUNARE?
HAWKE PARLA CON OTTO, SULLA LUNA...
LÌ SI SONO PERSI TUTTI! CONTATTI... MA RICORDA CHE STAVANO SPERIMENTANDO UNO SCHERMO ANTIRADAR...
SE HA FUNZIONATO, PUÒ DARSI CHE SIANO SCOMPARSI E ANDATI IN QUALSIASI POSTO IN SEGRETO...
...PERSINO QUI SU MARTE!
TI TRASMETTIA... MO I NASTRI. FORSE CI DIRANNO CHI ERA IL NOSTRO UOMO, E COME È ARRIVATO FIN QUI...
H6939

SE IL NOSTRO UOMO HA RAGGIUNTO MARTE NEL MODO SUGGERITO DA OTTO, PERCHÈ TUTTA QUESTA SEGRETEZZA? PERCHÈ NON AVER ORGANIZZATO UNA SPEDIZIONE...
SOLDI!
PERSINO UN MILIARDARIO AVREBBE DOVUTO CONTATTARE UN'AGENZIA GOVERNATIVA, PER FINANZIARE UNA SPEDIZIONE SIMILE!
STIAMO A SENTIRE COSA DICE...
"HO RAGGIUNTO LA CIMA! CHE ESALTAZIONE! È SEMPRE COSÌ QUANDO VINCI UNA SCOMMESSA..."
LA VOCE DEL PASSATO...
H6940

"HO SPESO PIÙ DI CINQUE MILIONI DI STERLINE E HO-TECATO LE MIE INDUSTRIE PER ARRIVARE QUI... E NE È VALSA LA PENA...?"

"...E QUEL PAZZO DI UN DOTTORE... A SENTIR LUI, STAREI ANCORA DIETRO A QUELLA SCRIVANIA — OH, OH —"

TEMPESTA DI SABBIA!

"NESSUN PROBLEMA... ASPETTE-RÒ CHE SMETTA... CERTO, SONO STANCO... SVENSON MI DARÀ UN PAIO DI GIORNI... UN PISOLINO... BREVE... BRE-VE..."

H6941

STANCO, ORA, SÌ... MA... FELICE? FELI-C-E...

È TUTTO, OTTO... PROBABILMENTE NON SI È PIÙ RISVEGLIATO! MA CHE SARÀ STATO DEL SUO COMPA-GNO?

I NOMI DEI DUE UOMINI A BORDO DI QUELLA NAVICELLA ANTIRADAR È SOLO UNO DEI DETTAGLI APPARENTEMENTE CAN-CELLATI DALLA MEMORIA DEL COMPUTER...

...MA NEL 2059, IL BREVETTO PER IL PRIMO SCHERMO ANTIRADAR FU DE-POSITATO DA UN CERTO SVENSON...

...APPENA DOPO AVER EREDITATO UN VASTO COMPLESSO INDUSTRIALE DA UN VECCHIO ECCEN-TRICO OTTANTENNE!

H6942

BENE, AMICI, SEMBRA CHE L'UOMO CHE HA CONQUISTATO LA *CRESTA OLIMPICA* FOSSE UN MILIARDARIO OTTANTENNE DI NOME **MALTHUS QUAIG**! VALE LA PENA DI RICORDARLO...

HA! DATO A MARTE LA SUA PRIMA *LEGGENDA*, AMICO

SPERIAMO DI AVER DATO PACE ALLA SUA ANIMA, AMOS! ARRIVEDERCI...

ADESSO *CREDI* NEGLI SPIRITI?

H6943

COSÌ *ORA* CRE-DERÒ NEI FANTASMI, FOR-TUNA? AMMETTO DI AVER VI-STO *QUALCOSA*... E QUEL CHE ABBIAMO VISTO CI HA GUI-DATO AL TETTO DI **MARTE**...

E ALLA TOMBA DI UN VECCHIO CO-RAGGIOSO...

GIÀ! QUESTI SONO FATTI...

*IN QUEL MOMENTO, CENTO MILIONI DI MIGLIA LONTANO, LA VITA SUL PIANETA **TERRA** È SOPRAVVISSUTA ALLA GLACIAZIONE...*

...MA QUELLA CATASTROFE HA LASCIATO ALTRI PERI-COLI...

H6944

♪M-M'M♪

SU UN'ISOLETTA NELL'*OCEANO INDIANO*...

E-E-E-EEK!

H6945

TERRORE IN UN PARADISO TROPICALE...
NO-O-O-O!
N-N-N...
AYEE-EE! E' STATA PRESA DA BAKA!
E' PERDUTA!
H6946
NO, KATEL! NON POSSIAMO SEGUIRLA...
GUARDA DOVE VA BAKA...
...AL COVO DI GUEDE!!
INTANTO, LA HOPE STA DOPPIANDO DIEMOS, L'ULTIMA LUNA DI MARTE, DIRETTA VERSO LA TERRA...
H6947
VUOI DIRE CHE QUESTO SVENSON HA ABBANDONATO QUEL VECCHIO SU MARTE...?
E' POSSIBILE. D'ALTRA PARTE, L'ANTI-GRAVITA' NON ERA ANCORA STATA SCOPERTA, NEL 2056...
SENZA DI QUELLA, SVENSON SI SAREBBE TROVATO DI FRONTE A PROBLEMI ENORMI! UNA SCALATA DI NOVANTAMILA PIEDI POI UNA DISCESA CON UN UOMO MALATO O MORENTE...
IO PENSO CHE QUAIG SIA MORTO DI MORTE NATURALE, SULLA CIMA - E SVENSON LO SAPESSE E SI SIA SENTITO LIBERO DI TORNARE...
COSI' IL NOSTRO FANTASMA CERCAVA DI FARSI IDENTIFICARE, NON VENDETTA!
SCOMMETTO CHE HAI DI NUOVO LETTO SHAKESPEARE!
H6948
MALTHUS QUAIG ERA UN INGEGNERE STRAORDINARIO E, CERCANDO I DATI DEL SUO IMPERO INDUSTRIALE, HO SCOPERTO UN ALTRO DEI SUOI PROGETTI SEGRETI...
LA VERA NATURA DELL'ESPERIMENTO NON ERA REGISTRATA...
...E NEMMENO IL LUOGO PRECISO...
Indi
Oce
...MA DOVEVA ESSERE NELL'AREA DELLE ISOLETTE A NORD DEL MADAGASCAR... UNA DECINA DI GRADI A SUD DELL'EQUATORE...
H6949
DICI CHE QUAIG AVEVA COSTRUITO UNA SPECIE DI FORTEZZA SU UN'ISOLA DELL'OCEANO INDIANO?
COSI' MI SEMBRA!
Elevation
...LO SPACCATO E' L'UNICA REGISTRAZIONE VIDEO CHE CI E' ARRIVATA... NOTA IL MOTORE ATOMICO!
"...HA PORTATO LAGGIU' IMPIANTI E EQUIPAGGIAMENTI SU NAVI SCORTATE DA UOMINI ARMATI... SOLO DIPENDENTI DELLA COMPAGNIA SONO STATI SBARCATI..."
H6950

COSÌ QUAIG STAVA LAVORANDO A QUALCOSA D'ALTRO CHE VOLEVA RIMANESSE SEGRETO ?
SÌ... E GUARDA CHE POCHI DATI SONO RIMASTI ...
... LE NAVI SCARICAVANO NOTTE E GIORNO, PER PIÙ DI UNA SETTIMANA ! UN BELL'IMPIANTO, DOVEVA ESSERE ...
"POI, SAPPIAMO CHE L'IMPIANTO È ENTRATO IN FUNZIONE LO STESSO GIORNO IN CUI IL MADAGASCAR È STATO INVESTITO DA UN'ONDA DI MAREA ..."
"MA PENSO CHE IL CASTELLO DI QUAIG SIA SOPRAVVISSUTO A QUEL TERRIBILE GIORNO ..."
H6951
COME PUÒ LA COSTRUZIONE DI QUAIG ESSERE SOPRAVVISSUTA A UN'ONDATA ALTA MEZZO MIGLIO ?
È STATA COSTRUITA PER RESISTERE A UN ATTACCO ATOMICO, JEFF... E POI C'È DELL'ALTRO ...
L'ONDA DAL SUD HA IMPIEGATO UN CINQUE MINUTI MENO A RAGGIUNGERE L'EQUATORE, RISPETTO ALL'ONDA DAL NORD ...
AH, SÌ !
QUALCHE ORA PIÙ TARDI, LA HOPE ENTRA NELL'ORBITA TERRESTRE ...
... QUESTO SIGNIFICA CHE IL MADASCAR HA ASSORBITO QUASI TUTTA L'ONDA D'URTO PRIMA CHE SI ABBATTESSE SULL'ISOLA DI QUAIG ...
L'OSSERVATORIO CONFERMA LA PRESENZA DI STRUTTURE NELLE ISOLE A NORD DEL MADAGASCAR
H6952
BHE ! FAREMO UNA VISITA AL CASTELLO DI QUAIG !
MILLEDUECENTO MIGLIA DALL'EQUATORE TERRESTRE. LASSÙ VIENE PRESA UNA DECISIONE ...
SE QUEL PROGETTO È ANDATO AVANTI ALMENO FINO A QUEL GIORNO ...
... TROVEREMO DEI RELITTI !
... E BEN PRESTO...
... IL MODULO ENTRA NELL'ATMOSFERA TERRESTRE SOPRA LE COSTE DEL MOZAMBICO ...
H6953
QUALCHE MINUTO DOPO AVER LASCIATO LO SPAZIO, IL MODULO ISPEZIONA LA ZONA A NORD-EST DEL MADAGASCAR, FINCHÉ ...
LÀ !
IL CASTELLO DI QUAIG !
LA CIVILTÀ È APPENA SOPRAVVISSUTA ALLA CATASTROFE TOTALE DI UNA NUOVA GLACIAZIONE... E ORA LE FORME OCCULTE CHE SI MUOVONO AL DI SOTTO DELLA SOCIETÀ SONO LIBERE DI ESPANDERSI SULLA TERRA ...
VOODOO
H6954
IL "CASTELLO" COSTRUITO DA UN ECCENTRICO INDUSTRIALE È SOPRAVVISSUTO ALLA CATASTROFE ...
... E ORMAI IL SUO SEGRETO STA PER ESSERE SVELATO ...
ASPETTATE ! SENTO UNA PRESENZA ...
MOSTRATEVI... VENIAMO IN PACE ...
H6955

AVVICINATEVI! NON VI FAREMO ALCUN MALE...
SIAMO VENUTI A VISITARE LA FORTEZZA...
NON! NO ANDARE A CHATEAU!
IL EST MAL... CATTIVO! MOLTO CATTIVO BAKA LA' DENTRO!!
H6956
GLI INDIGENI ERANO TERRORIZZATI DAL CASTELLO... COS'E' QUESTO BAKA DI CUI PARLANO?
UNO SPIRITO VOODOO...
UN' ENTITA' SOPRANNATURALE CHE PUO' FAR MOLTO PER CHIUNQUE LO EVOCHI...
...MA CON L'OSCENA ABITUDINE DI DIVORARE IL PROPRIO PADRONE, A MENO CHE LUI NON GLI DIA IN PASTO UNO DEI SUOI PARENTI!
BHE, NEL CASO CHE ACCETTI ANCHE I BUONI AMICI, E' MEGLIO CHE VOI SPARIATE IN FRETTA!
H6957
QUELLA PORTA SEMBRA PROPRIO CHIUSA... PROBABILMENTE NON VOGLIONO RICEVERCI...
UNH!
...O ANCHE...
UNA BARRIERA INVISIBILE, SOLIDA AL TATTO...
BENE, BENE! UN CAMPO DI FORZA!!
H6958
COSI' QUAIG ERA ANDATO TANTO AVANTI DA POTER CREARE UN CAMPO DI FORZA! QUESTO CASTELLO E' PRODIGIOSO, JEFF— DOBBIAMO ENTRARCI... SCOPRIRE COSA ALTRO HA INVENTATO...
NON POSSIAMO CHE PROVARE...
H6959
HAWKE HA SOTTOPOSTO IL CAMPO DI FORZA A UNA LUNGA RAFFICA COL DISINTEGRATORE...
DOVREBBE BASTARE! QUELLA RAFFICA AVREBBE PERFORATO UNA COLLINA!
INTATTO! QUESTA E' TECNOLOGIA DI ALTO LIVELLO...
ABBASTANZA ALTO DA TENERCI FUORI...
H6960

NON DOBBIAMO INTESTARDIRCI! CI SERVONO ALTRI DATI...
POTREMMO PARLARE CON GLI INDIGENI... E' POSSIBILE CHE SAPPIANO PIU' DI QUEL CHE CREDONO...
SIETE SFUGGITI A BAKA!!
QUESTO BAKA CHE VIVE NEL CASTELLO... L'AVETE VISTO TUTTI?
VIENE IN MEZZO A NOI... PORTA VIA I PIU' INDIFESI...
H6961
BAKA... L'HO VISTO SOLO AL CALAR DEL SOLE... AVEVA UNA CORONA D'ORO E CRISTALLO...
L'HAI VISTO ENTRARE DA QUELLA PORTA... TRAVERSARE IL PONTE...?
OUI... ATTRAVERSO UNA SCIA DI LUCI CHE SI MUOVONO E DANZANO. E LO SPIRITO DEL BARONE SAMEDI!
STA DESCRIVENDO IL CAMPO DI FORZA!
IL NOME VOODOO DEL DIO DELLE TENEBRE!
COSI' SAPPIAMO CHE IL CAMPO PUO' ESSERE SPEZZATO!
H6962
E' NOTTE... IL MODULO STA SOSPESO A MEZZ'ARIA NASCOSTO TRA IL FOGLIAME DELLA CIMA DEGLI ALBERI...
... FORTUNA SI AVVICINA AL CASTELLO NELLA LUCE DELLA LUNA...
D'IMPROVVISO, LA PORTA DI PIETRA SI APRE E UNA LUCE INTENSA RISCHIARA LA ZONA...
H6963
LO VEDIAMO, FORTUNA...
JEFF! QUALCOSA STA PER USCIRE...
FORTUNA E' L'ESCA... E IL BAKA E' ATTIRATO FUORI DAL SUO NASCONDIGLIO...
BUON DIO! E' UNO SCIMMIONE!
H6964
COPERTI DALLA JUNGLA, JEFF E OTTO REGISTRANO LO STRAORDINARIO INCONTRO...
UNA SCIMMIA, OTTO! HA IN TESTA UNA SPECIE DI CASCO!
ATTRAVERSA IL CAMPO DI FORZA... AH! ECCO! IL CAMPO E' SUPERATO...
... PER PORTARE LO SCIMMIONE LONTANO DAL CASTELLO...
ORA FORTUNA SI RITIRA...
H6965

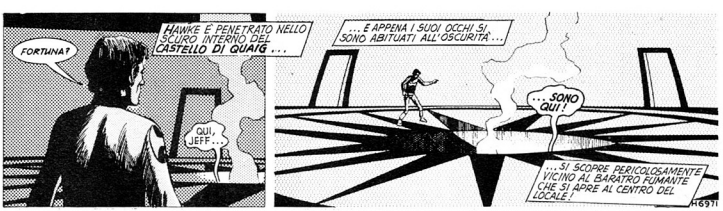
LO STORDIRÒ, JEFF... COSÌ POTREMO ESAMINARE QUEL CASCO...
ANDROIDE CONTRO SCIMMIA!
CREDO RACCHIUDA LA FONTE D'ENERGIA IN GRADO D'INFRANGERE IL CAMPO DI FORZA...
È POSSIBILE... TUTTAVIA DOBBIAMO CERCARE DI RENDERE INOFFENSIVO IL NOSTRO AMICO PELOSO, ALMENO PER UN PO'...
MA ALL'IMPROVVISO...
H6966

BUON DIO! FORTUNA È CADUTA, OTTO!! QUELL'ELMETTO...
...È UNA SORTA DI... ARMA!!
NON POSSIAMO ATTACCARLO FINCHÈ NON CONOSCIAMO COME FUNZIONA... PERÒ ORA LUI DEVE RIATTRAVERSARE IL CAMPO DI FORZA...
...È IO LO SEGUIRÒ!
H6967

MENTRE LA SCIMMIA TRASPORTA FORTUNA ATTRAVERSO IL PONTE...
...OTTO GUIDA IL MODULO AI BORDI DEL FOSSATO, LONTANO DALLA PORTA...
ROTOLANDO GIÙ FIN... DOVE IL CAMPO MANDA BAGLIORI LUCENTI...
...JEFF SI SPINGE ALL'INTERNO APPROFITTANDO DEL MOMENTO IN CUI VIENE INTERROTTO PER LASCIAR PASSARE L'INQUIETANTE ABITATORE DEL CASTELLO!
H6968

HAWKE È IN SALVO AL DI LÀ DEL MURO INVISIBILE...
...È, CON L'AIUTO DI UN CAVO DI NYLON, RAGGIUNGE L'ENTRATA...
AH! COSÌ NEMMENO LA MENTE DI MALTHUS QUAIG È RIUSCITA A CONCEPIRE UN METALLO RESISTENTE AL RAGGIO DISINTEGRATORE!
ORA DEVO TROVARE FORTUNA!
H6969

SÌ, PENSO CHE DOVREMMO METTERE IN ALLARME LA TASK-FORCE...
MENTRE OTTO TRASMETTE I NUOVI DATI ALLA HOPE...
HAWKE, TAGLIATO FUORI DA QUALSIASI CONTATTO CON L'ESTERNO, SI APRE LA STRADA ALL'INTERNO DELLA FORTEZZA...
FORTUNA?
UNA?
TUNA?
NA?
JEFF...
H6970


HAWKE È PENETRATO NELLO SCURO INTERNO DEL CASTELLO DI QUAIG ...
FORTUNA?
QUI, JEFF ...
... E APPENA I SUOI OCCHI SI SONO ABITUATI ALL'OSCURITÀ ...
... SONO QUI!
... SI SCOPRE PERICOLOSAMENTE VICINO AL BARATRO FUMANTE CHE SI APRE AL CENTRO DEL LOCALE!
H6971

FORTUNA! SEI FERITA?
NON POSSO ANCORA CAMMINARE ... IL RAGGIO CHE MI HA COLPITO MOLTO FORTE ...
HAWKE SCOPRE CHE SUL FONDO DI QUEL POZZO METALLICO GIACE FORTUNA. L'ANDROIDE ...
... HA MANDATO IN CORTO IL MIO SISTEMA LOCOMOTORE ... SARÒ FUORI USO PER ALMENO UN'ORA!
DOV'È ANDATA QUELLA CREATURA?
NON È QUI ... MA, JEFF, AVVERTO LA PRESENZA DI ALTRE CREATURE VICINO A ME ...!
H6972

CI DEV'ESSERE UN MODO PER ARRIVARE LAGGIÙ ...
PENSO CHE LA SCIMMIA MI ABBIA PORTATO QUI ATTRAVERSO UNA DELLE PORTE DI SOPRA ...
AH, SÌ! PORTE CHE SI APRONO APPENA SFIORANDOLE ...
H6973

SOLO A BORDO DEL MODULO, OTTO ASPETTA IMPOTENTE SULLA VERTICALE DEL CASTELLO RESO IMPENETRABILE DA QUEL POTENTE CAMPO DI FORZA ...
... INTANTO, DA QUALCHE PARTE ALL'INTERNO DELLA FORTEZZA, UN TAMBURO COMINCIA A RULLARE CON RITMO LENTO, OSSESSIVO, SEDUCENTE, PRIMA IL CORPO ...
... POI LA MENTE!
?
H6974

INDIETRO! QUESTA PISTOLA PUÒ STORDIRE ... E UCCIDERE!
MA, NON APPENA LA DONNA MASCHERATA FA PER INDIETREGGIARE ...
... AL PRIMO TAMBURO SE NE UNISCONO ALTRI, PIÙ GRAVI E PIÙ FORTI ...
QUE, QUE! TAMBURI! ... IO — IO NON RIESCO A SOLLEVARE IL BRACCIO!
H6975

SEMPRE PIÙ RAPITO DAL SUONO IPNOTICO DI QUEI TAMBURI...
... HAWKE VIENE CIRCONDATO DA NUMEROSE OMBRE DANZANTI E LA SUA VOLONTÀ SI FA SEMPRE PIÙ DEBOLE...
... COSÌ SEGUE LA DONNA MASCHERATA GIÙ FINO AL CUORE DELLA MISTERIOSA FORTEZZA DI QUAIG.
H6976
LA GIOVANE MASCHERATA SI UNISCE AL CIRCOLO DEI DANZATORI...
... E HAWKE, NON ANCORA COMPLETAMENTE IPNOTIZZATO DAGLI INVISIBILI TAMBURI...
... SI TROVA FACCIA A FACCIA CON COLUI CHE PRESIEDE QUEL BIZZARRO SPETTACOLO!
LA HOPE RICEVE L'ULTIMO RAPPORTO DA OTTO...
HOPE
JEFF È DENTRO DA UN'ORA...
DOBBIAMO PENETRARE IN QUEL CAMPO DI FORZA!
LA PATTUGLIA AUSILIARIA STA FACENDO ROTTA VERSO DI TE, OTTO...
OTTO, IL NOSTRO RADAR SEGNALA DUE CAMPI DI FORZA! ANCHE IL TUO?
BEN PRESTO, UN ALTRO MODULO SCENDE DALL'ORBITA...
H6978
LA PATTUGLIA AUSILIARIA ARRIVA...
HO NELLO SCHERMO IL CAMPO DI DIFESA DEL CASTELLO...
DUE CAMPI D'ENERGIA, OTTO! LI RILEVI ANCHE TU?
COSA PENSATE CHE SIA?
MA C'È UN'IMPERFEZIONE NEL FUNZIONAMENTO DEL RELAIS DUPLICATORE. NON POSSO CAPTARE UN SECONDO IMPULSO...
MA PRIMA CHE LA RISPOSTA POSSA ESSERE TRASMESSA, VIENE NOTATO UN CERTO ANDIRIVIENI SUL TETTO DEL CASTELLO...
LA PATTUGLIA AUSILIARIA RAGGIUNGE OTTO...
DANZANO ATTORNO ALLO SCIMMIONE... VEDO JEFF... SEMBRA... SEMBRA DROGATO!
IMPOSSIBILITATO A INTERVENIRE DALL'INVISIBILE CAMPO D'ENERGIA, IL GRUPPO DI SOCCORSO VEDE UN IMPROVVISO IMPULSO LUMINOSO...
... COME SE LO STRAORDINARIO CASCO DELLA SCIMMIA COMINCIASSE A BRILLARE DI LUCE PROPRIA!
H6980

ATTIRATO IN QUALCOSA DI PIU' INQUIETANTE DI UN RITO TRIBALE ...

HAWKE BALLA DOCILMENTE ATTORNO ALL'ALTRO DELLO SCIMMIONE ...

QUANDO ...

CHE DIAV... COSA SUCCEDE, OTTO ?

IL CAMPO DI FORZA VIENE SPEZZATO DA QUELLA SECONDA FONTE DI ENERGIA CHE AVETE RILEVATO ...

ATTENTI !!

H6981

ALLORA POSSIAMO PASSARE ANCHE NOI, ANDIAMO !

NO ! FERMATEVI !

IL CAMPO DI FORZA, ORA VISIBILE, ONDEGGIA E SI FRAMMENTA ...

... MA LA INTUITIVA PRUDENZA DI OTTO SI RIVELA SACROSANTA ...

... PER UN MOMENTO L'ARIA TRA LA SCIMMIA E I DANZATORI VIENE PERCORSA DA ARCANE ENERGIE ...

H6982

OTTO, IL CAMPO E' INTERROTTO ! NOI SCENDIAMO !

VI DICO DI ASPETTARE ! LA FACCENDA NON E' ANCORA ...

IL COMANDANTE DELLA PATTUGLIA AUSILIARIA PRENDE L'INIZIATIVA ...

... MA UN MIGLIAIO DI METRI PIU' IN BASSO, I DANZATORI, COI CORPI GRIGIASTRI PRIVI D'ENERGIA, VENGONO MENO ...

... E I TIMORI DI OTTO DIVENGONO DRAMMATICA REALTA' !!

H6983

QUELLA SCIMMIA CI HA SFASCIATO IL NOSTRO MOTORE ANTI-G !!

INNESTO I MOTORI A RAZZO ...

DA BORDO DELL'ALTRO MODULO, OTTO GIOCA LA SUA ULTIMA CARTA ...

IL CAMPO NON SI E' ANCORA RICOSTITUITO ... FORTUNA PUO' SENTIRMI !!

IL CAMPO SI RICOSTITUIRA' A MOMENTI ... MA ORA L'ENERGIA DELLA SCIMMIA PUO' ESSERSI ESAURITA !

SI' ... SI, TI SENTO, OTTO ... ORA POSSO CAMMINARE !

POCO DOPO ...

H6984

IO CORRO A SOCCORRERE GLI ALTRI, SONO CADUTI NELL'OCEANO !

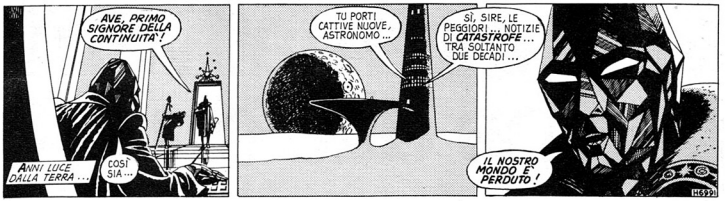
CERCA DI TOGLIERE IL CASCO ALLA SCIMMIA !!

LA SCIMMIA E L'ANDROIDE DI NUOVO DI FRONTE ...

... E ANCORA L'ABOMINEVOLE MASCHERA E' RIVOLTA CONTRO FORTUNA ...

H6985

MA LA MENTE DELLA SCIMMIA NON EVOCA ALCUN RAGGIO MORTALE ... SOLO IMMAGINI MOSTRUOSE DI PAURA E TERRORE VOODOO ...
... E APPENA IL SUO SGUARDO ELETTROBIONICO RAGGIUNGE IL CERVELLO DELLA SCIMMIA ...
... MA ORA FORTUNA E LA SCIMMIA GIOCANO A UGUAL LIVELLO DI ENERGIA ...
F-FORTUNA?
... I MALCAPITATI DANZATORI COMINCIANO A RIPRENDERSI
H6986
MENTRE OTTO CORRE IN SOCCORSO DELL'EQUIPAGGIO COLPITO ...
È ANDATA! L'ELMETTO NON HA PIU' UNA GOCCIA D'ENERGIA ...
E ORA QUESTA BRAVA BESTIOLA DEVE DARMELO!!
FORTUNA AIUTA JAMMIE A RICONTATTARE LA REALTA' ...
H6987
... E L'ANIMALE, LIBERATO DAL CONGEGNO, VAGA DISORIENTATO ...
HOPE ... PARLA OTTO ... FORTUNA HA L'ELMETTO ... VEDO JEFF ...
CERTO, VOGLIAMO SAPERE COME FACEVA FUNZIONARE I SUOI GIOCATTOLI !
CONTINUANDO A TENERE SOTTO CONTROLLO I CENTRI MOTORI DELLA SCIMMIA, FORTUNA AFFERRA L'ELMETTO ...
... ORA DEVONO SUPERARE IL CAMPO DI FORZA PER USCIRE ... E TO VOGLIO SCENDERE A VEDERE IL CASTELLO DI QUAIG!
H6988
USANDO I RAZZI D'EMERGENZA E I MECCANISMI STABILIZZATORI, IL PILOTA DEL MODULO DI SOCCORSO DIRIGE VERSO LA SPIAGGIA ...
PUOI RIPARARE L'ANTI-G ?
CREDO, MA HO BISOGNO DI MEZZ'ORA PER CONFERMARLO
FACCIAMO UN BAGNO, OTTO ?
... GUIDATO DALL'ALTO DA OTTO ...
JEFF! FORTUNA!
H6989
IL CAMPO DI FORZA E' UNA SPECIE DI ENERGIA CONTRO-GRAVITAZIONALE ... DI SEMPLICE CONTROLLO ...
...CON UN COMPUTER SOFISTICATISSIMO !
E' UN VERO E PROPRIO TEMPIO DELL'ELETTRONICA, OTTO ... MALTHUS QUAIG ERA UN UOMO ECCEZIONALE ...
NON PENSO CHE ORA CI BIASIMEREBBE SE USIAMO LE SUE INVENZIONI ...
MA PROPRIO NELL'ISTANTE IN CUI IL NUOVO GIORNO SI AFFACCIA SUL PIANETA TERRA, LONTANO NELLO SPAZIO - E NEL TEMPO - UN'INSOLITA E TERRIBILE MINACCIA COMINCIA A PRENDERE CORPO ...
H6990


AVE, PRIMO SIGNORE DELLA CONTINUITÀ!
ANNI LUCE DALLA TERRA...
COSÌ SIA...
TU PORTI CATTIVE NUOVE, ASTRONOMO...
SÌ, SIRE, LE PEGGIORI... NOTIZIE DI CATASTROFE... TRA SOLTANTO DUE DECADI...
IL NOSTRO MONDO È PERDUTO!
H6991

UNA COSA COSÌ BELLA... E COSÌ PICCOLA IN CONFRONTO ALLE STELLE...
E NEMMENO TANTO GRANDE COME COMETA, MIO SIRE...
...E LA MODIFICA CHE APPORTERÀ ALLA NOSTRA ORBITA INFINITESIMALE...
...MA CI PORTERÀ IN DIREZIONE DEL SOLE... IL NOSTRO MONDO SI SCIOGLIERÀ IN UN IMMENSO OCEANO! LA TEMPERATURA SARÀ DI 60 GRADI!
...SAREMO SEMPLICEMENTE BOLLITI!!
H6992

IL PASSAGGIO DELLA COMETA DISTRUGGERÀ IL SOTTILE EQUILIBRIO CHE CI PERMETTE DI SOPRAVVIVERE...
IL NOSTRO È L'UNICO PIANETA DEL SISTEMA CON UN'ATMOSFERA...
PER MOLTI DI NOI SARÀ L'OBLIO, O PER ALTRI UNA MISERABILE, ARTIFICIALE ESISTENZA IN UNO DEI MONDI ESTERNI...
MA ABBIAMO UN'ULTIMA SPERANZA... UNA CARTA CHE DOBBIAMO GIOCARE
"ABBIAMO VENT'ANNI DI TEMPO... E CONOSCIAMO LE PORTE SPAZIO-TEMPORALI! LE NOSTRE NAVI LE ATTRAVERSERANNO ALLA RICERCA DI UN ALTRO MONDO DI GHIACCIO!!
H6993

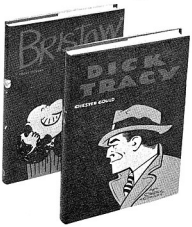
NON ABBIAMO ALTERNATIVE, SIRE. FORSE IL MONDO CHE CERCHIAMO È APPENA AL DI LÀ! DI SICURO SAPPIAMO CHE NELLA NOSTRA GALASSIA NON CE N'È!
LE PORTE SPAZIO-TEMPORALI... MA NE SAPPIAMO COSÌ POCO...
...SE UNO DEI NOSTRI EQUIPAGGI TROVA UN NUOVO MONDO DI GHIACCIO, POSSIAMO ORGANIZZARE UN ESODO DI MASSA...
LASCIA A ME LA DECISIONE, ASTRONOMO... IL GRAN CONSIGLIO DELLA CONTINUITÀ ESAMINERÀ L'IDEA...
AI VOSTRI ORDINI...
H6994

ALLORA SIAMO D'ACCORDO... DOBBIAMO CORRERE IL RISCHIO...
CONTATTERÒ IMMEDIATAMENTE TUTTI I COMANDANTI STELLARI!
IN QUALCHE LUOGO SEI ANNI LUCE DAL PIANETA, LA PRIMA DELLE NAVI ALIENE INCROCIA DAVANTI AL CANCELLO DI UN ALTRO SPAZIO — E DI UN ALTRO TEMPO...
...IN BILICO TRA IL FUTURO... E IL PASSATO!!
H6995

alternativamente parlando, che ne dite di un alterabbonamento?

È un'alternativa brillante al solito tran tran di tutti i giorni... con due eccezionali alternative:

1 abbonamento con regalo



C'è uno stupendo regalo per chi si abbona quest'anno: a scelta, uno di questi due capolavori del fumetto:

"Dick Tracy" di Chester Gould

oppure

"Bristow" di Frank Dickens

In questo caso l'abbonamento per un anno ti costa L. 24.000 e riceverai 12 numeri.

2 abbonamento risparmio

Un'altra soluzione è l'abbonamento per un anno (12 numeri) **al prezzo specialissimo di L. 17.600 anziché L. 24.000,** con un risparmio davvero fantastico!

In più con l'abbonamento avrai:

PREZZO BLOCCATO
Nessun aumento, anche se dovesse aumentare il prezzo di copertina.

RECAPITO PRIVILEGIATO
Agli abbonati, **alter** arriva prima, nel modo più rapido e sicuro.

MESSAGGIO PER I FEDELISSIMI
Se sei già abbonato, riceverai a casa l'avviso di rinnovo e potrai scegliere tra la 1ª e la 2ª soluzione di abbonamento. In più comunque avrai in regalo il "Poster segreto"!

Compilare e spedire questo tagliando a: Rizzoli Editore Servizio Abbonamenti Periodici Via A. Rizzoli, 2 20132 Milano

Desidero sottoscrivere un nuovo abbonamento a alter

☐ L. 24.000 12 NUMERI CON DONO ☐ DICK TRACY - ☐ BRISTOW
☐ L. 17.600 12 NUMERI SENZA DONO
☐ L. 10.200 6 NUMERI

P.A. DI	
COGNOME E NOME	
PRESSO	
INDIRIZZO	
C.A.P. LOCALITÀ	

Per il pagamento dell'importo dovuto:
☐ attendo vostro avviso - ☐ allego assegno
Pago fin d'ora con la mia tessera ☐ BANKAMERICARD - ☐ CONTO D'IDENTITÀ

N. _____ Scad. _____
Data _____ Firma _____

Programma abbonamenti 80/81 Se presente offerta è valida solo per l'Italia fino al 28/2/81

AUT. MIN. n. 4/214842 del 21/10/80

garth *di Frank Bellamy*

la città fantasma

© Frank Bellamy distr. News Blitz Roma

MIO PADRE PARLAVA DI UNA DONNA CHE ERA LA PADRONA DI QUESTO SALOON. LEI E TOM BARRATT ERANO INNAMORATI. VEDIAMO, COME SI CHIAMAVA ?...
G.92
ACCIDENTI, NON RIESCO A RICORDARE! E' COSI' LONTANA NEL TEMPO!
SI CHIAMAVA KATE SHIELDS!
SI', ERA PROPRIO KATE SHIELDS! EHI, COME DIAVOLO LO SAI ?
NON POTRAI MAI CAPIRLO, CHARLIE! ANDIAMO VIA DI QUI, JAY!
QUELLA SERA, NEL LUSSUOSO RANCH DI LAURENSON...
...QUELLA KATE SIELDS DEVE ESSERE MORTA MOLTI ANNI FA, GARTH... COME SAI IL SUO NOME? CHE SIGNIFICA?
NON PENSARCI, JAY!
G.93
ANDRO' DA SOLO ALLA CITTA' FANTASMA ... DEVO VEDERMELA DA SOLO...
COSI'...
GOPHERVILLE ARGUS
COMINCIO A RICORDARE DI PIU'... IL VECCHIO TAD GAUNT DIRIGEVA IL GIORNALE "ARGO"... DEVE ESSERCENE QUALCHE COPIA IN GIRO...
G.94
GARTH RACCOGLIE UN GIORNALE INGIALLITO E STRACCIATO...
LUGLIO 1881... QUESTA DATA MI E' IMPRESSA NELLA MENTE...
ARGUS
LUGLIO 1881
LO SCERIFFO TOM BARRATT SPOSA KATE SHIELDS.
E' LEI... KATE SHIELDS. IO ERO TOM BARRATT! ALLORA E' ACCADUTO SUL SERIO!
POSSO SENTIRE IL RUMORE DEI CAVALLI E DEI CARRI... IL TINTINNIO DEI DADI... GRIDA E STRIMPELLARE DI PIANOFORTE...
GOPHERVILLE STA TORNANDO A VIVERE!
GOPHERVILLE ARGUS
GARTH SI FERMA FUORI L'UFFICIO DEL VECCHIO GIORNALE... E IMPROVVISAMENTE DIVENTA TOM BARRATT, SCERIFFO DI GOPHERVILLE ...
G.95
NON HAI SCELTA CON CLAY ALISON, TOM. E' VIGLIACCO E DEPRAVATO!
PENSA AL TUO GIORNALE, TAD! POSSO GUARDARMI DA SOLO!
FRATTANTO NEL SALOON...
BARRATT STA ARRIVANDO, CLAY!
NON POSSO PERDER LA PARTITA! SPARPAGLIATEVI INTORNO E COPRITEMI!
KATE SHIELDS, PROPRIETARIA DEL SALON "LUCKY STRIKE"...
SEI MAGNIFICA STASERA, KATE!
ALISON HA PIAZZATO I SUOI UOMINI TUTTO INTORNO, TOM. SE ESTRAI LA PISTOLA TI UCCIDONO!
G.96
TOM, AMORE, ATTENTO! SONO PRONTI A FARTELA, STAVOLTA!
CENIAMO IN CAMERA TUA PIU' TARDI? QUALCUNO DI QUEI PIATTI CAPRICCIOSI CHE SONO LA TUA SPECIALITA'!
IL BLUFF...
ALISON, HO UN AIUTANTE CHE TIENE SOTTO TIRO CIASCUNO DEI TUOI UOMINI. SE TIRI FUORI LA PISTOLA, SEI FINITO! CHE SI FA ?

G.97
NON SOLO SEGNATI QUATTRO AIUTANTI NEL TUO LIBRO PAGA!
ALLORA FACCIAMO LA PROVA! DEVI SOLO TIRAR FUORI LA PISTOLA!
ALISON E' DI NUOVO VINTO...
NON PENSIAMOCI PIU'! BEVI!
NEMMENO ALL'INFERNO PRENDEREI DA TE DELL'ACQUA FRESCA, PERCHE' DOVREI BERE CON TE ORA?
TI UCCIDERO' AL MOMENTO GIUSTO, SCERIFFO!
TUTTA LA CITTA' SA CHE STASERA HAI PERSO LA PARTITA, ALISON! PENSA, PRIMA DI PARLARE!
G.98
ODIO QUESTI CAMPI DI MINATORI, TOM! PERCHE' NON CE NE ANDIAMO E COMINCIAMO UNA NUOVA VITA?
PIU' TARDI, QUELLA NOTTE...
PERCHE', KATE...
...TU HAI INVESTITO CINQUANTAMILA DOLLARI NEL "LUCKY STRIKE" ED IO SONO UN VAGABONDO CON UNA PISTOLA E UN DISTINTIVO!
AL DIAVOLO I SOLDI! NON MI IMPORTA...
MA A ME SI'... BENCHE' ADESSO SIA SOLTANTO UN SOLITARIO CHE HA BISOGNO D'AMORE...
SALOON
G.99
SEI UNA DONNA DISTINTA, KATE. PERCHE' SEI ENTRATA NEL MONDO DEI SALOON?
MIO PADRE ERA UN RICCO PIANTATORE DELLA LUISIANA, TOM. AVEVA TUTTO...
...LA GUERRA CIVILE LO ROVINO'! E LUI SI UCCISE! NON AVEVO PIU' NIENTE E PERCIO' SONO VENUTA VIA...
...DOVE C'ERA IL DENARO! ORA HO I SOLDI E UN UOMO DA AMARE, MA LUI NON PARLA MAI DI MATRIMONIO! PERCHE'? PERCHE' E' TREMENDAMENTE ORGOGLIOSO
STAI ATTENTO, TOM, CARO! CLAY ALISON TI HA MESSO SULLA LISTA NERA ED E' UN TIPO SLEALE!
GRAZIE PER L'AVVERTIMENTO, KATE. MI GUARDERO' LE SPALLE!
VINCERE LA PARTITA CON BARRATT! NON CE LA FARAI CON LUI, CLAY!
LO PRENDERO' AL MOMENTO GIUSTO!
PERCHE' NON ADESSO? ALLO SCOPERTO? ECCOLO LA', CLAY!
NON DIRMI COSA DEVO FARE! CHI E' IL CAPO? TU O IO?
G.100
UN VECCHIO CACCIATORE, SMITH "PAGA SPORCA", ARRIVA A GOPHERVILLE...
SCERIFFO, ANDIAMO A PARLARE TRANQUILLI IN QUALCHE POSTO!
PIANO, VECCHIO MIO! NON SCALDARTI TANTO!
L'HO SCOPERTO DAVVERO, TOM! E' IL GIACIMENTO PIU' GROSSO DOPO COMSTOCK!
SALVE, SMITH! HAI FATTO IL COLPO GROSSO?
G.101
ACCIDENTI, TOM! MA GUARDA! PEPITE D'ARGENTO! DA CINQUANTA ONCE ALLA TONNELLATA!
$20
POTENZE DIVINE, SMITH, HAI RAGIONE!

IN QUESTA CITTA' MI FIDO SOLO DI TE, TOM. TERRESTI QUESTA ROBA IN CUSTODIA NEL TUO UFFICIO ?
NON HAI INTENZIONE DI FAR VALERE I TUOI DIRITTI ?
G.102
BETTA
NO, NON CREDERE A QUEI BRICCONI. SE SI SPARGE LA VOCE CHE TUTTI GLI AVVENTURIERI E I TRUFFATORI PIOMBERANNO QUA PER DARSI DA FARE, C'E' GIALLO - S'ALTRO...
E' UNA MIA PROPRIETA', VOGLIO CHE TU LA CUSTODISCA PER ME, TI PREGO, TOM !
COME VUOI TU, VECCHIO MIO !
E ORA DOVE VAI ? AL SALOON ?
CI FACCIO SOLO UNA CARATINA, SCERIFFO ! E NON HO UNO SPICCIOLO ! PUO' AIUTARMI ?
ECCO CINQUE DOLLARI, VECCHIO, LI METTERO' IN CONTO !
GRAZIE, TOM ! VOGLIO FARTI UNA COMPARTECIPAZIONE NELLA MINIERA ! SARAI MILIONARIO !
SAREBBE BELLO FARE UN PO' DI SOLDI ... POTREI ANDARE DA KATE A TESTA ALTA E CHIEDERLE DI SPOSARMI ...
G.103
G.104
SMITH "PAGA SPORCA" E' UBRIACO ...
CHE STA FARFUGLIANDO QUESTO VECCHIO UBRIACONE, AL ?
DICE CHE HA TROVATO UN GIACIMENTO D'ARGENTO CHE VALE UN MILIONE, PADRONE !
PARLA SEMPRE COSI' ! E APPESTA IL LOCALE ! ASPETTATE CHE ABBIA SPESO TUTTO E POI CACCIATELO VIA !
SOLO BEN FORNITO DI DENARO, POSSO AVERNE UN ALTRO IN CONTO ?
COMINCIA A DARE I NUMERI, AL ! CACCIATELO FUORI !
ECCOTI SISTEMATO !
LASCIAMI, BRICCONE ! SE AVESSI DIECI ANNI DI MENO TI FAREI SALTARE LE CERVELLA !
VA BENE, PAPA'. ORA TORNA A CASA !
UN GIORNO COMPRERO' QUESTO LOCALE E VI LICENZIERO' TUTTI !
GLIELA FARO' VEDERE ! IO ...
AAAAAH!!
G.105
G.106
NEL SALOON "LUCKY STRIKE" ...
IL VECCHIO "PAGA SPORCA" STA MORENDO NELLA STRADA, SCERIFFO. LO HA INVESTITO UN CARRO.
PAGA SPORCA !

PORTATELO NELLA MIA STANZA E CHIAMATE IL DOTTORE!
SI', KATE!
CREDO CHE VOGLIA PARLARE, SCERIFFO. MEGLIO FAR PRESTO: STA PER MORIRE!
SALVE, "PAGA SPORCA", COSA C'E'?
G.107
ASCOLTA, TOM... TU SEI SEMPRE STATO BUONO CON ME. ...QUEL FILONE D'ARGENTO CHE IO ... E' TUO ...
NON PENSARCI, VECCHIO. TU VIVRAI!
UN FILONE D'ARGENTO! CHE VUOL DIRE, TOM?
"PAGA SPORCA" NE HA TROVATO UNO E MI HA CONSEGNATO LA MAPPA. VUOLE CHE LO ABBIA IO.
MA DEVE FARE IL TESTAMENTO E FIRMARLO. DEVE ESSERE LEGALE!
TEMO CHE SIA TROPPO TARDI, AMORE. "PAGA SPORCA" E' ANDATO!
RUBY, UNA DELLE RAGAZZE, STA ORIGLIANDO ...
MA TOM, TU HAI LA MAPPA! IL DIRITTO E' TUO, PUOI DIVENTARE UN UOMO RICCO!
NO, KATE! CIO' CHE "PAGA SPORCA" HA DETTO NON SIGNIFICA NULLA! DEVE ESSERCI UN TESTAMENTO!
G.108
G.109
MA NESSUNO SA DELLA SCOPERTA DI "PAGA SPORCA", ECCETTO NOI DUE TOM!
LA LEGGE E' LEGGE, KATE! I GIUDICI DIRANNO A CHI ANDRA' IL GIACIMENTO!
FORSE CARA, MA NON TI ANDREI BENE DA MORTO!
TOM BARRATT, TU SEI PROPRIO PAZZO! SEI TROPPO ONESTO PER QUESTA VITA!
COSI' QUEL VECCHIO VAGABONDO HA SCOPERTO IL GIACIMENTO E L'HA LASCIATO A BARRATT... LO DIRO' A CLAY ALISON ...
G.110
...COSI' BARRATT HA LA MAPPA DEL GIACIMENTO D'ARGENTO! TU CI SAI FARE, RUBY. VAI A LAVORARTELO E PRENDIGLIELA!
RUBY VA DA CLAY ALISON...
IMPOSSIBILE, CLAY!
NON FARO' QUESTO GRATIS, CLAY. CHE CI GUADAGNO IO?
E' PER NOI DUE, RUBY! NON SEI LA MIA RAGAZZA? SU, MUOVITI!
...BARRATT E' INNAMORATO DI KATE SHIELDS. NESSUN'ALTRA FA PRESA SU LUI!
LO POTREBBE, SE TUTTO FOSSE COMBINATO! LASCIAMI PREPARARE IL PIANO, RAGAZZA!
PIU' TARDI ...
C'E' QUALCOSA DI STRANO IN TE, TOM. SEI DIVERSO DA TUTTI QUELLI CHE HO CONOSCIUTO! E' COME SE...
...TU NON APPARTENESSI A QUESTA VITA! SOLO UN VAGABONDO DI PASSAGGIO...
MA SONO QUI, KATE! NON E' UN FANTASMA CHE TI BACIA!
PER UN ATTIMO TOM BARRATT HA UN VAGO RICORDO D'UN UOMO NON ANCORA NATO: GHART!
KATE DEVE AVER RAGIONE... FORSE TUTTO QUESTO E' UN SOGNO! DIAVOLO! STO DIVENTANDO ROMANTICO!!
G.111

DEVI ANDARE, TOM?
DEVO FARE LA RONDA; KATE SOLO LA GENTE PER BENE DORME A QUEST'ORA IN QUESTA CITTA'!
G.112
RUBY! COSA STAI FACENDO QUI?
VOLEVO VEDERTI, TOM! SONO PAZZA DI TE! COS'HA QUESTA LADY SHIELDS CHE NON ABBIA ALCH'IO DA DARTI?
NON CERCARE DI TOCCARMI, O GRIDERO' DA FAR ACCORRERE TUTTI I PROVACI!
TU, SGUALDRINA A BUON MERCATO! FUORI DI QUI!
G.113
STA LONTANO DA ME, BARRATT!
QUESTA E' UNA TRAPPOLA, RAGAZZA! TU E CLAY AVETE QUALCOSA!
TOM! MI HANNO DETTO CHE ERI STATO FERITO! OH, DIO MIO! COME PUOI? CON LEI?!
E' UNA TRAPPOLA, KATE! ME L'HANNO TESA LORO!
TU, LURIDO PIDOCCHIO! RUBY, SEI LICENZIATA! RACCOGLI LA TUA ROBA E VATTENE!
G.114
MI SPIACE CHE SI SIA INTROMESSO CASO, SAI DOVE TROVARMI OGNI VOLTA CHE MI DESIDERI!
FUORI DI QUI!
ASCOLTAMI, KATE! TI DO' LA MIA PAROLA CHE NON HO MAI INVITATO QUI QUELLA RAGAZZA!
LA PAROLA DI UN IMBROGLIONE! BARRATT, TI ODIO!
KATE, NON CAPISCI? CLAY ALISON HA PROVOCATO TUTTO QUESTO!
E' UNA BUGIA! SPERO CHE TI UCCIDA!
UU BARRATT FURENTE IN CERCA DI ALISON...
DOV'E' ALISON? PARLA O TI SPACCO LA TESTA!
NON SO, SCERIFFO!
LEI APRIRA' PER ME, HACKET! STO CERCANDO ALISON!
SIGNORE, CHE DIAVOLO VUOLE? SONO LE DUE DEL MATTINO. E' CHIUSO!
E' ALLA CASA DA GIOCO "MIKADO", SCERIFFO! PER UNA PARTITA A POKER NOTTURNA!
BENE, TORNI A LETTO!
G.115
ALLA CASA DA GIOCO "MIKADO"...
QUANDO ENTRA BARRATT SAPETE CHE DOVETE FARE?
CERTO, CLAY! SPEGNERE LE LUCI E APRIRE IL FUOCO!
SPIACENTE, SCERIFFO, SIAMO CHIUSI AL PUBBLICO!
TOGLITI DI MEZZO!
G.116
CLAY ALISON? E' QUA DENTRO, SCERIFFO!
ECCOLO CHE VIENE! ORA LAVEDREMO!

NON ENTRARE LÀ, BARRATT! È UNA TRAPPOLA! CLAY ALISON STA ASPETTANDO!
TOGLITI DA QUELLA PORTA, RUBY, PRIMA CHE...
TI HO DATO GIÀ ABBASTANZA GUAI, BARRATT. ORA POSSO RIPARARE!
G.117
OOOOH!
RUBY! FA IL DOPPIO GIOCO!
CLAY, HAI UCCISO RUBY! BARRATT CI IMPICCHERÀ TUTTI PER QUESTO!
ANDIAMOCENE DI QUI! PER LA FINESTRA!
G.118
ABBI CURA DI LEI MENTRE IO VADO DENTRO A FARE FUOCO SUGLI ANIMALI! NON HAI NO DIRITTO DI VIVERE!
TORNA INDIETRO, ALISON! ABBI IL CORAGGIO DI AFFRONTARMI!
ALISON, CHE TU SIA MALEDETTO TI SEI SERVITO DI RUBY E POI L'HAI TOLTA DI MEZZO!
AVEVANO ORGANIZZATO LA FUGA, SCERIFFO! I CAVALLI ERANO LEGATI QUI DIETRO!
OCCUPIAMOCI DI RUBY; È MEGLIO CHIAMARE IL DOTTORE!
STA RINVENENDO, SCERIFFO!
G.119
CHIAMA QUI KATE SHIELDS, BARRATT! VOGLIO METTERE LE COSE A POSTO CON LEI; VI DEVO MOLTO!
ECCA TUTTO UN PIANO PER SEPARARTI DA TOM BARRATT, KATE. CLAY ALISON MI HA INDOTTA A FARLO!
CAPISCO, RUBY! TI PORTEREMO A CASA MIA!
TOM, ODIO QUESTA MALEDETTA CITTÀ! ANDIAMOCENE VIA!
NO, FINCHÉ NON HO PRESO ALISON!
G.120
LASCIA STARE, TOM! UN GIORNO O L'ALTRO INCONTRERÀ QUALCUNO CHE LO UCCIDERÀ PER LA STRADA! LO VA CERCANDO!
CI PUOI SCOMMETTERE, LEE! MA QUELLO SARÒ IO!
ATTRAVERSIAMO LA FRONTIERA CON IL KANSAS, CLAY, SI POSSONO FARE DELLE BELLE RAZZIE IN QUELLE TERRE!
INVECE STAREMO QUI...
CLAY ALISON VA SULLE COLLINE...
G.121
VOGLIO LA MAPPA DELLA MINIERA DEL VECCHIO "BAGLIORE" E LA VOGLIO BARRATT! LI PRENDEREMO ENTRAMBI!
HAI INTENZIONE DI AFFRONTARLO, CLAY?
DEVO COGLIERE L'OCCASIONE! PRIMA TOGLIEREMO DI MEZZO BARRATT; LA DILIGENZA VA A SOPHERVILLE A MEZZOGIORNO: PAREMO AVERE NOSTRE NOTIZIE!

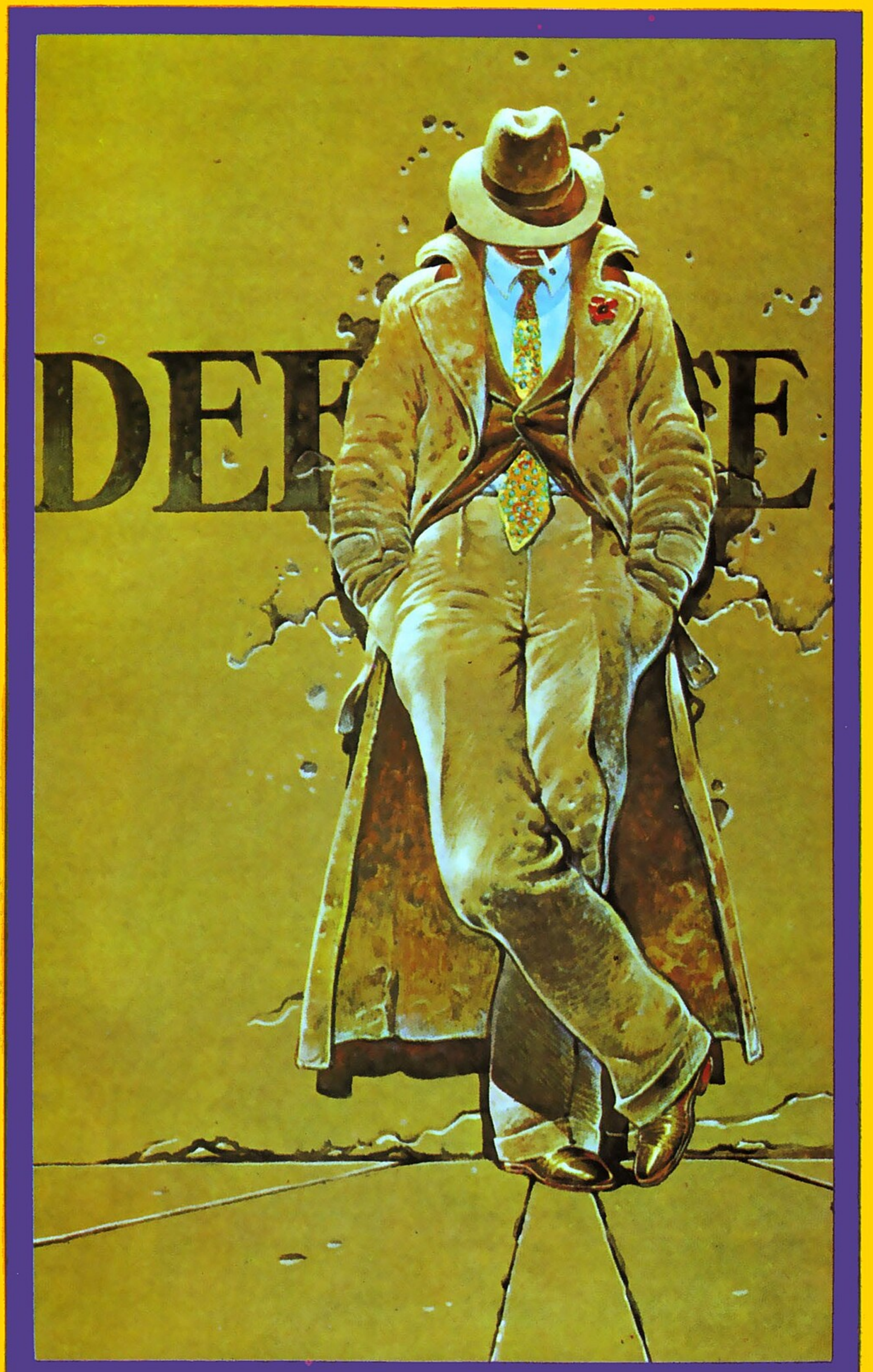
GALLERIA di ALTERALTER

PERSONALE MOEBIUS

© 1979 Moebius Les Humanoides Associés Parigi

GALAXIE BIS n. 125 - Opta

Copertina **BLUE BERRY, 1972 - Dargaud**



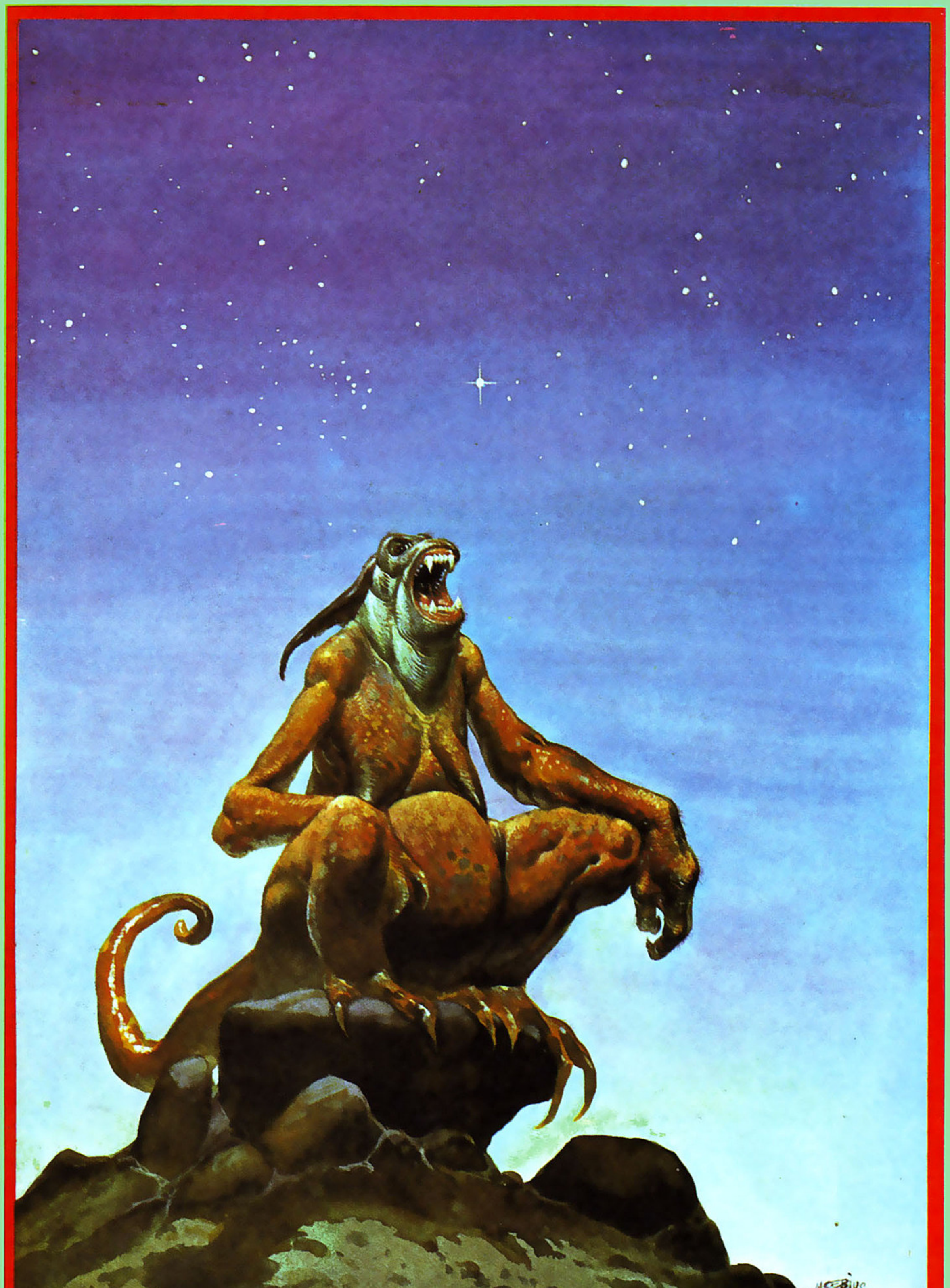
« Le derniere Mandrin », copertina - Grassett

« Histoire des civilisations » - Hachette 1979

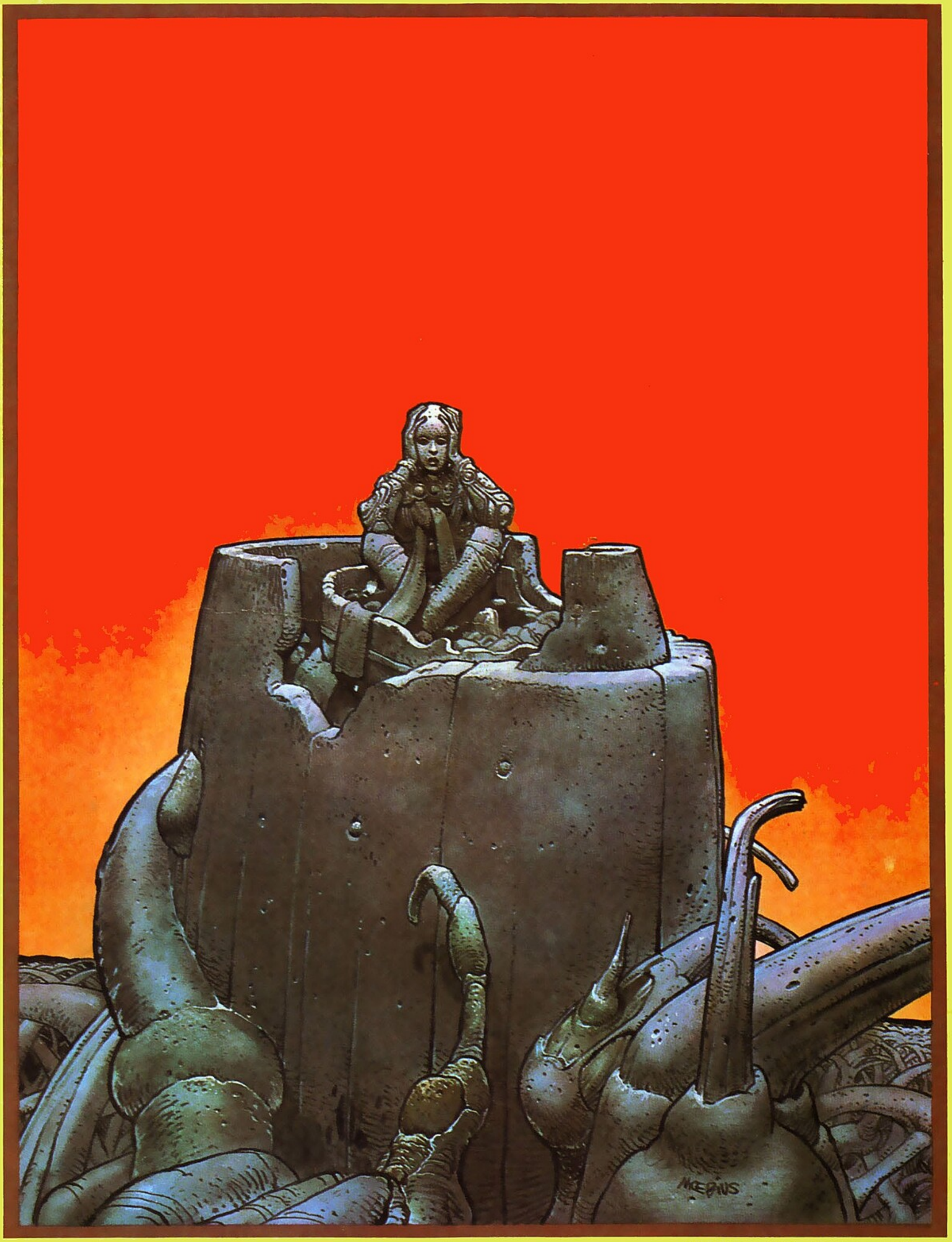
Pubblicità per le calzature ERAM

Copertina METAL HURLANT n. 6, 1975

Copertina FUTUR



Copertina METAL HURLANT n. 1, 1975



Cartellone ZED - Lasers graphiques

DONALD
SUTHERLAND et ELLIOT GOULD

LE TANDEM DE M*A*S*H

S*P*Y*S

LES "S" PIONS

DONALD
ELLIOT
SUTHERLAND ET GOULD dans S·P·Y·S ZOU ZOU

XAVIER GELIN • JOSS ACKLAND

MALCOLM MARMORSTEIN - LAWRENCE J. COHEN - FRED FREEMAN

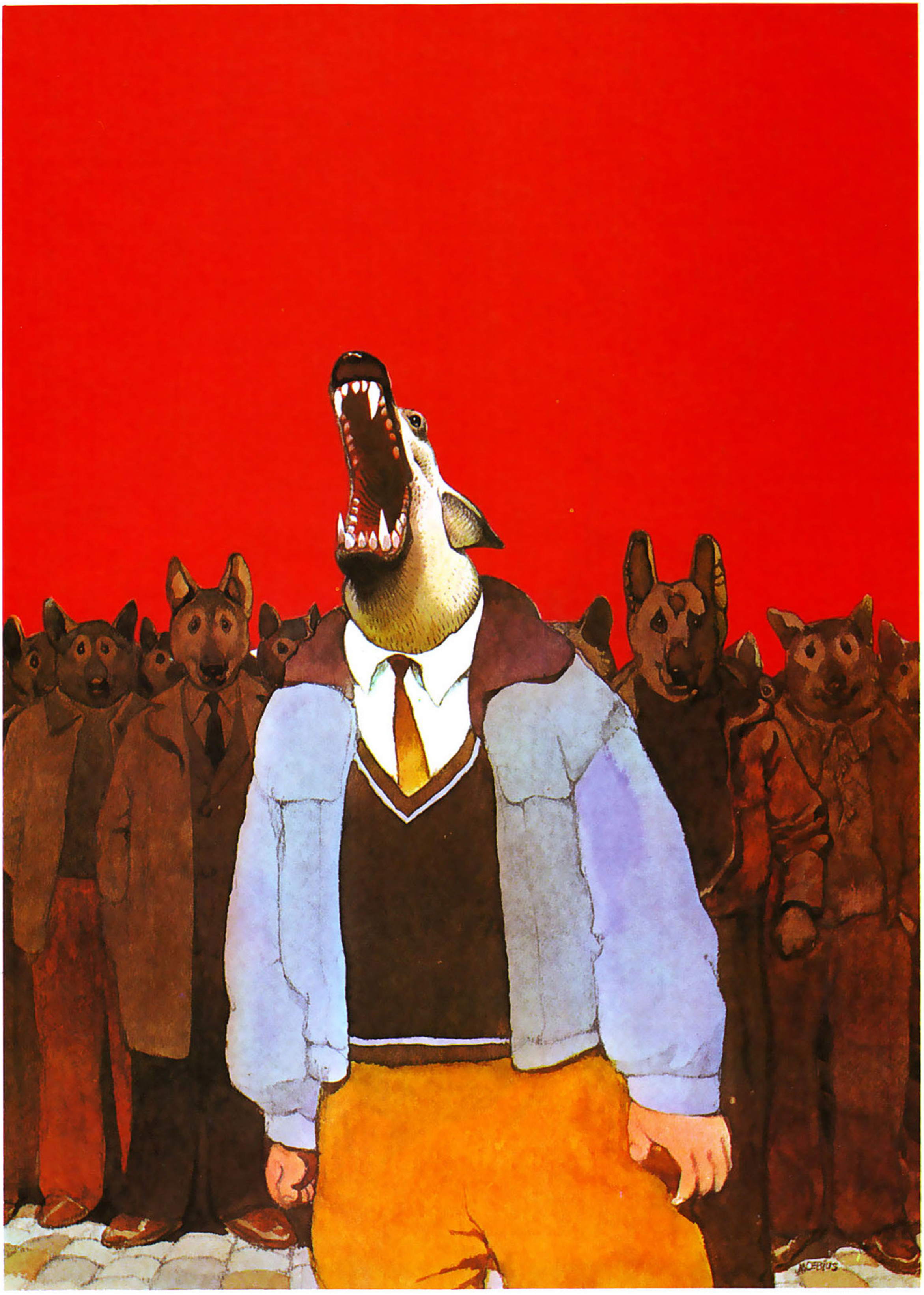
IRVIN WINKLER - ROBERT CHARTOFF

IRVIN KERSHNER

JOHN SCOTT

VISA 6021

Cartellone per S.P.Y.S. - Emi - Film



Progetto di cartellone rifiutato per il film « Les chiens »

Inedito

Inedito

Copertina del disco « Jimi Hendrix/1 »

G.122
E' LA BANDA DI ALISON, BEN! NON ESTRARRE LA PISTOLA O SEI UN UOMO MORTO!
LA DILIGENZA PER GOPHERVILLE ...
STAI PERDENDO TEMPO, CLAY! NON ABBIAMO PASSEGGERI O TRASPORTO DI PREZIOSI!
TI SBAGLI, BARNEY! CE NE STIAMO ANDANDO NEL KANSAS!
MI SONO RICORDATO CHE DEVO DIECI DOLLARI A ED LANGHAM. FAGLIELI AVERE. VOGLIO SDEBITARMI!
LO FARO', CLAY!
DIRA' A BARRATT CHE CE NE STIAMO ANDANDO; INVECE STAREMO QUI E POI PIOMBEREMO SU GOPHERVILLE!
A GOPHERVILLE ...
STAGE
FARE CHE CLAY SE LA SVIGNI NEL KANSAS, SCERIFFO! LO ABBIAMO INCONTRATO SULLE COLLINE, VENENDO QUI.
DAVVERO?
G.123
E' PROPRO VERO. MI HA DATO DIECI DOLLARI PER PAGARE IL SUO DEBITO A ED LANGHAM!
NON MI QUADRA, BARNEY! ALISON NON HA MAI PAGATO UN DEBITO IN VITA SUA!
I RAGAZZI DICONO CHE CLAY ALISON SE NE E' ANDATO NEL KANSAS, TOM!
FORSE, KATE!
ALLORA SPOSIAMOCI E ANDIAMOCENE. NON NE POSSO PIU' DI QUESTA CITTA' DI MINATORI!
ANCH'IO, KATE!
G.124
ALLORA, CHE CI TRATTIENE, AMORE?
UNA COSA, TESORO! HO GIURATO DI PRENDERE ALISON PER QUELLO CHE HA FATTO A RUBY E SONO CERTO CHE RITORNERA'!
HO UN'IDEA, TOM! ANDIAMO SULLE COLLINE QUESTO POMERIGGIO E PARLIAMO UN POCO!
D'ACCORDO, KATE. PRENDERO' I CAVALLI!
E' SISTEMATO TUTTO, AMORE! CI SPOSEREMO QUI E CE NE ANDREMO IN CALIFORNIA DOVE COMPREREMO UN RANCH!
CON CHE, KATE? IO NON HO SOLDI!
G.125
HO PENSATO ANCHE A QUESTO: TU SARAI IL SOVRINTENDENTE DEL RANCH!
SPERO DI NON DOVER DORMIRE IN CUCCETTA CON I MANDRIANI!
TOM BARRATT, SEI UN TERRIBILE TESTARDO ORGOGLIOSO, MA TI AMO!
ANCH'IO TI AMO, KATE!
G.126
DA TEMPO HO FATTO DI TE UNA DONNA ONESTA, UNIAMOCI!
OH, TOM! HO ASPETTATO TANTO A SENTIRTELO DIRE! SI', TI SPOSERO'!
SONO COSI' FELICE CHE POTREI MORIRE, CARO!
NON DIR COSI', PICCOLA! ABBIAMO INNANZI A NOI UNA LUNGA VITA FELICE!

STABILISCI LA DATA E FISSO IL MATRIMONIO, TOM CARD. IO ANDRO' A DENVER PER COMPRARE IL MIO CORREDO DA SPOSA!
SI', KATE!
UN PRESENTIMENTO...
QUALCOSA STA PER ACCADERE... LO SENTO NELLE OSSA... NON RIESCO A TOGLIERMI QUELL'ALISON DALLA MENTE...
CLAY ALISON NON E' ANDATO NEL KANSAS... E' STATA UNA FINTA! SE NE STA NASCOSTO SU QUELLE COLLINE... ASPETTANDO LA SUA OCCASIONE...
G.127
PENSO CHE ANDRO' IN CITTA' QUANDO SARA' BUIO PER AVERE NOTIZIE DI MADAMA RUBY!
NEL NASCONDIGLIO DI ALISON...
VERREMO CON TE', CLAY!
VOI RESTATE QUI! ALTRIMENTI MI GUASTERETE TUTTO. E' UN ORDINE!
QUELLA NOTTE A GOPHERVILLE...
L'UFFICIO DI BARRATT E' ILLUMINATO... DEVE LAVORARE FINO A TARDI! TROVERO' STELLA ALLA CASA DA GIOCO... MI PAGA TUTTE LE NOTIZIE...
COSI', RUBY STA BENE E KATE SHIELD HA CURA DI LEI AL "LUCKY STRIKE", EH?
STA ATTENTO, CLAY! BARRATT TI STA CERCANDO!
PUO' BECCARTI IN UNO SCONTRO A FUOCO. E TU LO SAI...
GIA'! E' AFFAR MIO! STELLA, TORNA AL TUO LAVORO!
LURIDO CANE, SE FOSSI UN UOMO...
SE FOSSI UN UOMO, BAMBOLA, TI AVREI UCCISA PER QUELLO CHE HAI DETTO! ORA TORNA DAI TUOI CLIENTI!
G129
ECCO BARRATT CHE ESCE DALL'UFFICIO... POTREI COLPIRLO ADESSO E PRENDERMI LA MIA PELLE MINIERA DI / "PAGA SPORCA"!
G130
MA TOM BARRATT VEDE MUOVERSI NELL'OMBRA E...
E' IL MOMENTO, RAGAZZO! MIRA IN MEZZO AGLI OCCHI!
ALISON, SE SEI TU, FAI PRESTO A SCAPPARE! LA PROSSIMA VOLTA CHE CI INCONTREREMO NOI CI SARA' POSTO PER UNA SEPOLTURA!
G131
CHE E' ACCADUTO, SCERIFFO?
QUALCUNO HA TENTATO DI COLPIRMI A TRADIMENTO. EGO PENSO CHE FOSSE CLAY ALISON!
NON HAI PROVE, TOM... OGNI UOMO DI LEGGE IN QUESTA CITTA' HA CENTINAIA DI NEMICI!
NON MI IMPORTA DEI NEMICI, ED MA NON MI PIACCIONO QUELLI CHE STANNO NASCOSTI DI GIORNO E VENGONO FUORI DI NOTTE!

G.132
QUALCUNO A CERCATO DI BECCARMI STANOTTE, KATE; PENSO CHE FOSSE CLAY ALISON!
NON CORRERE RISCHI, AMORE. PRESTO SAREMO FUORI DI TUTTO QUESTO!
OGGI HO PARLATO CON TAD GAUNT, DELL'ARGO; DOMANI VERRÀ A FARCI LE FOTOGRAFIE!
PIAZZATI IN PRIMA PAGINA, EH?
HO LA SENSAZIONE CHE LA FELICITÀ SARÀ IRRAGGIUNGIBILE PER NOI!
BUONA, KATE! NIENTE E NESSUNO IN QUESTA CITTÀ PUÒ FARCI DEL MALE!
G.133
LA SETTIMANA PROSSIMA PRENDERÒ LA DILIGENZA PER DENVER. VADO PER COMPERE!
TI SEMBRA SAGGIO? SE LA BANDA DI ALISON È SULLE COLLINE...
SCIOCCHEZZE, TOM. LA DILIGENZA HA UNA GUARDIA ARMATA E PERFINO UN SERPENTE COME ALISON NON TENTEREBBE DI DERUBARMI!
LASCIA CHE TI SCORTI, IO, CASO MAI...
MI SPIACE, CARO, MA SONO SUPERSTIZIOSA. NON BISOGNA CHE LO SPOSO VEDA IL CORREDO FINO AL GRAN GIORNO!
TOM, PASSEREMO LA LUNA DI MIELE A SAN FRANCISCO!
LUNA DI MIELE! PERCHÈ NON QUI E ADESSO?
G134
TI AMO, TOM! HO CONOSCIUTO ALCUNI UOMINI BUONI, MA NESSUNO COME TE!
SEI UNA RAGAZZA MERAVIGLIOSA, KATE!
AMO QUESTA DONNA... VOGLIO SPOSARLA... MA QUALCOSA STA IN AGGUATO PER NOI... NIENTE DI BUONO!
ALISON RITORNA SULLE COLLINE...
E' STATO UN INCIDENTE!
CHE TI SEI FATTO ALLA MANO, CLAY? E' RIMASTA PRESA DENTRO LA PORTA DI UNA STANZA?
G.135
SEMBRA UN COLPO DI STRISCIO SULLE NOCCHE! È STATO BARRATT, PER CASO?
TU PARLI TROPPO! ORA ASCOLTATE, HO DELLE NOTIZIE...
VENERDÌ MATTINA SPEDIRANNO LE PAGHE ALLA MINIERA DI ARABELLA! CIRCA DIECIMILA DOLLARI! CE LI PRENDEREMO!
LA DILIGENZA LASCIA GOPHERVILLE A MEZZOGIORNO IN PUNTO! LA ASPETTEREMO SULLA SALITA DEL PINO SPACCATO!
NON SARÀ FACILE, CLAY!
G.136
...CI SARANNO DUE GUARDIE PER LE PAGHE, E FORSE UN'ALTRA NASCOSTA FRA I PASSEGGERI...
LA AFFRONTEREMO, RED. PER DIECIMILA DOLLARI VALE LA PENA BATTERSI?
CLAY, COME HAI SAPUTO DEL TRASPORTO DELLE PAGHE?
UNA DELLE MIE RAGAZZE: STELLA. LO SPEDIZIONIERE E PAZZO DI LEI, MA NON SUA MOGLIE!

G.137

VENERDI' MATTINA L'UFFICIO SPEDIZIONI DELLA DILIGENZA...

DI CHE STAI A GUARDIA, ZAKE?

LA CASSA DELLE PAGHE PER LA MINIERA DI GERMELLI SCERIFFO, LA DILIGENZA DI DENVER DEVE CARICARE A MEZZOGIORNO!

MA NORMALMENTE VENGONO SPEDITE DA LEBANON, GIU' NELLA VALLE!

HANNO CAMBIATO STRADA, TOM! RAGIONI DI SICUREZZA!

NON PRENDERE LA DILIGENZA PERCHE' DENVER OGGI, KATE... TRASPORTA LE PAGHE!

SCIOCCHEZZE, TOM! NON MI ACCADRA' NIENTE! SMETTI DI PREOCCUPARTI!

KATE, SE TI ACCADE QUALCOSA NON ME LO PERDONERO' MAI!

NON ACCADRA' NULLA, CARO! TORNERO' DOMANI POMERIGGIO SANA E SALVA... E INNAMORATA!

VUOI CHE VENGA CON TE, AMORE? MI SENTIREI PIU' TRANQUILLO!

NO, TOM! LINUS SARTORIA NON E' UN POSTO PER UNO SCERIFFO DI CITTA' DI MINATORI!

PARE CHE TU SIA L'UNICO PASSEGGERO OGGI, KATE. PERO' NON VIAGGIA-RE LEGGERI!

MI STA BENE, TOM!

G.138

QUESTE PAGHE CHE TRASPORTI, BARNEY, MI RENDONO NERVOSO!

MA NO, TOM! HO WILLIE COME A CASSETTA E METTERO' ZAKE ALL'INTERNO CON KATE...

...E ANCHE SE I BANDITI BECCANO LA DILIGENZA, NON RAGIONO MAI DEL MALE A KATE! NE HANNO TROPPO RISPETTO!

GRAZIE, BARNEY! SPERO CHE TU ABBIA RAGIONE!

CHE MI SUCCEDE? SONO NERVOSO COME UNA VECCHIA GALLINA! FORSE STO INVECCHIANDO!

Goo

LA SOLITA DEL PINO SPACCATO...

ECCOLI, CLAY! UNA GUARDIA A CASSETTA E FORSE UN'ALTRA DENTRO!

DOBBIAMO OCCUPARCENE!

FERMI! GETTA A TERRA LA PISTOLA! SENZA FARE STORIE!

G.140

DIAVOLO! E' LA BANDA DI ALISON!

ECCO FATTO! TIRA GIU' LA CASSA DELLE PAGHE, BARNEY!

COLBY E' MORTO, ALISON! SARAI IMPICCATO PER QUESTO!

TU SARAI IL PROSSIMO! TIRA GIU' LA CASSA DELLE PAGHE E CHIUDI IL BECCO!

G.141

E' UNA RAPINA, KATE! GLI UOMINI DI ALISON, STA GIU', MENTRE LI SISTEMO!

UNNNNNH!

CI PORTI ALISON, SCERIFFO, E NOI LO IMPICCHEREMO COME MERITA!
MA IO NON RIAVRO' LA MIA KATE!
E' ACCADUTO ALLA SALITA DEL PINO SPACCATO; VUOL DIRE CHE HANNO CIRCA TRE ORE DI VANTAGGIO SU DI ME!
G.147
SARANNO DIRETTI ALL'INTERNO O ALLA FRONTIERA... VOGLIO CHE ALISON RIPAGHI LA MIA SOFFERENZA!
ALISON FA I SUOI PIANI...
BARRATT CI INSEGUIRA' VELOCE COME UN DIAVOLO!
PUOI SCOMMETTERCI, CLAY!
G.148
PENSO CHE DOVREMMO DIVIDERCI I SOLDI DELLE PAGHE E POI SEPARARCI!
NO! RESTEREMO INSIEME! DEVE ESSERE BARRATT A CORRERE, NON NOI!
COME SARA' POSSIBILE, CLAY?
PER MEZZO DI QUEL PASTORE. CI SERVIREMO DI LUI PER METTERE BARRATT SU UNA FALSA PISTA!
G.149
C'E' UNO SCERIFFO CHE CI STA INSEGUENDO! ECCOTI DIECI DOLLARI PER DIRGLI CHE CI SIAMO DIRETTI AD EST.
FACCIAMO CINQUANTA, SIGNORE!
QUANDO UNO E' BRACCATO DEVE PAGARE IL PEDAGGIO!
VA BENE, CINQUANTA DOLLARI!
E NON CERCARE DI FARE IL DOPPIO GIOCO PERCHE' SAPPIAMO DOVE TROVARTI!
VAI PER LA TUA STRADA, STRANIERO. SEI SALVO!
COSI' BARRATT ANDRA' A EST, MENTRE NOI ANDREMO A OVEST. LASCIAMO CHE SI DANNI A CORRERCI DIETRO!
G.150
QUANDO TORNERA', STANCO E SFIBRATO, NOI LO ASPETTEREMO AL VARCO. DEVO UCCIDERE QUELL'UOMO!
PIU' TARDI...
STO CERCANDO TRE UOMINI A CAVALLO: LA BANDA DI ALISON! LI HA VISTI, QUA INTORNO?
SI', SCERIFFO. SONO ANDATI A EST!
PENSO CHE TU STIA MENTENDO!
NON SO CHE VUOL DIRE, SCERIFFO!
QUANTO TI HANNO PAGATO PERCHE' TU MI METTA FUORI STRADA?
G.151
QUANTO?
MI LASCI... CINQUANTA DOLLARI... SONO ANDATI... A OVEST!
A OVEST, EH? ECCOTI UN DOLLARO; BEVI ALLA MIA SALUTE!

MI PAR DI VEDERE BARRATT CADERE DALLA SELLA...
QUELLA NOTTE...
G.152
STATE GIU' / NON MUOVETEVI!
A PROVARE I CAVALLI...
DOV'E' ANDATO ALISON?
ALLORA STAREMO QUI AD ASPETTARLO / PRIMA DEVO FARVI UNA DOMANDA!
CHI DI VOI HA UCCISO KATE SHIELD?
IN PIEDI! PARLATE! CHI DI VOI HA UCCISO KATE SIELD?
E' STATO CULLEN, SCERIFFO!
G.153
NON MI IMPICCHERO' MAI, BARRATT!
SE NOI NON TI PRENDIAMO, LO FARA' ALISON!
UNO SPARO...
ALISON E' COME POSSE GIA' MORTO / TI SEGUIRA' PRESTO / ALL'INFERNO!
ARRIVA ALISON...
ATTENTO, BARRATT! / VOGLIO LA MAPPA DELLA MINIERA D'ARGENTO DI "ROSA SPORCA"! / POI TI UCCIDERO'!
AAAH! MALEDETTO BARRATT! / CHE TU POSSA MARCIRE! UHHH!
G.154
NON POSSO IMPICCARE UN UOMO MORTO, ALISON, MA TU TORNERAI COME A GOPHERVILLE. TI SEPPELLIRANNO SULLA COLLINA DELLO STIVALE!
IL MATTINO DOPO BARRATT ENTRO' A GOPHERVILLE...
COSI' HAI BECCATO ALISON, SCERIFFO!
G.155
GIA', GLI ALTRI DUE SCAPPANO SULLE COLLINE. HO LASCIATO LIBERI I CAVALLI!
BARRATT DISTRUGGE LA MAPPA DELLA MINIERA.
HO FATTO QUEL CHE DOVEVO, KATE. ORA NON C'E' NIENTE CHE MI TRATTENGA QUI... E' ORA DI SCOMPARIRE...
ADDIO, "ROSA SPORCA": FORSE QUALCUNO LA TROVERA', O FORSE NO. NON HA PIU' IMPORTANZA
LE NOTIZIE RAGGIUNGONO RUBY, LA RAGAZZA DI CLAY...
E' MORTO, RUBY! BARRATT L'HA RIPORTATO QUI!
IL MIO AMATO CLAY UCCISO COME UN CANE!
E' LA VITA, CARA! TU SEI BELLA, E CI SONO TANTI ALTRI RAGAZZI QUA INTORNO! DATTI DA FARE, PICCOLA!
BARRATT LO HA UCCISO, GLIE LA FARO' VEDERE IO! LO SCHIACCERO' COME UN PIDOCCHIO!...
G.156

RUBY DELMAR VUOLE VEDERLA, SCERIFFO. E' NELLA SUA STANZA AL SALOON / "SILVER DOLLAR" /
U.S. MARSHAL
RUBY? COSA VUOLE?
QUALCOSA CHE RIGUARDA KATE. RUBY SEMBRA MOLTO PREOCCUPATA!
BENE, CI ANDRO' PIU' TARDI!
AL SALOON...
A CHE GIOCO GIOCHIAMO, RUBY?
DOVEVO VEDERTI, TOM. SONO SEMPRE PAZZA DI TE. SMETTI DI AFFLIGERTI PER KATE. IO POSSO PARTI ANCHE DI PIU'!
G.157
ASCOLTA, TOM. TUTTI E DUE ABBIAMO PERDUTO QUALCUNO CHE AMAVAMO! UNIAMOCI!
COS'E' QUESTO, UN ALTRO TRUCCO?
G.158
NO TE LO GIURO! MA IO SONO SOLA E HO BISOGNO CHE UN UOMO MI STRINGA FRA LE BRACCIA!
GUARDAMI, TOM! NON SONO UNA PROSTITUTA DA SALOON! SONO GIOVANE E BELLA E NATA PER L'AMORE
G.159
BENE, BARRATT! CI SIAMO! MI HAI TOLTO IL MIO UOMO...
ORA DEVI PAGARE!
CLICK
E' SCARICA, RUBY! NON POSSO CORRERE RISCHI CON UNA COME TE; MA LASCIA CHE FACCIA QUALCOSA PER TE...
QUESTO E' QUELLO CHE TI ATTENDEVI DA ALISON? CHIUDI GLI OCCHI E FINGI CHE IO SIA LUI!
BARRATT, TI ODIO! TI UCCIDERO' PER QUESTO!
ALLORA DEVI UCCIDERTI, RUBY. OGGI LASCERO' LA CITTA'!
G.160
ECCO LE CHIAVI DELL'UFFICIO E DELLA PRIGIONE, LENNIE.
NON MI SEMBRA NATURALE, TOM. DOMANI SEPPELLIREMO KATE...
RICORDO KATE QUANDO RIDEVA E MI AMAVA... ORA RIPOSA... NON HA BISOGNO DI ME! ADDIO, LENNIE!
NON ANDRAI AL FUNERALE?
G.161
OCCHIO PER OCCHIO, BARRATT! TU MI PIACEVI, MA AMAVO CLAY ALISON, E TU LO HAI UCCISO!
QUESTO E' PER AVER UCCISO IL MIO UOMO E AVERMI DATO IL BACIO DI GIUDA!
E' TOM BARRATT, E' COLPITO ALLA SCHIENA! DI DOVE E' VENUTO LO SPARO?
NON SO. AIUTAMI A SOLLEVARLO DAL MARCIAPIEDE!

GOPHERVILL ARGUS
COME STA, DOTTORE?
E' MORTO, TAD! ORA E' CON LA SUA KATE. LA STORIA E' FINITA!
ERA UN UOMO BUONO E UN BRAVO SCERIFFO! LO SEPPELLIREMO ACCANTO A KATE SHIELDS... DIAVOLO! DEVO RIFARE LA PRIMA PAGINA! QUESTA E' UNA NOTIZIA!
L'UOMO CHE PER UN MOMENTO HA VISSUTO LA VITA DI TOM BARRATT TORNA AL PRESENTE... IN UNA DERELITTA CITTA' FANTASMA...
E' FINITA... DOVE E' COMINCIATA... PROPRIO QUI...
G.162

NEL RELITTO DEL SALOON "LUCKY STRIKE"...
QUI E' DOVE HO INCONTRATO KATE SHIELDS: ERA UNA VERA DONNA!
G.163
DI NUOVO QUI, SIGNOR GARTH? COSA STA CERCANDO?
QUALUNQUE COSA FOSSE, CHARLIE, L'HO TROVATA!
LEI E' UN REBUS, SIGNORE! LEI HA L'ASPETTO DI UN TIZIO CHE E' STATO IN MOLTI LUOGHI E HA VISSUTO PARECCHIE COSE!
PROPRIO COSI', CHARLIE! E ORA TORNA A LETTO... BUONA NOTTE!

G.164
... SI', JAY, ERO LA'. QUELLA MINIERA D'ARGENTO PERDUTA DI CUI MI HAI PARLATO... AVEVO IN MANO LA MAPPA!
SI'? NON RICORDI NIENTE?
IL MATTINO DOPO, AL RANCH DI LAURENSON...
G.255
NO, L'HO DISTRUTTA. ERO COSI' GIU', PER VIA DI KATE SHIELDS!
ACCIDENTI, GARTH, NE PARLI COME SE FOSSE VERA!
MA ERA VERA, JAY. LO E' ANCORA! FORSE UN GIORNO, CON UN PO' DI FORTUNA, LA INCONTRERO' DI NUOVO!

MR. TALLION, UNO DEGLI UOMINI PIU' RICCHI DELLA TERRA. TRAMA UN PIANO PER PRENDERE IL CONTROLLO DEL MONDO.
QUESTO GARTH, MI INTERESSA! POSSO USARLO! PERSUADETELO A QUALSIASI PREZZO!
FRANK BELLAMY

i predatori

G256
MR. TALLION, QUESTA E' UN'ANALISI COMPUTERIZZATA DELLA PERSONALITA' DI GARTH! E' UN UOMO DI VEDUTE INDIPENDENTI!...
FRANK BELLAMY
... POTREBBE ESSERE DIFFICILE RECLUTARLO!
ALLORA MANDEREMO ANDROMEDA! SE NON RIESCE LEI A PERSUADERLO, ALLORA NESSUNO LO PUO'!
ANDROMEDA, L'AGENTE PARTICOLARE DI MR. TALLION...
GARTH, EH? COSA OFFRIRO' A QUESTO SUPERUOMO PER I SUOI SERVIZI?
TUTTO QUELLO CHE RIENTRA NELLE TUE POSSIBILITA'! LO VOGLIO QUI DOMANI NOTTE!

ANDROMEDA PARTE PER LOUDRA CON UNO DEI SUPERJET DELLA FLOTTA DI MR. TALLION ...
ORA METTITI IN CONTATTO CON L'AGENTE BB DI NEW YORK, E METTI IN MOTO LO SCANDAGLIATORE!
G257
LA PROPOSTA E' SEMPLICE, GARTH. VIENI A LAVORARE PER MR. TALLION E FISSA TU IL PREZZO!
NELL'APPARTAMENTO DI GOETH A LONDRA ...
TALLION? MA NON E' L'UOMO PIU' RICCO DEL MONDO?
UN DETTAGLIO SECONDARIO, CARO! CIO' CHE IMPORTA E' IL POTERE CHE ESERCITA!
QUANDO PUOI TORNARE CON ME, GARTH? A MR. TALLION PIACCIONO LE DECISIONI IMMEDIATE!
ANCHE A ME! NON HO BISOGNO DI MR. TALLION, NE' DEI SUOI SOLDI!
G258
CE L'ASPETTAVAMO! BEH, ALMENO SII SUO OSPITE PER QUALCHE GIORNO!
SOLO SE TU SARAI LA MIA SCORTA!
NATURALMENTE! NON VEDO L'ORA DI PARLO, CARO!
ALLORA PREPARIAMOCI!
IN VOLO SULL'ATLANTICO...
CHE LUSSO, ANDROMEDA! UN SUPERJET PRIVATO! MR. TALLION FA LE COSE IN GRANDE!
CE NE SONO ALTRI CINQUE COME QUESTO, GARTH! FA TUTTO PARTE DEL GIOCO!
G259
PARLAMI DEL TUO CAPO, COM'E'?
TUTTO CIO' CHE SO E' CHE OTTIENE SEMPRE QUELLO CHE VUOLE!
E QUAL'E' IL TUO RAPPORTO CON LUI?
STRETTAMENTE PROFESSIONALE ... SONO STANCA, CARO. ANDIAMO A DORMIRE!
VISTO CHE SEI NOSTRO OSPITE, GARTH, PENSO CHE DOVREMMO RAGGIUNGERE UN ACCORDO!
NON POTREI PENSARE AD UN MOMENTO E AD UN POSTO MIGLIORE ...
MR. TALLION TI VUOLE NELLA SUA IMPRESA! CHE INCENTIVO POSSO OFFRIRTI?
DIPENDE, ANDROMEDA...
G260
... MA PRENDERO' IN CONSIDERAZIONE QUALSIASI OFFERTA RAGIONEVOLE, PERCHE' NON NE DISCUTIAMO?
PERCHE' NO, CARO?
ANDROMEDA, SEI SICURA - MENTE IL MIGLIORE FUNZIONARIO DI PERSONALE CHE ABBIA MAI INCONTRATO! E' PER TE UN'ABITUDINE QUESTO?
SOLO GLI UOMINI CHE MI PIACCIONO!
G261
PER COSA MI VUOLE TALLION?
UNA SPECIE DI PROGETTO SPAZIALE CHE HA IN MENTE: TI DIRA' TUTTO LUI!
SPAZIO? NEMMENO TALLION PUO' AVERE I SOLDI NECESSARI PER LANCIARE UN PROGRAMMA SPAZIALE!
SARA' SORPRESO, GARTH! ORA DIMENTICHIAMOCI DI LUI. BACIAMI ANCORA!

LA MATTINA DORO, SORVOLANDO LE VASTE PROPRIETÀ DI KURT TALLION, NELLE REMOTE ANDE IN SUDAMERICA.
...COME ANCHE LINEE AEREE, MARITTIME, POZZI DI PETROLIO E BENI IMMOBILI!
DEV'ESSERE UN VERO GRANDE BOSS!
COSA SONO QUELLE COSTRUZIONI IN ANDROMEDA?
ORO E DIAMANTI, I PIU' GRANDI DEPOSITI DEL MONDO! DI PROPRIETÀ DI KURT TALLION...
MA ANCORA NON E' TUTTO PER LUI! HO SENTITO DELLE VOCI SU ALCUNI PROGETTI AI QUALI STA LAVORANDO! SONO FANTASTICI!
G262
ECCO GARTH, MR. TALLION! E' PRONTO A DISCUTERE LE CONDIZIONI CON LEI!
MAGNIFICO, MIA CARA! ORA LASCIACI!
BENVENUTO, GARTH! SONO SICURO CHE AVRA' FATTO UN VIAGGIO MAGNIFICO CON ANDROMEDA, UNA HOSTESS AFFASCINANTE!
LO E' DAVVERO!
G263
VECCHIO CAPRONE! SCOMMETTO CHE SAI COSA SUCCESSO FRA NOI COME DICE ANDROMEDA, FA PARTE DEL GIOCO!
G264
NON PERDIAMO TEMPO! LO BISOGNO DELLA SUA ESPERIENZA PER UN PROGETTO SPAZIALE CHE HO IN MENTE!
SAREBBE...?
HO UN SATELLITE PRONTO AD OPERARE! INTENDO ENTRARE NELL'AFFARE DELLE COMUNICAZIONI MONDIALI!
E DOVE ENTRO IO, MR. TALLION?
IL MIO SATELLITE VERRA' GUIDATO DA UN ESSERE UMANO, DA LEI! CI SARA' QUALCHE RISCHIO, MA LA RICOMPENSA SARA' ASSICURATA!
IL SUO COMPITO SARA' DI BLOCCARE QUALSIASI SATELLITE DI COMUNICAZIONE RIVALE E METTERLO FUORI USO!
MA QUESTA E' PIRATERIA, MR. TALLION! NON PUO'!
LO FACCIA, GARTH, E LE ACCREDITERO' UN MILIONE DI STERLINE IN QUALSIASI BANCA VOGLIA!
CI PENSI! TORNI DA ME FRA SETTANTADUE ORE CON LA DECISIONE! BUON GIORNO!
G265
L'AGENTE D22 E' IN VOLO DA NEW YORK SOTTO SCORTA, MR. TALLION, ARRIVERA' TRA DUE ORE!
AH, L'INCOSTANTE MR. HURLEY!
BADA CHE HURLEY ABBIA UN ADEGUATO BENVENUTO, METTETELO SOTTO INTERROGATORIO POI DISPONETE DI LUI CON CALMA...
G266
ANDROMEDA, IL TUO CAPO E' UN PAZZO MEGALOMANE!
PROBABILMENTE, GARTH, MA HA L'ABITUDINE DI FARE LE COSE A MODO SUO! ORA TI MOSTRERO' GLI APPARTAMENTI PER GLI OSPITI!

ANDROMEDA GUIDA GARTH NEL VASTO COMPLESSO INDUSTRIALE DI KURT TALLION ...
QUELLO E' IL LABORATORIO SPAZIALE... NEMMENO IO POSSO ENTRARCI
NON VEDO NESSUNA RAMPA DI LANCIO, ANDROMEDA. DEVE ESSERE SOTTOTERRA!
MA I PROGETTI SPAZIALI HANNO BISOGNO DI SCIENZIATI E TECNICI VALIDI! DOVE LI PRENDE?
LI COMPRA! E SONO I MIGLIORI!
QUELLO CHE SI PROPONE DI FARE E' UNA PAZZIA!
ANCHE HITLER ERA PAZZO, MA ANCORA SE NE PARLA...
G267
TRUMAN BELLAMY

TI AVVERTO, GARTH, NON ESSERE TROPPO CURIOSO! TALLION NON HA REGOLE!
CIOE'?
G268
E' TROPPO GRANDE PERCHE' TU POSSA FERMARLO. ACCETTA LA SUA OFFERTA, ..SARAI RICCO!
IN CASO CONTRARIO?
POTRESTI NON ANDARTENE PIU' DA QUI! SE TALLION DECIDE CHE SAI TROPPO, TI FA FARE IL LAVAGGIO DEL CERVELLO, COME AGLI ALTRI LACCHE' CHE ASSOLDA!
TRUMAN BELLAMY

G269
L'IMADEMPIENTE AGENTE D22 E' STATO PRESO A NEW YORK...
TALLION VUOLE RISULTATI VELOCI! FATEGLI IL TRATTAMENTO DI SENSIBILITA' AL NEURALE!
RIPETERO' LA DOMANDA, HURLEY! PERCHE' HAI FORNITO INFORMAZIONI AL MONDO ESTERNO?
HURLEY E' OSTINATO! DATEGLI ALTRE DIECI SCARICHE, NON DI PIU' O USCIRA' DI SENNO!
TRUMAN BELLAMY

L'AGENTE D22 CROLLA...
HO DOVUTO FARLO, NON VI PENSATE CHE TALLION E' PAZZO?! C'E' ANCORA TEMPO PER FERMARLO!
PORTATE VIA HURLEY!
G270
LA SQUADRA D'ESECUZIONE...
FORTUNATAMENTE IL TRADIMENTO E' STATO SCOPERTO PRIMA CHE LUI POTESSE AVVERTIRE IL SERVIZIO SEGRETO AMERICANO! PORTATELO VIA!
IMMAGINO CHE SIA UN PASSO DI SOLA ANDATA!
NON PREOCCUPARTI, HURLEY! NON SEUTIRAI NIENTE!
TRUMAN BELLAMY

COSA STANNO FACENDO A QUEL TIZIO, ANDROMEDA?
NON CI RIGUARDA, GARTH, NON ESSERE CURIOSO. PER IL TUO BENE!
STA VENENDO VERSO DI NOI E LO STANNO INSEGUENDO!
IL PRIGIONIERO FUGGE...
ANDIAMO VIA, GARTH, NON CI RIGUARDA! TI PREGO!
G271
TRUMAN BELLAMY
AIUTO! VOGLIONO UCCIDERMI!
SALTA SU! CI PENSO IO A QUELLI!

MEGLIO CHE DICA AL SUO AMICO CHE SI STA METTENDO NEI GUAI, MISS ANDROMEDA! HURLEY DEV'ESSERE PUNITO!
UCCISO! E' QUESTA LA PAROLA?
UCCIDERE? VERO, ANDROMEDA?
...NON LO SO, GARTH! NON FACCIO MAI DOMANDE, QUESTA E' UNA REGOLA CHE DEVI IMPARARE QUI!
G272
MIO DIO! HANNO LAVATO IL CERVELLO ANCHE A TE! QUEL PICCOLO PAZZO DI TALLION VI HA TUTTI IN PUGNO, UN BRANCO DI BUFFONI!
FRANK BELLAMY
NON E' VERO, GARTH, NON MI HANNO LAVATO IL CERVELLO, MA HO VOLUTO CHIUDERE GLI OCCHI SU QUANTO STAVA ACCADENDO.
ALLORA APRILI!
AFFRONTA LA VERITA'! IL TUO CAPO E' UN PAZZO IDIOTA! AIUTAMI AD ANNIENTARLO!
PRENDETE HURLEY!
G273
FRANK BELLAMY
LUI STA CON NOI!
FRANK BELLAMY
ORA DI AI TUOI CANI DI ALLONTANARSI O TI SPEZZO IL COLLO!
CHIAMATE LA CENTRALE VIA RADIO PER DEI RINFORZI!
G274
GRAZIE DELL'AIUTO, AMICI, MA AVRETE UN SACCO DI GUAI!
PRENDIAMO LE COSE COME VENGONO, KURTY!
DOVE POSSIAMO SCAPPARE, GARTH? NON C'E' SCAMPO!
SE LA PENSI COSI', ANDROMEDA, SCENDI E TORNA DAL TUO CAPO!
G275
E' PER TE CHE SONO PREOCCUPATO! TALLION TI UCCIDERA' PER TRADIMENTO! QUESTO SIGNIFICA!
ELIMINAZIONE, EH? E PER TE?
NON M'IMPORTA, GARTH! SONO CON TE QUALSIASI COSA ACCADA! MA TI AVVERTO, SARA' DURA!
FORSE ANCHE PER TALLION!
FRANK BELLAMY
LA NOTIZIA GIUNGE A KURT TALLION...
GARTH, EH? LANCIA L'ALLARME GENERALE! CREDO CHE STIA USANDO ANDROMEDA COME OSTAGGIO!
QUESTO NON LO SALVERA'! PRENDEREMO IL NOSTRO MR. GARTH MOLTO IN FRETTA!
ALLORA, ELIMINAZIONE?
SEI PAZZO? POSSO USARE UN UOMO COME GARTH, UNA VOLTA CHE SIA STATO TRATTATO A DOVERE, VALE CENTO DI VOI!
G276
FRANK BELLAMY

ASPETTEREMO QUI DOVE POSSIAMO CONTROLLARE LA VALLE!
TALLION PROBABILMENTE USERÀ GLI ELICOTTERI PER CERCARCI!
G277
FRANK BELLAMY
ALLORA NASCONDEREMO LA JEEP! COSA C'È OLTRE LA PROPRIETÀ DI TALLION, ANDROMEDA?
MONTAGNE INVALICABILI! C'È SOLO UNA STRADA, ED È PROTETTA DA...
UNA BATTERIA DI RAGGI RIVELATORI! SE TENTASSIMO DI PASSARE SCATTEREBBE L'ALLARME!
SEMBRA CHE DOVREMO ASPETTARE CHE TALLION FACCIA LA PRIMA MOSSA...
PERCHÈ TALLION CE L'HA CON TE, HURLEY?
ERO UN AGENTE DELLA SUA RETE DI NEW YORK!
QUANDO HO SCOPERTO I SUOI PIANI MI SONO RIBELLATO! HO TENTATO DI AVVERTIRE IL SERVIZIO SEGRETO AMERICANO E FUI SCOPERTO!
QUALI SONO I SUOI PIANI?
TALLION STA TENTANDO DI AVERE IL POTERE MONDIALE... MA NON È SOLO UN SOGNO! HA UN CERVELLO SPIETATO E UN'ORGANIZZAZIONE SUPERBA!
G278
GLI AGENTI DI TALLION SONO ENTRATI IN TUTTE LE ORGANIZZAZIONI EVERSIVE E ANARCHICHE DEL MONDO E NE HANNO PRESO IL CONTROLLO!
QUANDO SARÀ IL MOMENTO, OGNI NAZIONE SARÀ PARALIZZATA DA SCIOPERI, DISORDINI E ATTI TERRORISTICI!
QUANDO È PREVISTO TUTTO QUESTO, HURLEY?
IL MESE PROSSIMO...
I CAPI DI GOVERNO DI TUTTO IL MONDO SI RIUNIRANNO A NEW YORK! TALLION HA IN MENTE DI ASSASSINARLI TUTTI!..
QUELLO SARÀ IL SEGNALE!
G279
TU CONOSCEVI I PIANI DI TALLION, ANDROMEDA?
HO SENTITO DELLE VOCI, MA NON CI HO MAI CREDUTO! COME POTEVO? È ASSURDO PENSARCI!
G280
HAI RAGIONE, ANDROMEDA! COSÌ FORZA IN QUALCHE MODO DOBBIAMO FERMARLO!
COME POSSIAMO? SIAMO IN TRAPPOLA!
ASCOLTATE! SENTO UN ELICOTTERO!
NOI DEL TUTTO, HURLEY! LORO SI ASPETTANO CHE NOI TENTIAMO DI USCIRE DALLA VALLE! SUPPONI CHE NOI ANDIAMO DALL'ALTRA PARTE, VERSO IL COMPLESSO CENTRALE.
DALL'ELICOTTERO STA SCENDENDO UN GRUPPO DI UOMINI!
ALLORA LI SORPRENDEREMO, ANDROMEDA! SOTTO LA JEEP! PRESTO!
SONO TRE, TUTTI ARMATI! DOBBIAMO PRENDERLI SENZA CHE IL PILOTA SE NE ACCORGA!
CREDO CHE POTRÒ AFFRONTARNE UNO, GARTH!
CERTO CHE PUOI HURLEY! PENSA A QUELLO CHE QUEI PAZZI VOLEVANO FARTI!
G281
FRANK BELLAMY

LA JEEP E' LA'!...
...GARTH DEVE AVER...
PRENDILO, HURLEY! NOI PARLO SCAPPARE!
G282
GRAZIE, ANDROMEDA! ORA ASPETTA QUI CON HURLEY MENTRE IO RAGGIUNGO L'ELICOTTERO!
NO, NON FARAI MAI IN TEMPO!
ANDRO' IO, GARTH! FORSE PENSANO CHE TU MI STIA USANDO COME OSTAGGIO! COSI' NON SI INSOSPETTIRANNO!
NUOVA IDEA! PRENDI QUESTA PER PERSUADERLO!
G283
MISS ANDROMEDA! COS'E' SUCCESSO AGLI ALTRI? SONO...
... SONO SOPRAVVISSUTI!
G284
DOVE ANDIAMO ORA, GARTH?
ORA ALZA LE MANI DAI COMANDI E NON MUOVERTI!
AGLI EDIFICI! DEVO FARE L'ALLARME VIA RADIO AL MONDO ISTERNO!
COMUNICA AI TUOI AMICI CHE STAI TORNANDO INDIETRO PER UN GUASTO AL MOTORE, E FALLI CONVINCENTE!
E' UN BEL SALTO DA QUI A TERRA, E' PIENO DI CORRENTI! DIAZIA, NON VORREI CHE TI PRENDESSI UNA POLMONITE!
G285
VA BENE, MR. GARTH, LO FACCIO!
HANSEN STA TORNANDO ALLA BASE PER UN GUASTO...
SIAMO SOPRA AL CENTRO DI CONTROLLO DI TALLIN, E QUESTO DEVE ESSERE IL CENTRO RADIO! PORTACI SUL TETTO!
MA MR. GARTH!, NON E' SICURO UNA SVISTA E PRECIPITIAMO!
SENZA PROVARE NON SI PUO' SAPERE, NO? VAI!
G286
UN ATTERRAGGIO PRECARIO E POI...
ORA DOBBIAMO RAGGIUNGERE LA SALA DELLE TRASMISSIONI! DOV'E', ANDROMEDA?
AL PIANTERRENO!

G287
PRENDI QUESTA, HURLEY, E RIMANI CON IL PILOTA FINO AL NOSTRO RITORNO!
MA PRIMA SISTEMIAMO LA SUA RADIO IN CASO TENTI DI CHIEDERE AIUTO!
VAI PRIMA TU, ANDROMEDA! POTREBBE DEVIARE I LORO SOSPETTI, NON PREOCCUPARTI, TI STO DIETRO!
LEI NON PUO' ENTRARE QUI DENTRO, MI MOSTRI IL PERMESSO!
UGH!
DEVE AVERLO SMARRITO! FORTUNA CHE HO PORTATO IL MIO!
LA STANZA DELLE TRASMISSIONI...
MA COME FARAI A MANDARE IL TUO MESSAGGIO? SEI CAPACE DI USARE QUELL'ATTREZZATURA?
NO, MA LUI SI, SE LO CONVINCO!
G288
CHIAMO DIO A BUENOS AIRES, E MANIERE IN ATTESA PER UNA CHIAMATA URGENTE DA PARTE DI MR. TALLION
RUD! ASPETTARE, AMICO!.
...PRENDI CONTATTO CON QUESTA LUNGHEZZA D'ONDA, POI PARLERO' IO. E NON CERCARE DI FARE IL FURBO! PUO' FAR MALE!
IL MESSAGGIO RADIO DI GARTH RAGGIUNSE UNA TRANQUILLA RESIDENZA VICINO LONDRA, IL QUARTIER GENERALE DEL SERVIZIO SEGRETO BRITANNICO...
G289
C'E' UNA STRANA CHIAMATA, SIGNORE! QUALCUNO DI NOME GARTH CHIEDE DI SIR JOHN WESTERLAND, DICE CHE E' URGENTE!
SIR JOHN WESTERLAND SI CONSULTA CON IL SUO CAPO...
GARTH STESSO SI E' TROVATO COINVOLTO NELLA RETE DI TALLION IN SUD AMERICA! HO REGISTRATO LA SUA CHIAMATA, ASCOLTI!
L'APPELLO DI GARTH FINISCE...
BISOGNA AGIRE ORA, JOHN! E' URGENTE CHE TU INDAGHI SU TALLION, E' UNO PSICOPATICO MANIACO DEL POTERE E MOLTO PERICOLOSO!
TALLION STA TRAMANDO PER ASSASSINARE I LEADERS DEL MONDO A NEW YORK IL MESE PROSSIMO! UNO SCOPPIO DI DISORDINI! JOHN, E' INCREDIBILE!
NO SE VIENE DA GARTH!
G290
ABBIAMO UN DOSSIER SU TALLION, MA E' INSOSPETTABILE! POTREBBE ESSERE UNO SCHERZO?
NON E' UNO SCHERZO, SIR! SIAMO STATI AVVERTITI!
MA NELLA SEDE DI TALLION...!!!
PENSI CHE QUEST'UOMO ABBIA UDITO IL TUO MESSAGGIO, GARTH?
COME POTEVA, ANDROMEDA? L'HO ADDORMENTATO!
G291
OK! QUESTA E' FATTA! CATTURIAMO ALLICOTTERO E ANDIAMOCENE DA QUI!

MA SUL TETTO HURLEY SCIVOLA FATALMENTE ...
PRESTO, GARTH, PER L'AMORE DEL CIELO! QUEGLI UOMINI SANNO CHE C'E' QUALCOSA CHE NON VA!
AAH!
G292
GARTH E ANDROMEDA SONO LA DENTRO! E LEI NON E' UN OSTAGGIO, COLLABORA CON LUI!
L'ELICOTTERO NON C'E' PIU'!
SEMBRA CHE IL PILOTA ABBIA UCCISO HURLEY! TORNIAMO DENTRO!
G293
E' FINITA, GIGANTE! TI ARRENDI O DOBBIAMO SPARARE?
STATE! BLUFFANDO, TALLON CI VUOLE VIVI E VOI LO SAPETE!
INTERROGATORIO...
COSA HAI FATTO AD ANDROMEDA?
GARTH, HO INTERROGATO L'OGGETTO ALLA RADIO! DICE CHE E' SVENUTO QUANDO HAI FATTO LA CHIAMATA!
E' SALVA, PER IL MOMENTO! QUELLO CHE LE ACCADRA' DIPENDE DA TE!
ABBIAMO LA LUNGHEZZA D'ONDA CHE HAI USATO PER LA TUA CHIAMATA, MA NON RIUSCIAMO A RINTRACCIARE LA FONTE! COSA'SEI LA CHIAMATA E A CHI?
ERA UN RECLAMO ALLA MIA LAVANDERIA!
G294
FATEGLI LA TERAPIA DEL DOLORE! AUMENTATE AVANTI FINO AL MASSIMO SENZA UCCIDERLO, MA PRENDETEGLI QUELL'INFORMAZIONE!
SI', MR. TALLON!
UN VIOLENTO ATTACCO DI DOLORE INVIATO AL SISTEMA NERVOSO CENTRALE DI GARTH, SCUOTE IL SUO CORPO...
AAHHH!
G295
QUELLO ERA SOLO UN ASSAGGIO DI QUELLO CHE POSSIAMO FARE! ORA DIMMI CHI HAI MANDATO QUEL MESSAGGIO RADIO?
NON HO NIENTE DA DIRE!
GARTH TIENE DURO AI RIPETUTI ATTACCHI DI DOLORE...
QUEST'UOMO E' UN FENOMENO, MR. TALLON! HA PASSATO DA UN PEZZO LA LINEA CRITICA DELLA MORTE PER I COMUNI MORTALI!
SE ANDIAMO AVANTI LO UCCIDEREMO!
SMETTETE! GLI PARLERO'!
G296
ASCOLTA ATTENTAMENTE GARTH! DOMANI FARO' PORTARE QUI ANDROMEDA! POTRAI VEDERE CHE EFFETTO LE FA LA TERAPIA DEL DOLORE!

PORTATELO VIA! CI PARLEREMO DEL SUO RADIO-MESSAGGIO DOMANI, QUANDO VEDRÀ ANDROMEDA SULLA SEDIA!
POI COSA NE FAREMO DI LORO? ME LO HA CHIESTO TALLION? LA STANZA PER L'ELIMINAZIONE?
NO! ANDROMEDA È INTELLIGENTE, GARTH È MOLTO FORTE! LI POSSO USARE...
GLI FAREMO IL LAVAGGIO DEL CERVELLO! GARANNO DEI ROBOT! COME TUTTI VOI, SCHIAVI A COMANDO!
G297
GARTH RINVIENE...
DOMANI È IL TURNO DI ANDROMEDA PER LA SEDIA! DEVO EVITARGLIELO IN QUALCHE MODO...
LE PARETI SONO RIVESTITE DI ACCIAIO... NESSUNA FINESTRA... CHISSÀ QUANTI ROMEI DAVOLI HANNO PASSATO QUI LA LORO ULTIMA NOTTE...
...DEV'ESSERCI UNA VIA D'USCITA! UNA LUCE SUDA AL VASCA RIEMPITA D'ACQUA... USANDO IL FILO DELLA LAMPADA...
QUANDO QUELLE GUARDIE ENTRERANNO... DOVRÒ MUOVERMI IN FRETTA...
AL MATTINO, LE GUARDIE ARRIVANO...
ASPETTA QUI ANDROMEDA, MENTRE PRELEVIAMO IL TUO AMICO!
C'È ANDROMEDA CON LORO...
È ANCORA FUORI! COMBATTIMENTO! DEVE AVER PRESO UNA BELLA BOTTA SU QUELLA SEDIA PER I NERVI! AIUTAMI A TIRARLO SU!
G299
ANDIAMO, GARTH! È ORA DI ALZARTI!
G300
EHI! CHE...?
È L'ORA DEL BAGNO, AMICI!
GARTH ACCENDE L'INTERRUTTORE COLLEGANDO LA CORRENTE NELLA VASCA DI BAGNO...
AHHHH!!
SEGUIMI, ANDROMEDA. NON FARE DOMANDE!
CORRI E BASTA!
TELECAMERE INQUADRANO I FUGGITIVI...
CHIUDETE LE PORTE! BLOCCATELI!
GARTH E ANDROMEDA SONO FUGGITI! SONO SUL PIANO "D"!
G301
ANCHE KURT TALLION STA GUARDANDO...
QUESTO È CIÒ CHE MI PIACE VEDERE! UN UOMO CHE USA LA SUA FORZA E LA SUA INTELLIGENZA CONTRO L'IMPOSSIBILE! MA NON PUÒ VINCERE!

UNA PORTA D'ACCIAIO CALA A BLOCCARE IL PASSAGGIO...
È INUTILE, GARTH, SIAMO IN TRAPPOLA!
PROVIAMO IN QUESTA STANZA!
6302
ANDREMO LUNGO IL CORRIDOIO ESTERNO!
GARTH! HO PAURA!
NON C'È ALTRA STRADA! SE PUOI AIUTARTI, CHIUDI GLI OCCHI E TI TERRÒ PER MANO!
IMPROVVISAMENTE ANDROMEDA SCIVOLA...
OH, GARTH!...
SCREAM!
LASCIAMI ANDARE! SALVATI!
CALMA, ANDROMEDA! ANDRÀ TUTTO BENE, VEDRAI!
TORNATE INDIETRO O SPARIAMO!!
STANNO BLUFFANDO. TALLION NON CI VUOLE MORTI FINO A QUANDO NON SAPRÀ A CHI HO MANDATO IL MESSAGGIO RADIO!
ENTRIAMO QUI! DOVREMMO ESSERE OLTRE QUELLA PORTA BLINDATA, ORA!
6304
QUEST'ASCENSORE CI PORTERÀ AL PIANO TERRA, POTREMO AVERE MIGLIORI POSSIBILITÀ, LAGGIÙ!
CI STIAMO MUOVENDO, MA NON HO TOCCATO IL TASTO DELLA DISCESA!
GARTH, SONO TALLION! STAI TORNANDO DA DOVE SEI FUGGITO, LA STANZA DEGLI INTERROGATORI!
TALLION È TROPPO INTELLIGENTE PER NOI, GARTH! VEDE OGNI COSA CHE FAI E PARA I COLPI!
NON GLI PERMETTEREMO DI METTERTI SU QUELLA SEDIA PER LE TORTURE, ANDROMEDA!
QUANDO LA PORTA DELL'ASCENSORE SI APRE...
6305
GARTH STRAPPA LA SEDIA PER GLI INTERROGATORI DALLA BASE SUL PAVIMENTO...
6306
PRESTO! COLPITELO PRIMA CHE DISTRUGGA TUTTO!

ANCORA NON SAPPIAMO COSA HA TRASMESSO GARTH PER RADIO AL MONDO ESTERNO, MR. TALLION!
QUALSIASI COSA SIA, I MIEI PIANI NON CAMBIANO!
PIU' TARDI...
BENVENUTI MIEI CARI AMICI! ORA TORNIAMO AGLI AFFARI!
STIAMO PER CANCELLARE LE VOSTRE MEMORIE E STAMPARE NEI VOSTRI CERVELLI UN'UNICO MOTIVO, CIECA E ASSOLUTA OBBEDIENZA A ME!
G307
FRANK BELLAMY
L'OPERAZIONE COMINCIA!.. VOCI MONOTONE E IPNOTICHE BOMBARDANO I CERVELLI DI GARTH E ANDROMEDA...
COMBATTILE, ANDROMEDA! TALLION E' UN VECCHIO PAZZO! PENSA A QUESTO!
CI PROVO...
NO, NO! SONO GARTH, LA MIA VOLONTA' E LA MIA MENTE SONO MIE...
G308
LA DONNA E' CONDIZIONATA, MR. TALLION, MA GARTH E' MOLTO PIU' DIFFICILE!
NATURALMENTE! E' OSTINATO, MA ANCHE LUI HA UN PUNTO DEBOLE! CONTINUA!
DOPO MOLTE ORE ANCHE LA VOLONTA' DI GARTH DI RESISTERE, CEDE ALL'INSISTENTE TRATTAMENTO...
PENSO CHE IL SOGGETTO SIA PRONTO, MR. TALLION!
VOGLIO LA SICUREZZA, NON UNA SUPPOSIZIONE!
FRANK BELLAMY
CONTINUA IL TRATTAMENTO FINO A QUANDO SARA' PENETRATO NEL SUO SUBCONSCIO! TUTTI I SUOI RICORDI PRECEDENTI DEVONO ESSERE ESTIRPATI!
PIU' TARDI...
PROVIAMO! GARTH, QUELL'OGGETTO E' PERCORSO DA UNA CORRENTE DI DIECIMILA VOLT! PRENDILO!
SI', MR. TALLION!
G309
SE FOSSE STATO CARICO, GARTH SAREBBE MORTO MISERAMENTE! LA SUA OBBEDIENZA E' STATA PROVATA!
FRANK BELLAMY
PORTATELI VIA! DOMANI PARTIRANNO PER NEW YORK PER LA FASE FINALE! MA VISTO CHE DOVRANNO MORIRE...
...UNA VOLTA CHE IL NOSTRO SCOPO SARA' RAGGIUNTO, UN PO' DI AMORE PRIMA CHE L'AZIONE COMINCI POTREBBE CONSOLARLI! CI PENSERO' IO...
H1
A LONDRA, IL CAPO DEL SERVIZIO SEGRETO BRITANNICO SI CONSULTA CON LUMIERE...
FRANK BELLAMY
STIAMO PRENDENDO SERIAMENTE LA SOFFIATA FATTACI DA GARTH SUL PIANO DI TALLION DI ASSASSINARE I CAPI DI STATO ALLA CONFERENZA DI NEW YORK!
CERTO!
ABBIAMO AVVISATO LA C.I.A. E STIAMO MANDANDO UNA NOSTRA SQUADRA PER CONTROLLARE TUTTO PRIMA DELLA CONFERENZA!
POSSO ACCOMPAGNARE LA VOSTRA SQUADRA? SONO PREOCCUPATO PER L'INCOLUMITA' DI GARTH!
CERTO, PROFESSORE! QUESTA ERA ANCHE LA MIA INTENZIONE!
H2

LA MATTINA DOPO...
QUESTE SONO LE VOSTRE PRENOTAZIONI PER L'HOTEL DI NEW YORK / IL MIO AGENTE DEL POSTO VI CONTATTERA' PER LE ISTRUZIONI FINALI!
MA SIAMO REGISTRATI COME MOGLIE E MARITO!
PERCHE' NO? AVRETE TRE GIORNI PRIMA CHE L'OPERAZIONE COMINCI! UN PO' DI SALUTARE RELAX SARA' BENEFICO, E POI E' UN ORDINE!
SI', MR. TALLION!
FRANK BELLAMY
H3

VERSO NEW YORK...
HAI QUALCHE OBIEZIONE A PASSARE PER MIA MOGLIE E ANDROMEDA?
HO SEMPRE PENSATO CHE BISOGNA UNIRE L'UTILE AL DILETTEVOLE...
MA UNO STRASCICO DI RESISTENZA NEL CERVELLO MANIPOLATO DI GARTH, LO PREOCCUPA...
PERCHE' OBBEDISCO AD UN UOMO CHE DISPREZZO, ANDROMEDA? COSA MI E' SUCCESSO?
TALLION AGISCE PER IL MEGLIO, GARTH!
FRANK BELLAMY
MI METTERO' IN CONTATTO CON VOI ENTRO TRE GIORNI! NEL FRATTEMPO MR. TALLION HA LASCIATO AMPI FONDI PER VOI! DIVERTITEVI!
H4

IN UN ATTICO DI NEW YORK...
STA SUCCEDENDO QUALCOSA, ANDROMEDA! SIAMO NELLA MORSA DI FORZE MALVAGIE!
NON PARLARNE, CARO!
SO CHE PROBABILMENTE MORIREMO E NON CI VEDREMO MAI PIU', CHE POSSIAMO FARE? BACIAMI, GARTH!
VOGLIONO FARCI FARE QUALCOSA! TRE GIORNI INSIEME, E POI COSA? SE SOLO POTESSI RICORDARE...
FRANK BELLAMY
H5

SIAMO STATI INFLUENZATI DA TALLION! SIAMO SUOI SCHIAVI!
MA TALLION E' NOSTRO AMICO, GARTH! DEVI CREDERLO!
NON VEDI, CARA? NOI ACCETTIAMO QUESTO PERCHE' NON POSSIAMO OPPORCI! CHE COSA CI HA FATTO?
SE TALLION TI ORDINASSE DI SALTARE DA QUELLA FINESTRA, OBBEDIRESTI?
DIO MI AIUTI, SI', MA PERCHE'? PERCHE' CI HANNO LAVATO IL CERVELLO!
H6

IL GIORNO DOPO, LUMIERE E WESTERVELD ARRIVANO A NEW YORK...
GUARDI, JOHN! GARTH CON QUELLA BELLA RAGAZZA! DEV'ESSERE FUGGITO!
GARTH, GRAZIE AL CIELO, SEI SALVO! DOVE...
SIAMO IN RITARDO, ANDROMEDA!
QUELL'UOMO TI HA CHIAMATO PER NOME, GARTH! CHI E'?
NON L'HO MAI VISTO PRIMA!
FRANK BELLAMY
H7

QUELLO ERA GARTH E NON MI HA RICONOSCIUTO!
NON POSSIAMO PERDERLO, ORA! SEGUIAMOLO!
E' SUCCESSO QUALCOSA A GARTH! HA TUTTI I SINTOMI DI UN UOMO IN PROFONDO SHOCK!
STANNO ENTRANDO IN QUEL HOTEL!
FRANK BELLAMY
GARTH, SIAMO I TUOI VECCHI AMICI...
NON VI CONOSCO! PER FAVORE, ANDATE VIA!
H8
ANDATE VIA!!
FRANK BELLAMY
NON POSSIAMO AMI! E' OVVIO CHE E' STATO CONDIZIONATO DA TECNICHE DI PENETRAZIONE PROFONDA!
LUMIERE, COME POSSIAMO ARRIVARE A LUI?
NON POSSIAMO! JOHN, E' OLTRE LE NOSTRE POSSIBILITA'! DOBBIAMO CHIAMARE GLI ESPERTI DELLA C.I.A.!
PIU' TARDI...
MEGLIO CHE VENGA CON NOI, SIGNORE! HO UN ORDINE DI DETENZIONE PER LEI!
H9
VAI CON LORO, GARTH, TI PREGO! NON POSSONO PROVARE NIENTE CONTRO DI TE!
H10
MEGLIO PORTARE ANCHE MISS ANDROMEDA, PRIMA CHE ABBIA OCCASIONE DI AVVERTIRE TALLION!
GARTH NON HA MEMORIA DEL PASSATO! SOLO UN UOMO DI ENORME VITALITA' POTREBBE SOPRAVVIVERE AL TRATTAMENTO CHE HA SUBITO!
PIU' TARDI...
MA LEI PUO' AIUTARLO, DOTTORE?
ABBIAMO UNA NUOVA MEDICINA PER SALVARE LA MENTE! DORMIRA' PER OTTO ORE E SI SVEGLIERA' CON LA MEMORIA COMPLETAMENTE RECUPERATA!
FRANK BELLAMY
GARTH EMERGE DAL SONNO CURATIVO CON LA MEMORIA RECUPERATA...
PROFESSORE! JOHN! CHE DIAVOLO FATE QUI?
TE LO SPIEGHEREMO DOPO, GARTH! SAI COSA TI E' SUCCESSO?
SI'! ORA RICORDO! KURT TALLION! HA CERCATO DI FARE DI ME UN ROBOT E RANNAZIONE CI E' RIUSCITO!
H11
FRANK BELLAMY
DOV'E' ANDROMEDA? COME STA?
STA BENE, GARTH! UN ESCLUSO COMPLETO, TRANNE UN DETTAGLIO! CREDE DI ESSERE TUA MOGLIE!
JOHN, DEVE PERSUADERE I SUOI CAPI DI STATO DI RIMANDARE LA CONFERENZA DELLA PROSSIMA SETTIMANA! SONO IN GRANDE PERICOLO!
IMPOSSIBILE, GARTH!
NON ABBIAMO PROVE PER FARLO! SOLO SOSPETTI!
ALLORA TROVEREMO LA PROVA! TALLION DEVE CONTINUARE A CREDERE CHE SONO IL SUO FANTOCCIO SENZA CERVELLO!
FRANK BELLAMY
ENTRO DUE GIORNI IL SUO AGENTE MI DARA' ISTRUZIONI! ALLORA SAPREMO I PIANI DI TALLION!
H12

QUELLA SERA...
E' STATO UN INCUBO, GARTH! ESSERE USATI DA QUEL DIAVOLO DI UN TALLION!
DOBBIAMO ANCORA FINGERE DI ESSERE SUOI SEGUACI, ANDROMEDA!
BEH, ALMENO CI HA MESSO INSIEME, MIO CARO!
A PROPOSITO, CREDI DI VERAMENTE CHE SIAMO SPOSATI?
NO, NATURALMENTE! L'HO DETTO SOLO PER CALMARE I TUOI AMICI ALL'ANTICA, JOHN E IL PROFESSOR LUMIERE!
NO COMMENT!

DOVE ANDREMO DA QUI, CARO?
DOBBIAMO ASPETTARE DI SENTIRE L'ASSENTE DI TALLION!
SARANNO DUE LUNGHI GIORNI! COME PASSEREMO IL TEMPO?
LA RISPOSTA DOVREBBE ESSERE OVVIA!...
POSSIAMO SEMPRE FARE L'AMORE! BACIAMI BEL GIGANTE!
ANDROMEDA CARA, SEI LA DONNA PIU' SFACCIATA CHE ABBIA MAI CONOSCIUTO!

L'ASSENTE DI TALLION ARRIVA...
E' IL MOMENTO DI AGIRE, GARTH!
SIAMO PRONTI! QUALI SONO GLI ORDINI DI TALLION?
VENERDI' PROSSIMO I CAPI DI STATO DEL MONDO SI RIUNIRANNO. E UNA VOLTA MESSISI IN ORDINE, INIZIERA' IL GRANDE PIANO!
COME FUNZIONA?
LE SEI CITTA' PIU' IMPORTANTI SARANNO INTERESSATE COMPLETAMENTE! I NOSTRI UOMINI SONO PRONTI! SCIOPERI, DISORDINI, TUTTO! POI TALLION SI MUOVERA'!

CHE MEDITO USERA' TALLION PER ASSASSINARE I CAPI DI STATO?
QUESTO NON TI INTERESSA, GARTH! UBBIDISCI AGLI ORDINI E BASTA!
TU E ANDROMEDA VERRETE MASCHERATI ALL'INTERNO DELL'EDIFICIO COME PERSONALE UFFICIALE!
E QUANDO TUTTO SARA' CONCLUSO?
SARETE ABBANDONATI! MORIRETE ENTRAMBI CON GLI ALTRI! NON PREOCCUPARTI, NON SARA' DOLOROSO!...
COSI' FACILE, EH? ASSASSINIO A SANGUE FREDDO!

COME UCCIDERA' TALLION! I CAPI DI STATO? VOGLIO SAPERLO!
NO, NON CAPISCO, GARTH! AVEVO DETTO CHE ERI CONDIZIONATO CEREBRALMENTE!
DICIAMO CHE VOLEVI ANDARTENE, ANDROMEDA, APRI LA FINESTRA, QUEST'UOMO VUOL METTERE LA TESTA FUORI!
ORA DIMMI TUTTO QUELLO CHE SAI SUI PIANI DI TALLION, O TI LASCIO CADERE!
NO! TI PREGO, NON COSI'! TI DIRO' TUTTO!

STO ASPETTANDO! DIMMI TUTTO QUELLO CHE SAI!
DAMMI UN AIUTO... HO BISOGNO DI BERE...
RIMANETE DOVE SIETE! QUEST'ARMA È SILENZIOSA E MICIDIALE!
GRAZIE, ANDROMEDA! È STATA LA TUA PER-NON AVERLO BUTTATO GIÙ.
H18
H19
COSA RICOMINCIAMO! COSA SAI? EHI, COSA STAI FACENDO?
L'AGENTE INGOIA UNA CAPSULA E...
È TROPPO TARDI, ANDROMEDA, HA PRESO IL CIANURO!
COSÌ SIAMO AL PUNTO DI PARTENZA! L'UNICO UOMO A NEW YORK CHE AVREBBE POTUTO AIUTARCI, È MORTO!
IL GIORNO DOPO...
LA C.I.A. AMERICANA HA CONTROLLATO L'ALIBI DI GARTH. NESSUN INDIZIO PUÒ IDENTIFICARCI E LE SUE IMPRONTE NON SONO REGISTRATE!
NON MI SORPRENDE!
TALLION NON RISCHIA!
MA COSA SUCCEDERÀ QUANDO TALLION NON RIUSCIRÀ A METTERSI IN CONTATTO CON LUI? POTREBBE FAR SALTARE IL PROGETTO!
NE DUBITO, JOHN! AVETE SISTEMATO IL LUOGO DEL SUICIDIO DEL CAPO DI STATO?
L'ABBIAMO FATTO MA NON ABBIAMO TROVATO NIENTE!
H20
KURT TALLION È AVVERTITO...
SÌ, MR. TALLION!
LA POLIZIA HA PRESO IL CORPO DELLA GENTILE DAME DALL'HOTEL DI GARTH IERI SERA! DITE ALL'AGENTE DI OCCUPARE IL SUO POSTO!
QUESTO METTE GARTH E ANDROMEDA SOTTO SOSPETTO! MANDAMI K4!
SÌ, MR. TALLION!
H21
QUESTE SONO LE LORO FOTO E L'INDIRIZZO DEL LORO ALBERGO A NEW YORK! DEVONO SPARIRE SENZA RUMORE! VEDI TU!
HA, IL CAPO CARNEFICE DI TALLION...
CON PIACERE, MR. TALLION!
GARTH ISPEZIONA LA SALA CHE SARÀ USATA PER LA CONFERENZA MONDIALE...
COME DIAVOLO FARÀ TALLION PUR UNA VOLTA CHE LA CONFERENZA SARÀ INIZIATA NESSUNO POTRÀ ENTRARE O USCIRE!
LE SEGRETARIE E IL PERSONALE? SONO STATI CONTROLLATI?
INDIVIDUALMENTE!! I LORO DATORI HANNO GARANTITO PER LORO!
QUINDI QUALSIASI COSA TALLION USERÀ PER ASSASSINARE I CAPI DI STATO DEVE ESSERE QUI ORA!
NO, GARTH! ABBIAMO CERCATO DAPPERTUTTO E NON ABBIAMO TROVATO NIENTE!
H22

ALCUNI PENSANO CHE SIA TUTTA UNA MONTATURA, GARTH, O UNA TROVATA PUBBLICITARIA!
DEVE CONVINCERLI CHE NON E' COSI'!
H23
COSI' QUELLI SONO GARTH E ANDROMEDA, EH? BELLA PUPA! NON MI IMPORTA FAR FUORI UN UOMO...
IL CAPO BOIA DI TALLION ARRIVA A NEW YORK...
...MA ODIO UCCIDERE UNA FEMMINA! E' UNO SPRECO! COMUNQUE SARA' PER STASERA!
KA FA UNA TELEFONATA...
SAREMO PRONTI!
MR. TALLION HA NUOVE ISTRUZIONI, GARTH! VERREMO A PRENDERE TE E ANDROMEDA ALL'ALBERGO.
QUALCOSA DI GRANDE STA PER SUCCEDERE, GARTH! NON ABBIAMO MOLTO TEMPO!
GARTH, QUALCOSA NON VA, NON SENTO...
APPENA LA MACCHINA SI MUOVE, UN GAS ENTRA NELLO SCOMPARTIMENTO POSTERIORE...
E' UNA TRAPPOLA! APRIRO' IL FINESTRINO... FINESTRINO...
H24
H25
VADO A SCARICARE GARTH E ANDROMEDA DOVE NON SARANNO TROVATI! TI LASCIO QUI, BUD, DI' AL TUO CAPO CHE TUTTO E' SOTTO CONTROLLO!
PORTALI CINQUE MIGLIA AL LARGO, METTIGLI QUALCOSA DI SOLIDO AI PIEDI E GETTALI IN OTTO PIEDI DI ACQUA!
PRIMA TU, GARTH! FAI BUON VIAGGIO E MANDAMI UNA CARTOLINA QUALCHE VOLTA!
ORA TU, SIGNORA! E' UN TERRIBILE SPRECO; MA TALLION E' IL CAPO!
H26
L'IMPATTO CON L'ACQUA FREDDA RISVEGLIA GARTH...
SOTT'ACQUA! QUELLA TELEFONATA ERA FALSA! E HANNO PRESO ANCHE ANDROMEDA...
CON I POLMONI CHE SCOPPIANO, GARTH STRAPPA LA CORDA E...
ANDROMEDA! SE L'HANNO UCCISA...
SCUSAMI, ANDROMEDA! COME HO DETTO, NON C'E' GIUSTIZIA AL GIORNO D'OGGI!
SCIMMIONE, ASSASSINO! SE NON AVESSI BISOGNO DI QUELLO CHE SAI, TI UCCIDEREI SUBITO!
QUESTO DOVREBBE FARTI STARE TRANQUILLO PER UN PO'!
H27

VA TUTTO BENE, ANDROMEDA! RILASSATI MENTRE TIRO FUORI QUESTO SCIMMIONE!
ALLORA! COSA SAI DELL'OPERAZIONE DI TALLION A NEW YORK?
PROVA A FARMELO DIRE, GARTH!
CREDO CHE PROVERO'! SARAI FORSE TROPPO DURO PER FARTI MALE, MA L'ACQUA E' MOLTO FREDDA...
OK, ANDROMEDA! ANDIAMO! SCOMMETTO CHE QUESTO TEPPISTA NON E' COSI' DURO COME PENSA!
AIUTOOO! STO... AFFOGANDO!
QUESTO E' IL BELLO DELL'ESERCIZIO, AMICO! DIMMI QUANDO SEI PRONTO A PARLARE!
K4 CROLLA...
TUTTO QUELLO CHE SO E' IL NUMERO DI TELEFONO DEL CAPO DEGLI AGENTI DI TALLION! MI UCCIDERA' PER QUESTO!
PROBABILMENTE SI'! MA TU MI DARAI UGUALMENTE IL NUMERO!
H29
QUESTO E' IL NUMERO CHE VUOI, GARTH, MA NON TI PORTERA' A NIENTE! E' TROPPO TARDI!
POSSIAMO PROVARE! VAI A RIVA, ANDROMEDA!
QUELLA SERA...
QUESTO E' K4 CAPO DEGLI ASSASSINI ADDOMESTICATI DI TALLION E QUESTO E' IL TELEFONO DEL CAPO DELL'ORGANIZZAZIONE DI TALLION...
LO CERCHEREMO SUBITO!
PIU' TARDI...
H30
LA POLIZIA L'HA PRESO?
SI', GARTH, E HO TROVATO ANCHE UNA LISTA DEI VARI CONTATTI DEL MONDO, NELLA SUA CASSAFORTE! ABBIAMO DATO UN'ALLARME MONDIALE!
H31
CI SONO INDIZI DI COME TALLION PROGETTA DI ROVINARE LA CONFERENZA MONDIALE DI DOMANI, SIR JOHN?
NIENTE, GARTH! QUESTO E' QUELLO CHE CI PREOCCUPA!
POSSIAMO TORCHIARE GLI AGENTI CATTURATI!
DUBITO CHE FUNZIONEREBBE! CREDO CHE SOLO TALLION NE CONOSCA IL SEGRETO!
NON POSSIAMO PRENDERE TALLION PER INTERROGARLO! AVREMMO BISOGNO DI UN ORDINE DI ESTRADIZIONE E NON C'E' TEMPO! SIAMO BLOCCATI!
MA UNO DEGLI AGENTI DI TALLION E' SFUGGITO ALLA RETE
QUALCOSA NON VA, MR. TALLION?
LA MIA RETE INTERNAZIONALE DI AGENTI E' STATA SCOPERTA E ARRESTATA! DANNATO GARTH, HA ROVINATO TUTTO!
H32
COSA FARA'?
UNA SOLA SODDISFAZIONE RIMANE, L'UCCISIONE DEI CAPI DI STATO! QUESTO VA SECONDO I PIANI!
IL POTERE MONDIALE! L'AVEVO IN MANO PER PRENDERLO! ORA GARTH HA INFRANTO IL MIO SOGNO PER SEMPRE, DANNATA LA SUA ANIMA!

GARTH E' SCONCERTATO ...
TALLION PROGETTA DI UCCIDERE I CAPI DI STATO, MA COME? DIAMO UN'ALTRA OCCHIATA ALLA SALA DELLE CONFERENZE, ANDROMEDA!
DANNAZIONE, DEVE AVER MESSO QUALCHE DISPOSITIVO QUA DENTRO!
LE FORZE DI SICUREZZA HANNO CONTROLLATO, MA NON HANNO TROVATO NIENTE!
SUPPONI CHE IL DISPOSITIVO NON SIA ANCORA QUI! SUPPONI CHE QUALCUNO LO PORTI DENTRO DURANTE LA CONFERENZA!
IMPOSSIBILE, MADEMOISELLE! TUTTI SONO STATI CONTROLLATI!
H33
CHE TIPO DI DISPOSITIVO POTREBBERO USARE?
CE NE SONO MOLTI TIPI, GARTH, ALMENO TANTI QUANTI MODI CI SONO PER UCCIDERE UN UOMO!
E QUESTA DANNATA CONFERENZA INIZIA DOMANI! SUPPONGO CHE TALLION RIESCA! E NON DITEMI CHE E' IMPOSSIBILE!
H34
I CAPI DI STATO DEL MONDO SI RIUNISCONO ...
E' TUTTO CIRCONDATO DA POLIZIA E UOMINI DELLA SICUREZZA! NESSUNO PUO' ENTRARE SENZA AUTORIZZAZIONE!
TRANNE LA MORTE! QUELLA NON HA BISOGNO DI PERMESSI!
H35
SEI PREOCCUPATO, GARTH?
PUOI SCOMMETTERCI, ANDROMEDA! QUALSIASI COSA TALLION ABBIA PROGETTATO DEV'ESSERE QUALCOSA DI SEMPLICE!..
...COSI' SEMPLICE CHE L'ABBIAMO DAVANTI E NON LO VEDIAMO! MA CHE DIAVOLO SARA'?
DUE PIANI SOTTO LA SALA DELLA CONFERENZA ...
HO BLOCCATO I VENTILATORI DELL'ARIA CONDIZIONATA DI QUESTO PIANO E DI QUELLO SUPERIORE!
H.36
COSI' IL GAS RAGGIUNGERA' LA SALA DELLE CONFERENZE IN MENO DI UN MINUTO!
CHE C'E', GARTH?
NON SONO SODDISFATTO DELLA SICUREZZA, ANDROMEDA! ABBIAMO SALTATO QUALCOSA! VADO GIU' A CONTROLLARE!
MENTRE DUE PIANI PIU' IN ALTO ...
CHE DIAVOLO STA SUCCEDENDO? L'ARIA CONDIZIONATA NON FUNZIONA!
CHIAMO IL TECNICO, SIGNORE!
FERMATE QUELL'UOMO, GUARDIE! TENETELO MENTRE CONTROLLA LA STANZA DI SERVIZIO!
SERVICES
GARTH AGISCE PER UN IMPROVVISO SOSPETTO ...
DOBBIAMO APRIRE QUEL VENTILATORE! CHIAMERO' IL ...
NON C'E' TEMPO!
H37

droga e terrore

H133
SFAC-CIATA!
C'E' UNA COSA CHE MI PIACE DI QUESTI RAGAZZI: NESSUNA INIBI-ZIONE.
SONO ONESTI, GARTH! NES-SUNO LI INCA-STRERA'...
...CON MOTUI E CON-TI CORRENTI E FALSI STATUS SYMBOL!
MI PIACE QUEL MAGLIONE E QUEL-LO CHE C'E' DENTRO! LI PRENDO TUTTI E DUE!
CHISSA' IO, QUESTO E' UN MONDO DURO E VIOLENTO CON I RIBELLI!

A PROPOSITO DI RIBELLI, CHE FA DI BELLO TUO FRA-TELLO, JO?
MEGLIO CHE NON ME NE PARLI!
NO, GARTH!
RYK 274L
SE SEI PREOCCU-PATA PER LUI, POSSO AIUTARTI!
GUY E' UN EMARGINA-TO! E' IN QUALCOSA DA CUI DEVE USCIRE DA SOLO, MA HO COSI' PAURA!
H134

DOVE VIVE ADESSO GUY, JO?
IN UNA SPECIE DI COMUNE HIPPY, CREDO! NON LO VEDIAMO DA MESI :: PAPA' E MOLTO PREOCCUPATO!
ECCOLO, GARTH! FERMA L'AUTO, DE-VO PARLAR-GLI!
QUEL RAGAZZO E' UN DROGATO! SI VEDE LONTANO UN MIGLIO! SARA' DISPERATO E AL-LA RICERCA DI UN BUCO! PENSERO' DA-VOLO!
H135

ACCIDENTI! L'HO PER-SO, GARTH! MI HA VISTO ED E' SCAPPA-TO TRA LA FOLLA!
UNDERG
SEI SCONVOL-TA, JO! AIUTA-MO, TI PORTO A CASA!
COSA GLI E' SUC-CESSO, GARTH? SCAPPARE DA ME COME UN'ANIMA-LE BRACCATO! COS'E' CAMBIA-TO IN LUI?
COME DIRLE CHE SI DROGA?
PIU' TARDI, QUELLA NOTTE...
H136
JOANNA! COSA SUCCEDE?
E' PER GUY, E' AL-L'OSPEDALE! AIUTA-MI, GARTH, HO PAURA.

H137
SIR ROBERT ST. CLAIR...
WARD A
KEEP DOOR CLOS
L'HANNO PRESO IN QUALCHE LURIDA STANZA, GARTH! E' UN DROGATO, UN EROINOMANE!
LO IMMA-GINAVO!
DICONO CHE SARA' LUNGO RIABILITAZ-LO, E ANCHE SE NE ESCE...
MI DISPIACE, SIR ROBERT: TROPPO TARDI! SUO FIGLIO E' MORTO!
ARRIVA IL MEDICO, PAPA'!
MIO FIGLIO! DIO, CHE PERDITA, UN'INUTILE, CRIMINA-LE PERDITA!

HOSPITAL
NESSUNA IDEA DI DOVE GUY PRENDESSE LA DROGA?
CHI LO SA? CHE BESTIE A VENDERE IL VELENO AD UN RAGAZZO COME LUI!
DIMMI DOVE E' STATO TROVATO GUY! VORREI DARGLI UN'OCCHIATA!
A COSA PORTERA'? NON LO FARA' RIVIVERE!
QUESTO E' INDEGNO DI TE, JO, ALTRI RAGAZZI RISCHIANO! VOGLIO TROVARE CHI LI RIFORNISCE!
H138
GARTH SI TRASFORMA...
E' QUI CHE GUY ST. CLAIR VIVEVA... DEV'ESSERE UNA SPECIE DI CONIGLIERA!
CHE CERCHI AMICO?
CERCO UN POSTO PER LA NOTTE E NON HO MOLTI SOLDI!
BUGIARDO! SPORCO FICCANASO! QUESTO NON E' IL TUO POSTO, AMICO!
UN MOMENTO, TONY!
H139
SAI COS'E', MUSCOLONE? E' CHE ABBIAMO AVUTO LA POLIZIA PER TUTTO IL GIORNO!
NON SONO UN PIEDIPIATTI! HO BISOGNO DI DORMIRE!
...CHIACCHIERACI! MA GIU' LE MANI DA WENDY, E' MIA!
OK, STARAI DI SOPRA CON GLI AMICI DI FREDDIE! SE VUOI UNA RAGAZZA, SCEGLINE UNA E...
H140
NE HO UNA ANCH'IO, GRAZIE, ORA E' ALTROVE!
PUOI AVERE QUESTO SACCO! APPARTENEVA A UN TIZIO CHE ORA NON NE HA PIU' BISOGNO!
SI RIFERISCE A GUY ST. CLAIR!
SEI DEI NOSTRI, SE SAI COSA VOGLIO DIRE! ERBA, ACIDO, PASTICCHE O COSE PESANTI?
SOLO ERBA! LA ROBA PESANTE E' TROPPO FORTE PER ME!
O.K.! LE REGOLE SONO SEMPLICI! NESSUN GUAIO CON LE RAGAZZE, NIENTE FURTI E NON SI MANGIA SOLI! QUELLO CHE MANGIAMO DIVIDIAMO!
SONO PASSATI TRE GIORNI...
DUE DI LORO SONO COTTI E UNO HA GIA' FATTO IL SUO "BUCO"! L'ALTRO DEVE ANCORA FARSELO, A QUANTO PARE!
AMICO, HO BISOGNO DI PANE! PUOI PRESTARMI UN PAIO DI STERLINE?
SONO QUASI A TERRA, MA POSSO FARLO, TEDDY!
GRAZIE, AMICO! DEVO PORTARE I SOLDI STASERA O SONO FINITO! CI VEDIAMO!

IN CERCA DI UNA DOSE COME UN CANE SEGUE UNA TRACCIA ! NON SI ACCORSE DI ESSERE SEGUITO !
BINKIE WALLACE : L'UOMO DEI "BUCHI" ... NON VOGLIO QUELLA ROBA TAGLIATA, BINKIE !
QUESTA È ROBA BUONA, RAGAZZO, SOLVOLVENTE !
ECCO QUI I TUOI SOLDI !
OK, MA LA PROSSIMA VOLTA MI DEVI PAGARE IL DOPPIO ! L'INFLAZIONE INCASTRA TUTTI !
H143
GARTH OSSERVA ...
IL DOPPIO PER UN "BUCO" ? DOVE PRENDO I SOLDI ?
QUESTO È UN TUO PROBLEMA !
VOI RAGAZZI AVETE GUSTI CARI ! DOVRETE PAGARE SECONDO IL MERCATO ! CREA SLOGGIA AMICO ; MI STAI FACENDO PERDERE TEMPO !
ALMENO HO TROVATO UN COMPRATORE ! DEVO SCOPRIRE I SUOI COLLEGAMENTI PIÙ IN ALTO !
H144
ECCO DOVE VIVE LO SPACCIATORE ! MA DOVE PRENDE LE SUE SCORTE E COME ?
GARTH STESSO È SORVEGLIATO ...
QUALCUNO SEGUE BINKIE WALLACE ! POTREBBE ESSERE UN AGENTE TRAVESTITO !
LA PORTERÒ AL CAPO ! SAPRÀ COSA FARE !
GLI FACCIO UNA FOTO !
H145
NICK CAMARIAS , CAPO DEL RACKET DELLA DROGA CHE OPERA SOTTO LA COPERTURA DI UN NEGOZIO DI ANTIQUARIATO , A LONDRA ...
C'È UNA CHIAMATA , MR. CAMARIAS ! IL SUO UFFICIO PRIVATO !
... COS' BINKIE WALLACE NON STA ATTENTO ! HA BISOGNO DI RIPOSO ! CHI ERA QUELLO CHE LO SEGUIVA ?
OH, DIAVOLO ! E' GARTH ! E LEX LUTHER ! PRENDETE WALLACE E LIBERATEVENE ! PATELLO BENE , SENZA STRASCICHI !
ANTIQUE
UN OGGETTO SQUISITO , SIGNORE , UN AFFARE DI DUEMILA STERLINE !
ECCO LA SUA FOTO , CAPO !
H146
VUOLE CHE SISTEMIAMO ANCHE GARTH , MR. CAMARIAS ?
NON SAPPIAMO MAI COSA VI HA COLPITO !
NO , ME NE OCCUPERÒ PERSONALMENTE !
GARTH RITORNA AL SUO APPARTAMENTO ...
JOANNA , SONO STATO IN UN VERO SQUALLORE ! QUEI RAGAZZI DEVONO ESSERE BEN ESISTENTI ...
HAI TROVATO GIÀ QUALCOSA ?
UNO SPACCIATORE , MA È SOLO UN PESCE PICCOLO , VOGLIO L'UOMO CHE TIENE LE FILA !
H147

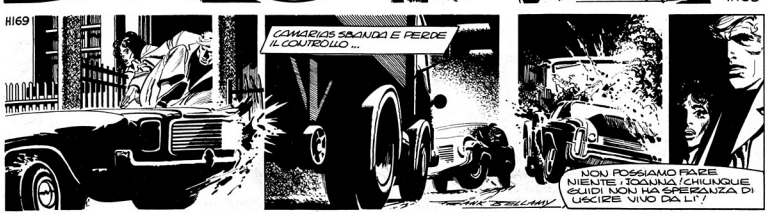
TORNO A VEDERE L'ABITAZIONE DELLO SPACCIATORE, STANOTTE, MA NEL FRATTEMPO, JOANNA CARA...
VOGLIO RILASSARMI, E CHI MEGLIO DI TE PER RILASSARMI?
PENSAVO NON CI SARESTI MAI ARRIVATO!
FRANK BELLAMY
H148
HO CONTROLLATO QUELLO SPACCIATORE! SI CHIAMA BINKIE WALLACE, UN POVERACCIO, MA VENDE UNA MORTE LENTA!
EHI, GUARDA, CHE ORA E'? DEVO FARE UN LAVORO! LA FESTA E' FINITA, JOANNA!
GARTH! CHE MODI!
MI USI E MI METTI DA PARTE!
NON PER LA VITA, MIA CARA! QUANDO TUTTO QUESTO SARA' FINITO...
FRANK BELLAMY
H149
QUELLA NOTTE...
C'E' ANCORA UNA LUCE NELLA CAMERA DI BINKIE WALLACE! CHE STA FACENDO?
GLI ESECUTORI...
SEMBRANO UNA COPPIA DI BUTTAFUORI! POTREBBERO PORTARE LE SCORTE DI DROGA A WALLACE...
H150
DEVI VENIRE, BINKIE! IL CAPO TI VUOLE, PRENDI LA TUA ROBA!
NON VENGO! CONOSCO IL VOSTRO GIOCO!
SO COSA AVETE FATTO A HERBIE FERREN L'ANNO SCORSO...
FRANK BELLAMY
VECCHIO STUPIDO! ANDIAMO, ABBIAMO DA FARE!
NON HO FATTO NIENTE DI MALE, RAGAZZI! LASCIATEMI! HO SOLDI!
ZITTO E ENTRA!
H151
E' GARTH, QUELLO CHE SEGUIVA WALLACE!
GARTH INTERVIENE...
PRENDILO!
FRANK BELLAMY
UNNNH!
H152
FRANK BELLAMY
MA CHI DIAVOLO SIETE?
UN AMICO DI UNO DEI TUOI ULTIMI CLIENTI! TI PORTO IN UN LUOGO SICURO!
ORA PARLA, BINKIE! DOVE PRENDI LE TUE SCORTE DI DROGA PESANTE? VOGLIO NOMI, INDIRIZZI, TUTTO!
STA SCHERZANDO!

SONO SOLO UNA PEDINA, SIGNORE! C'E' UNA CATENA DI GENTE GROSSA DIETRO DI ME E IO NON CONOSCO NEMMENO I LORO NOMI!
CHI TI PORTA LE SCORTE, BINKIE?
NESSUNO! SONO CHIUSE IN UNA VALIGIA AL DEPOSITO BAGAGLI DI VICTORIA STATION E LA CHIAVE MI VIENE SPEDITA!
CHIUNQUE LEI SIA, SIGNORE, PER L'AMOR DI DIO SE NE TENGA FUORI! QUELLI HANNO METODI ORRIBILI CON I FICCANASO!
PER LA TUA SICUREZZA, DOVREI DARTI ALLA POLIZIA!
INUTILE, LA PAROLA VOLA! MI PRENDEREBBERO ANCHE IN GALERA!
TI TERRO' QUI STANOTTE, BINKIE, NON PERCHE' LO VOGLIO MA PERCHE' POTREI AVER BISOGNO DI TE PIU' TARDI!
GRAZIE, ALLA SALUTE!
MI TROVERANNO, LO SO!
NON MI SORPRENDEREBBE! UNO DI QUEI DUE MI HA RICONOSCIUTO STANOTTE! MA DOMANI TI PORTERO' FUORI LONDRA!
CAMARIAS VIENE INFORMATO...
IDIOTI!..
QUEL GARTH E' ARRIVATO E HA PORTATO VIA BINKIE, CAPO, CI HA DATO DA FARE!
OK, NON E' PIU' AFFAR VOSTRO ORA! QUESTO E' UN LAVORO PER LA SQUADRA D'AZIONE!
L'ELEGANTE SEDE DELLA SQUADRA D'AZIONE DI CAMARIAS...
LO CONOSCO, MIO CARO! UN BEL TIPO!
UN UOMO DI NOME GARTH NANSCONDE BINKIE WALLACE! VOGLIO WALLACE PER FARLO TACERE! ECCO L'INDIRIZZO DI GARTH!
SANDY GORDON, CAPO DELLA SQUADRA D'AZIONE DELLA GANG DELLA DROGA...
QUINDI GARTH POTREBBE AVER ALLOGGIATO WALLACE NEL SUO APPARTAMENTO! COME POSSO STANARE GARTH?
AH, IL SUO LUMIERE! BEL TIPO, L'HO INCONTRATO UNA VOLTA AD UNA CENA!
UNO DEI MOLTI DONI DI GORDON, L'IMITAZIONE...
GARTH, SONO LUMIERE! SONO ALLA STAZIONE METROPOLITANA DI KING'S CROSS! SONO STATO AGGREDITO!
AGGREDITO? E' FERITO, PROFESSORE?
SONO UN PO' SCIOCCATO, MON GARTH! HANNO CHIAMATO LA POLIZIA MA NON VOGLIO NOIE! PROTRESTI VENIRE A PRENDERMI?
ARRIVO SUBITO, PROFESSORE!
GARTH CONTROLLA A CASA DI LUMIERE...
NESSUNA RISPOSTA, QUINDI LUMIERE DEV'ESSERE FUORI! FORSE NON E' UN TRUCCO!
RIMANI QUI, BINKIE! E NON APRIRE LA PORTA PER NESSUN MOTIVO FINO A QUANDO NON TORNO!
O.K., CAPO!

GORDON IMITA LA VOCE DI GARTH ...
SONO GARTH, WALLACE! HO DIMENTICATO LE CHIAVI! APRI!
PICCOLO STUPIDO! ANDIAMO A FARE UNA PASSEGGIATA
SAPEVO CHE MI AVRESTE PRESO! NON AVETE PERSO TEMPO!
H158
FRANK BELLAMY
GARTH, ANCHE, SCOPRE DI ESSERE STATO GIOCATO ...
LUMIERE NON ERA LI' E ORA PROBABILMENTE AVRANNO PRESO WALLACE! MA ERA LA VOCE DI LUMIERE, O UNA STRANA IMITAZIONE!
H159
BENE!
SONO GORDON, CAMARIAS! WALLACE E' SISTEMATO!
IL GIORNO DOPO ...
ATTENZIONE! GARTH NON E' UN TIPO COMUNE! E' PERICOLOSO!
COSA SUGGERISCE?
METTIAMOLA COSI'! NON HO MAI INCONTRATO UN UOMO CHE MI INTIMORISSE, MA GARTH MI DISTURBA! SE NE LIBERI!
QUINDI SE NE OCCUPI! AL SOLITO MODO!
NEL POMERIGGIO DI QUEL GIORNO ...
QUALCOSA NON VA, GARTH?
LEGGI IL GIORNALE! BINKIE WALLACE E' STATO RIPESCATO NEL TAMIGI STAMATTINA!
QUALCUNO MI HA FATTO ALLONTANARE DA QUI IERI SERA, POI HA PRESO WALLACE! ERA LA PERFETTA IMITAZIONE DI LUMIERE, MA ...
...C'E' QUALCHE INFLESSIONE NASCOSTA! HO GIA' SENTITO QUELLA VOCE DA QUALCHE PARTE, JOANNA!
CARO, HO PAURA! PROBABILMENTE ANCHE TU SEI SEGNATO!
H160
STAI ATTENTO, GARTH, FALLO PER ME!
NON PREOCCUPARTI, JOANNA! STARO' AL SICURO QUESTO POMERIGGIO, VADO A GIOCARE A GOLF CON SANDY GORDON!
CHI E'? NON L'HO MAI SENTITO!
UN TIPO BUFFO! MI HA TELEFONATO STAMATTINA PRESTO! L'HO CONOSCIUTO TRE ANNI FA ...
FA DI TUTTO! SOLDATO DI FORTUNA, CACCIA GROSSA, ED E' IL MIGLIOR TIRATORE D'INGHILTERRA!
H161
PIU' TARDI ...
BEN GIOCATO, GARTH! SEI TROPPO FORTE PER ME!
ANDIAMO, SANDY, CREDO CHE TU VOGLIA FARE UNA SCOMMESSA!
ALLA NONA BUCA ...
H162
CHE NE DIRESTI DI UN PONY COME POSTA, MON GAR?
PERCHE' NO, VECCHIA VOLPE?
MON GAR! QUELLA VOCE! LA STESSA INFLESSIONE CHE HO UDITO L'ALTRA SERA! E' STATO SANDY GORDO A FARE QUELLA TELEFONATA!

SANDY! CHE DIAVOLO?
MI DISPIACE, CARO RAGAZZO, UN BRUTTO COMPITO, MA NECESSARIO! GARTH, SEI STATO CATTIVO!
H163
NON DIRMI CHE LAVORI PER QUEL DANNATO GIRO DI DROGA!
CERTO! DOVE ALTRO POTREI GUADAGNARE I SOLDI PER VIVERE COME UN GENTLEMAN?
FRANK BELLAMY
NON CONTINUERAI!
PERCHE' NO, MIO CARO? TI UCCIDERO' POI DARO' L'ALLARME! CHI MAI PENSERA' AL BUON VECCHIO SANDY GORDON?
DIRO' CHE QUALCUNO TI HA SPARATO DA UN'AUTO IN CORSA SULLA STRADA!
COME QUELLA CHE PASSA ORA?
COME GLI OCCHI DI SANDY GORDON GUARDANO PER UN ATTIMO LA STRADA...
H164
FRANK BELLAMY
ORA PARLIAMO, GORDON... PER CHI LAVORI?
NON ESSERE COSI' INGENUO, MIO CARO! NESSUNO PARLA IN QUESTI AFFARI, E VIVE!
GORDON FA SCIVOLARE UNA FIALA NELLA BOCCA...
FRANK BELLAMY
NESSUN RANCORE, GARTH! AVREI POTUTO UCCIDERTI L'ALTRA NOTTE, MA...
...ABBIAMO SBAGLIATO, AMICO! NON SI PUO' SEMPRE VINCERE... AUGH!
H165
SI E' UCCISO CON IL CIANURO! IL VECCHIO FURFANTE! ED ERA L'ESECUTORE DEL GIRO DELLA DROGA!
QUELLA SERA...
GARTH, AMORE, PERCHE' NON VAI ALLA POLIZIA E DICI TUTTO A LORO?
SE LO FACCIO, MI METTEREBBERO SOTTO SORVEGLIANZA E...
H166
MA TI UCCIDERANNO!
...FORSE SPAVENTEREBBERO I TRAFFICANTI! VOGLIO CHE LORO MI SEGUANO!
ALLORA AUGURAMI BUONA FORTUNA, CARA! COME DICEVA SANDY GORDON "UNA RAGAZZA IN MANO VALE PIU' DI UNA DOZZINA DI NUMERI TELEFONICI"!
FRANK BELLAMY
SANDY GORDON, IL GAUDENTE SPORTIVO SI UCCIDE.
NICK CAMARIAS, IL CAPO DEL SINDACATO DELLA DROGA...
COSA NON E' ANDATO? ERA SEMPRE COSI' FIDATO! E QUANTO SA, GARTH?
FRANK BELLAMY
C'E' SOLO UNA COSA DA FARE, FARE DA SOLO IL LAVORO! GARTH DEV'ESSERE FERMATO!
H167

PRENDEREMO UN TAXI ALLA FINE DELLA STRADA E ANDREMO AL CLUB DI LUIGI!
CAMARIAS ASPETTA...
ECCOMI, BARTH! PECCATO CHE ANCHE LA RAGAZZA CI RIMETTA, MA COSA IMPORTA?
CHE D...?
FERMO, JOANNA, DI SOLO MOSSI PER UCCIDERE!
FRANK BELLAMY
H168


H169
CAMARIAS SBANDA E PERDE IL CONTROLLO...
NON POSSIAMO FARE NIENTE, JOANNA, CHIUNQUE GUIDI NON HA SPERANZA DI USCIRE VIVO DA LÌ!
FRANK BELLAMY

LEI HA VISTO TUTTO! NON HO AIUTO ECCETTA!
HAI RAGIONE, AMICO! TESTIMONIERÒ SU QUANTO È ACCADUTO!
QUEL POVERETTO NELL'AUTO, BARTH, È... ORRIBILE!
H170
LO SO, JOANNA! NON APPENA LA POLIZIA AVRÀ FINITO, TI PORTERÒ DA ME A BERE QUALCOSA!
FRANK BELLAMY

PENSI SIA STATO UN INCIDENTE, BARTH?
NON ERA UN CASO, IO!
CHIUNQUE GUIDAVA QUELL'AUTO VOLEVA IMPEDIRGLI DA DOVE SANDY GORDON AVEVA TERMINATO!
CHI POTREBBE ESSERE?
HO UN AMICO A SCOTLAND YARD? CONTROLLERÀ IL POSSESSORE DAL NUMERO DELLA TARGA, QUESTO CI DARÀ UNA TRACCIA!
H171
FRANK BELLAMY

PUOI RISPONDERE DA SOLA, JOANNA!
PARLIAMO DI COSE PIÙ PIACEVOLI, TE PER ESEMPIO!
MI CONOSCI, CARO! PREFERISCO SEMPRE FARE L'AMORE CHE LA GUERRA!
BARTH, HO PAURA! PERCHÈ NON LASCI PERDERE CON QUESTA STORIA DELLA DROGA PRIMA CHE SIA TROPPO TARDI?
QUEI MOSTRI HANNO ROVINATO LA VITA DI TUO FRATELLO E ALLA FINE L'HANNO UCCISO! DUE VOLTE HANNO TENTATO DI UCCIDERMI! ORA NON MOLLO!
H172
FRANK BELLAMY

IL GIORNO DOPO...
...COSÌ L'AIUTO APPARTIENE AD UN UOMO DI NOME NICK CAMARIAS! LO CONOSCI, JOE?
HA UN NEGOZIO DI ARTI-QUARIATO A BELGRAVIA; MOLTO SHIC, MOLTO COSTOSO, GARTH!
FRANK BELLAMY
FORSE QUALCUNO HA RUBATO LA SUA AUTO!
NEW SCOTLAND YARD
NO, HO APPENA AIUTATO IL RAPPRESENTANTE DEL MEDICO LEGALE! L'UOMO AL VOLANTE ERA CAMARIAS!
MA NON HA PRECEDENTI PENALI! SEI SICURO CHE ABBIA TENTATO DI UCCIDERTI?
SE NON L'HA FATTO ERA UNA BUONA IMITAZIONE. È CHIARO CHE L'HA FATTO
H173
MATHER, TI HO DETTO TUTTO QUELLO CHE SO SU QUESTA FACCENDA DELLA CORSA E NON È ABBASTANZA! COSA FACCIO ORA?
LASCIA STARE, GARTH! POTREBBE ESSERE PERICOLOSO!
I CAPI DELL'ORGANIZZAZIONE OPERANO DA FUORI, PROBABILMENTE DALLA SPAGNA!
COME FANNO A FARE ELITRAZIE LA ROBA, JOE?
ABBIAMO DELLE IDEE IN PROPOSITO! SE POSSO INTERROGARTH, LASCEREI PERDERE!
DOPO QUELLO CHE HANNO TENTATO DI FARMI? ORA NON PIU'!
H174
SIAMO AD UN PUNTO MORTO; JOANNA, CAMARIAS ERA L'ULTIMO ANELLO, ED È MORTO!
COSA FARAI, ORA?
CERCHERÒ IL SUO NEGOZIO; PROBABILMENTE ERA TROPPO FURBO PER LASCIARE QUALCHE PROVA IN GIRO, MA NON SI SA MAI!
MIO DIO!!...
VENGO CON TE, CARO, HO SEMPRE DESIDERATO DI ESSERE LA DONNA DI UN LADRO!
CHIUDITI NELLA TUA BOUTIQUE, AMICA. È MEGLIO!
H175
FRANK BELLAMY
QUELLA NOTTE GARTH FERMÒ NELL'NEGOZIO DI CAMARIAS...
SOLO FATTURE E SOLITA ROBA DI UFFICIO! FORSE ERA A POSTO, DOPO TUTTO...
DÉPLIANT SULLA SPAGNA! MA CAMARIAS ERA UN UOMO RICCO, POTEVA PERMETTERSI IL MEGLIO! PERCHÈ VIAGGI ORGANIZZATI?
L'INTRUSO...
PRESO! NON MUOVERTI!
CHI DIAVOLO?
H176
FRANK BELLAMY
FERMATI, IDIOTA! SONO IO, JOE MATHER!
SCUSA, JOE, MA TE LA SEI VOLUTA!
MI HAI QUASI ROTTO IL COLLO! TI FARÒ ARRESTARE!
DIMMI, DETECTIVE MATHER, COSA ESATTAMENTE TI HA PORTATO QUI NEL MEZZO DELLA NOTTE?
H177

H178
ALMEIDA SULLA COSTA DEL SOL IN SPAGNA! E' ANDATO LI' SPESSO!
FORSE QUESTO CI COLLEGA AI DEPLIANT DI VIAGGI PER LA SPAGNA CHE TENEVA NEL SUO UFFICIO!
GARTH, HO RIPENSATO A NICK CAMARIAS / SONO RIUSCITO A TROVARE UN'ESILE TRACCIA ...
TU HAI DETTO CHE L'ORGANIZZAZIONE PER LA DROGA OPERA DALLA SPAGNA / PERCHE' NON DA ALMEIDA, JOE? VALE LA PENA DI CONTROLLARE!
QUESTO DIPENDE DA TE, SCIMMIONE!
H179
FAI LA VALIGIA, JOANNA! HO PRENOTATO UN VIAGGIO ORGANIZZATO PER LA SPAGNA!
EH?
PARTIAMO DOMANI!
ASCOLTA GENIO, E LA BOUTIQUE? DOMANI COMINCIANO LE LIQUIDAZIONI!
LASCIA PERDERE, AMICA FE': ORA DI CHIUDERE COMUNQUE QUESTO POSTO / VENGO A PRENDERTI ALLE SETTE!
LA MATTINA DOPO ...
SEI TU IL CAPO! ALLE SETTE!
H180
UNA LUSSUOSA VILLA SULLA SPIAGGIA DI ALMERIA ...
COSI' CAMARIAS E' MORTO IN UN INCIDENTE STRADALE CHE PERO' KORAK A NEW YORK PERCHE' PRENDESSE IL SUO POSTO A LONDRA.
AUTON, CABO, MI STAI TRASCURANDO / NON TI VEDO!
NON ORA, PUPA / SONO OCCUPATO!
SEI SEMPRE OCCUPATO! NON PUOI BIASIMARMI SE GUARDO ALTROVE!
NON VIVRESTI A LUNGO, MIA CARA! ORA VATTENE!
AUTON, BULE, CAPO DELL'ORGANIZZAZIONE PER LA DROGA ...
H181
E' LA PRIMA VOLTA CHE FACCIO UN VIAGGIO ORGANIZZATO, GARTH!
MA NON TROVERAI CORRIERI DELLA DROGA SU QUESTI VIAGGI PER VACANZE!
SNOB, RILASSATI E DIVERTITI, SIAMO IN DEMOCRAZIA
PERCHE' NO? QUALE MIGLIORE COPERTURA POTRESTI AVERE?
ARRIVO IN SPAGNA...
CREDO CHE CI SIA UN ALBERGO DI LUSSO SULLA COLLINA, CARO!
DI LUSSO? STAREMO AL NOCTUENE CON GLI ALTRI!
NOCTUENE
H182
GARTH, JOANNA E GLI ALTRI ARRIVANO ALL'HOTEL NOCTURNE ...
ATTENZIONE, RAGAZZI! VI FACCIO UN PO' DI FOTO PRIMA DI PRESENTARMI!
Nocturne
QUELLO E' FERDIE GREEN! E' UN BUFFONE!
GUARDI QUI, SIGNORA, LEI SI VEDE LA SCITTOVEISTE / STA CERCANDO UN AMANTE SPAGNOLO?
IMPUDENTE!
FERDIE DEV'ESSERE VECCHIO DEL POSTO / E LA FOTO E' UN LAVORO DI LUSSO / NATURALMENTE SI E' SISTEMATO BENE!

COSA FAREMO QUESTO POMERIGGIO ?
E' L'ORA DELLA SIESTA, JO ! NON SI FA NIENTE, A PARTE FORSE IL CONOSCERSI MEGLIO !
NON STAI PENSANDO A QUESTO, GARTH, COSA TI PREOCCUPA ?
FERDIE GREEN, E' TROPPO A POSTO PER ESSERLO DAVVERO !
Hotel NOCT
FA CALDO QUI ! ANDIAMO IN PISCINA !
BUONA IDEA ! SEMBRA CHE FERDIE SIA LI' ! LE FA RIDERE COME SCOLARETTE !
H183
CIAO, SUPERMAN ! DOVE HAI PRESO QUEI MUSCOLI, AD UNA SVENDITA ?
NON ESAGERARE, FERDIE !
NESSUNA OFFESA, GARTH, VECCHIO MIO ! MI PIACE SOLO SCHERZARE ! LASCIA CHE TI OFFRA DA BERE !
DOPO, FERDIE, AL BAR !
NON FACCIA CASO A FERDIE, SIGNORE, E' DAVVERO UN BRAV'UOMO ! LO INCONTRIAMO QUI DA ANNI !
H184
VIVE QUI, ALLORA FERDIE ?
QUALI AFFARI, MI CHIEDO ? CREDO CHE FERDIE FACCIA PIU' COSE DI QUANTO NON VOGLIA FAR CREDERE !
NO, E' UN UOMO D'AFFARI DI LONDRA IN PENSIONE ! VIENE QUI TUTTE LE SETTIMANE !
QUELLA SERA...
GUARDA FERDIE, GARTH, E' L'ANIMA DELLA FESTA !
INDUBBIAMENTE CI SA FARE !
H185
LA MATTINA DOPO...
HO PRESO UNA MACCHINA A NOLO PER LA GIORNATA, CARA LUCY ! HO UNA PICCOLA COSA DA FARE, POI PORTERO' TE E SAM IN GIRO !
SARA' FANTASTICO, FERDIE !
H186
DOVE POSSO NOLEGGIARE UN'AUTO IN POCO TEMPO ?
CI VIENE PROCURO UNA IN DIECI MINUTI !, SENOR !
COS'HAI IN MENTE, GARTH ?
FERDIE HA UNA PICCOLA COSA DA FARE E IO SONO CURIOSO ! JO ! LO SEGUIREMO !
FERDIE GREEN DEVE AVERE DEGLI AMICI ECCHI, JO, NON QUELLI DEI VILLAGGI ORGANIZZATI ! COSA VUOL FARE ?
Villa Mariposa
A VILLA MARIPOSA...
TUTTO A POSTO, SENOR GREEN ?
SI', CARLOS ! HO SCELTO UN'ALTRA COPPIA COME CORRIERI QUESTA VOLTA...
...QUESTA E' UNA FOTO A COLORI DELLA LORO VALIGIA, UN NORMALE PROTOTIPO DI MARCA NUOVA E SENZA SEGNI PARTICOLARI !
H187

SI', LE PROCURERO' UNA VALIGIA IDENTICA NEL MAGAZZINO E LA FARO' PREPARARE!
H188
SPERO CHE NON CI SARANNO ULTERIORI ERRORI! COME L'ULTIMA VOLTA, SENOR GREEN!
QUESTO E' IL TRENTESIMO VIAGGIO CHE FACCIO CON LA DROGA! NON POSSOLO ANDARE TUTTI BENE, CARLOS!
ME NE SONO ANDATO, NO? NON HANNO POTUTO PROVARE NIENTE!
NO? AL CAPO NON PIACCIONO I PERCENTI!
H189
QUESTO E' IL DUPLICATO DELLA VALIGIA! FAREMO UN DOPPIO FONDO PER L'EROINA!
POSSO PARLARE AL CAPO? E' UNA COSA PERSONALE!
SA COME VA, HO FATTO DEI CATTIVI INVESTIMENTI E HO PERSO TUTTO!
CONOSCE I SUOI ORDINI, SENOR GREEN! NON PARLA A MESSUNO! DENARO?
ECCO CINQUECENTO STERLINE! LE DETRAEREMO DAL SUO CONTO!
QUANDO FERDIE GREEN E' ANDATO VIA...
ANCORA GREEN, MR. RULE. TEMO STIA SBAGLIANDO PESANTEMENTE! E' UN RISCHIO!
CHE C'E', CARLOS?
NON E' FIDATO, EH? FAI CHE QUESTO SIA IL SUO ULTIMO VIAGGIO! PRENDI UN CORRIERE DAL SETTORE ITALIANO!
E PER QUANTO RIGUARDA GREEN?
CONOSCI LE REGOLE, CARLOS, NON E' SICURO E QUINDI DA ABBANDONARE!
DISFATENE!
H190
DISFATENE? COSA SIGNIFICA, ANTON CARO?
SEMPLICEMENTE QUESTO, MIA CARA, SI RITIREZA' ONORABILMENTE!
H191
COME SEI DOLCE E GENEROSO, CARO!
CERTO, PURE, SI AVRA' MOLTA CURA DI LUI!
OH, ANTON, ADORABILE, UN BRACCIALETTO DI DIAMANTI! CHE ANGELO!
PER I SERVIZI RESI, OLTRE AI NORMALI DOVERI!
QUANDO FERDIE ESCE...
ECCOLO CHE SE NE VA! ASPETTA QUI, JOANNA, SONO CURIOSO RIGUARDO A VILLA MARIPOSA!
PORTA UNA VALIGIA! FORSE QUEL RAGAZZONE E' COINVOLTO IN QUALCOSA, FORSE IL RACKT DEI NARCOTICI?
LA TELECAMERA NASCOSTA RIPRENDE L'AVVICINAMENTO DI ADETTI...
INQUADRALO SUL MONITOR E DI A FLICO E A DIO DI STARE ATTENTI!
NON L'HO MAI VISTO PRIMA, CARLOS!
H192

H193
LA MIA MACCHINA SI E' ROTTA! POTREI USARE IL VOSTRO TELEFONO PER CHIAMARE UN MECCANICO?
COSA VUOLE?
FRANK BELLAMY
NON SI PUO' USARE! SE NE VADA, LEI NON E' IL BENVENUTO!
E' QUESTA LA FAMOSA OSPITALITA' SPAGNOLA?
E' AVVERTITO, SEÑOR, QUEGLI UOMINI SI ARRABBIANO FACILMENTE!
COSA MANDATE AVANTI QUI, UNA PENSIONE PER PUGILI A RIPOSO?
H194
CON PIACERE! SEÑOR CARLOS!
FLICO, MOSTRA A QUESTO SCIOCCO COSA SAI FARE!
VISTO, SENOR? NON E' SAGGIO DISCUTERE CON UOMINI DEL GENERE!
GRAZIE PER LO SPETTACOLO, MA IO VORREI ANCORA USARE IL TELEFONO!
BUTTATELO FUORI!
DA QUESTA PARTE, AMIGO! NON TENTARE DI RESISTERE, POTRESTI FARTI MALE!
FRANK BELLAMY
GARTH REAGISCE...
FLICO ... DIDO ... PRENDETELO! BASTA CON LE CHIACCHIERE! DISTRUGGETELO!
FRANK BELLAMY
H195
LASCI PERDERE IL TELEFONO, CARLOS! PROVERO' DAI VICINI, SE NE AVETE!
LA CONFUSIONE DISTURBA ANTON RULE, CAPO DEL RACKET DELLA DROGA...
SGUALDRINA!
C'E' UN UOMO, ANTON! AD UNO DEL GENERE QUALSIASI DONNA SI DAREBBE LIBERAMENTE!
FRANK BELLAMY
UN QUALSIASI FUSTO DA SPIAGGIA, NON C'E' DUBBIO, MA CHE FA QUI? CHIAMERO' CARLOS...
H196
HA CHIESTO DI USARE IL TELEFONO, SEÑOR! QUANDO HO RIFIUTATO HA MALTRATTATO FLIDO E DIDO!
CARLOS, SEI UN IDIOTA!!
FRANK BELLAMY
AVRESTI DOVUTO FAR USARE IL TELEFONO A QUEL BIFOLCO! UN FAVORE NON COSTA NULLA!
MA HA ATTIRATO L'ATTENZIONE SU QUESTA CASA! QUESTO E' STUPIDO E INUTILE!
MI DISPIACE, SEÑOR RULE, NON ACCADRA' PIU'!
VEDI DI FARLO, PER IL TUO BENE! ORA TIRA GIU' QUEI DUE DEFICIENTI E RIMANDALI AL LAVORO!
H197

COM'È ANDATA, GARTH?
NON INCORAGGIANO GLI STRANIERI, JO! C'È QUALCOSA DI STRANO IN QUELLA VILLA!
TORNIAMO ALL'ALBERGO, VOGLIO SAPERE CHE COSA AVEVA FERDIE GREEN IN QUELLA VALIGIA!
H198
FERDIE HA PORTATO IN GIRO I SUOI DUE AMICI SAM E LUCY! POSSO ENTRARE NELLA SUA CAMERA DAL BALCONE!
FRANK BELLAMY
NELLA CAMERA DA LETTO DI GREEN...
QUESTA DEV'ESSERE LA VALIGIA CHE HA PORTATO DALLA VILLA, È CHIUSA, MA POSSO APRIRLA...
VUOTA, COME MAI? CHE DIAVOLO CI FA CON UNA VALIGIA VUOTA?
GARTH SCOPRE LO SCOMPARTO NASCOSTO E...
EROINA! COSÌ FERDIE È UN CORRIERE DELLA DROGA, E PRENDE LE SUE SCORTE A VILLA MARIPOSA!
FRANK BELLAMY
H199
ABBIAMO SCOPERTO QUALCOSA, JOANNA! FERDIE PORTA L'EROINA IN INGHILTERRA, E CREDO DI SAPERE COME LO FA!
COME?
FRANK BELLAMY
QUEI DUE CON CUI HA FATTO AMICIZIA, SAM E LUCY! USA LORO PER FAR PASSARE LA ROBA ALLA FRONTIERA!
COME FA?
SCAMBIANDO LE VALIGIE! UNA VOLTA CHE SONO AL SICURO OLTRE LA DOGANA LE SCAMBIA DI NUOVO!
H200
SCUSA, GARTH! MA SUPPONI CHE ALLA DOGANA CONTROLLINO LA VALIGIA E TROVINO L'EROINA!
FACILISSIMO, MIA CARA JO!
SCOMPARE E LASCIA CHE SE LA SBRIGHINO LORO, È MOLTO SEMPLICE!
FRANK BELLAMY
FARÒ IN MODO CHE FERDIE VENGA PRESO, MA È UN PESCE PICCOLO! VOGLIO GLI UOMINI CHE COMANDANO, E VILLA MARIPOSA POTREBBE ESSERE LA RISPOSTA!
H201
PESCARE? GARTH, STAI SCHERZANDO!
TI ANDREBBE DI ANDARE A PESCARE STASERA, MIA CARA?
E' SOLO UNA COPERTURA, JO! VOGLIO CONTROLLARE VILLA MARIPOSA! C'È UNA PICCOLA INSENATURA LÌ SOTTO...
QUESTO POMERIGGIO HO NOTATO UNA POTENTE LANCIA ANCORATA LÌ! MI CHIEDEVO A COSA GLI SERVISSE!
FRANK BELLAMY
H202

ANTON RULE, CAPO DEL RACKET DELLA DROGA ...
IL NOSTRO UOMO SULLA NAVE LA SCAPICHERÀ AL SOLITO POSTO, QUANDO RICEVERÀ IL NOSTRO SEGNALE! PENSACI TU, CARLOS!
LA "CALYPSO CARIB" PASSA A CINQUE MIGLIA DALLA COSTA STANOTTE; CI SARÀ IL SOLITO CARICO PER NOI!...
H203
QUELLA NOTTE ...
FRANK BELLAMY
QUANDO CI AVVICINEREMO, JOANNA, BUTTERÒ A RIVA! TU GIRERAI INTORNO PRONTA A RIPRENDERMI!
CI SARÒ, GARTH!
IMPROVVISAMENTE UN PUNTO LUMINOSO APPARE NELL'OSCURITÀ...
UN SEGNALE DALLA SPIAGGIA; IO, FORSE DALLA VILLA! DEV'ESSERCI QUALCUNO CHE ASPETTA IN MARE!
ECCO IL SEGNALE DI RISPOSTA, GARTH!
QUESTO SPIEGA LA GROSSA LANCIA NELLA BAIA! E NOI SIAMO PROPRIO SULLA SUA LINEA! LEVIAMOCI!
H204
FRANK BELLAMY
SU UNA NAVE DA CARICO ...
COMINCERÀ A LAMPEGGIARE FRA TRE MINUTI!
BASTERÀ, LO VEDRANNO!
LA LANCIA DEL RACKET PRENDE IL MARE ...
TIENITI GIÙ, JOANNA! SE QUELLA GENTE È QUELLA CHE PENSO E CI VEDONO, SIAMO FRITTI!
QUELLA È LA BDA 42, GALATEA! CARLOS!
PRENDILA A BORDO CON IL PACCO!
GARTH GUARDA DA LONTANO ...
H205
E' COSÌ CHE RICEVONO LE SCORTE DI DROGA! LANCIATE DA UNA NAVE DI PASSAGGIO! O.K., JO; TORNIAMO A RIVA!
LA PRESENZA DI GARTH VIENE SCOPERTA ...
NON È NIENTE, CARLOS! UNA BARCA DA PESCA NEL SUO GIRO NOTTURNO!
PERCHÈ È SENZA LUCI? PUNTA IL FARO!
E' QUELL'OMONE CHE È VENUTO ALLA VILLA, CARLOS! DEV'ESSERE UN'AGENTE DELLA NARCOTICI!
ADDOSSO!
CE L'HANNO CON NOI! BUTTATI, JO! PRIMA CHE CI COLPISCA!
H206
FRANK BELLAMY
H207
CI SPARANO ADDOSSO! RESPINZA PROFONDAMENTE, JO, CI IMMERGIAMO!
PENSO CHE TU LI ABBIA COLPITI, CARLOS!
NON BASTA! IL CAPO VORRÀ LA PROVA! PORTIAMO IL PACCO A TERRA E POI TORNIAMO!

SE NE VANNO, IO ORA DOBBIAMO NUOTARE FINO ALLA SPIAGGIA!
QUELLO SPORCO ASSASSINO! HA TENTATO DI UCCIDERCI GARTH!
E' IL RACKET DEL LA DROGA! COME DISSE SANDY GORDON, NOI CI SONO PERDUTI: SOLO CORPI!
H208
SARA' UNA BELLA NUOTATA, AMORE; FORSE E' MEGLIO CHE CI SPOGLIAMO!
E' UN ORDINE, CARO, O UN INVITO?! PREFERISCI AI POSTI PIU' STRANI!
A VILLA MARIPOSA...
LO STESSO UOMO CHE VENNE IERI QUI E MISE A TERRA FLICO E DIDO, CI GIUREREI!
AVETE PERSO IL CARICO, CARLOS?
SI', SEÑOR RUIZ, MA C'ERANO DUE INTRUSI, UN UOMO E UNA DONNA!
E' MORTO, IMMAGINO!
ABBIAMO COLPITO LA LORO BARCA E CRIVELLATI DI PROIETTILI, NOI LI VEDREMO PIU'!
H209
QUESTO NON BASTA! VOGLIO UNA PROVA!
FAI CONTROLLARE LA SPIAGGIA PER TUTTA LA NOTTE, CARLOS; IN CASO I LORO CORPI VENGANO A RIVA, IN CASO CONTRARIO CERCA IN MARE ALL'ALBA!
GARTH E JOANNA VICINO ALLA RIVA...
ASPETTA QUI, IO, FORSE CI CERCANO SULLA SPIAGGIA; CERCHERO' DI NON FARMI VEDERE!
ERO PESCATORE, PACO, SO CHE QUANDO UN UOMO MUORE IN ACQUA IL CORPO AFFONDA!
ALLORA?
H210
E' INUTILE, PACO, SE QUEI DUE SONO MORTI NON VERRANNO A RIVA ANCORA!
LUI... AUGH!
CERCHIAMO LA LORO BARCA. IO, RUIZ, NASCONDERTI LASSU' MENTRE IO CONTROLLO LA VILLA!
H211
VADO A DIRE AL CAPO, AURELIO...
NON C'E' NESSUNO DI GUARDIA ED ECCO IL MITRA CHE HANNO USATO PER NOI! ASPETTA QUI, JOANNA!
FOSSI MATTA!
VENGO CON TE!
NON E' IL CASO, AMORE MIO! POTRESTI ESSERCI UCCISA E POTRESTI ESSERE FERITA!
STAI QUI!
SAI COME METTERE IN MOTO, SE ARRIVANO PRIMA DI ME, ESCI DAL MARE!
H212

UNA LUCE AL PIANTERRENO; PROVERÒ LI PRIMA. CHISSÀ SE QUEI DUE NANI BUTTARLOCI SONO ANCORA IN GIRO...
EHI, CHE... AAAH!
TAGLIERÒ QUESTA EROINA DOMANI POI LA CONFEZIONERÒ! CI SARÀ UN BUON COMPENSO...
CARLOS, VECCHIO MIO...
H213
NON MUOVERTI E NON CHIAMARE AIUTO, COMUNQUE NON C'È NESSUNO! SONO STATI MESSI TUTTI A POSTO!
HO BISOGNO DI INFORMAZIONI E TU PUOI DARMELE. CHI È IL TUO CAPO, VOGLIO DIRE IL CAPO?
NON TI DICO NIENTE! PRIMA UCCIDERMI PRIMA!
QUESTO SAREBBE TROPPO FACILE. HAI SOLO BISOGNO DI UNA SCROLLATINA...
...COME QUESTA!
H214
FRANK BELLAMY
FRANK BELLAMY
GARTH SCUOTE CARLOS CON L'EFFETTO AUTODIFESA E SCONVOLGENTE DI UN POTENTE VIBRATORE ELETTRICO...
NO, PER FAVORE! P... PARLERÒ!
BENE. IL NOME DEL TUO CAPO E LA LISTA DEI CONTATTI NEL MONDO...
H215
È NIENTE CAPSULE AL CIANURO! TI VOGLIO VIVO, CARLOS! ORA COMINCIA A PARLARE!
CARLOS PARLA...
BENE, ORA, QUALI SONO I SUOI CONTATTI NEL MONDO?
SOLO IL SEÑOR RULE LI CONOSCE E' LA VERITÀ' LO GIURO!
COSÌ ANTONY RULE È IL CAPO DELLA RETE NARCOTICI ED È QUI ALLA VILLA!
ALLORA PARLEREMO ALTRO SEÑOR RULE...
FRANK BELLAMY
SCUSA PER QUESTO, CARLOS, DORMI BENE!
H216
UNA DI QUESTE DEVE ESSERE LA CAMERA DA LETTO DI RULE, MA QUALE?
FLICO E DIDO...
AH, MIEI PICCOLI AMICI, PENSAVO CHE FOSTE QUI IN GIRO!
QUESTA VOLTA NON FAREMO ERRORI, SEÑOR!
H217
FRANK BELLAMY

H218
GUARDA, AIUTO! E' QUEL BEL L'UOMO CHE E' VENUTO GIA' QUI! NOU E'... MAGNIFICO =?
E' PERICOLOSO, CECILE!
SE QUESTA GIOSTRA NON SVEGLIA IL CAPO, DEVI ESSERE SORDO O SVENUTO!
CECILE, CHIAMA LA POLIZIA!
NOU BLUFFARE, RULE, HAI BISOGNO DEI POLIZIOTTI QUANTO IO AVREI BISOGNO DI UN BUCO IN TESTA!
NON SO CHI SEI, MA TI UCCIDERO'!
NO, ANTON!
RAGAZZA DONNA, QUESTUOMO E' UN NEMICO! LASCIA!
GRAZIE, CECILE, MI OCCUPERO' IO DI LUI! ORA!
H219
ORA PARLIAMO, RULE! VOGLIO I NOMI DI TUTTI GLI AGENTI PRINCIPALI DELLA TUA RETE NARCOTICI!
CHE RETE? DEVI ESSERE PAZZO!
VOLTATI, CARA CECILE! DEVO LAVORARMI IL TUO AMANTE E NON SARA' BELLO DA VEDERE!
NON HAI BISOGNO DI FARLO!
IO SO DOVE TIENE IL SUO ARCHIVIO SEGRETO! NON SOLO COSI' SEMBRA COME LUI PENSA CHE SIA!
H220
ZITTA, DONNA!!
MORIRAI PER QUESTO!
NON ESSERE SCIOCCO, ANTON! TI VEDEVO LA NOTTE QUANDO TU PENSAVI CHE IO DORMISSI!
UNA FILA DI PERLE! COSA PROVANO, CECILE?
TUTTO, MON CHERI', OGNUNA CONTIENE UN MICRO-FILM CON LA REGISTRAZIONE DEGLI AFFARI DI ANTON!
GRAZIE, CECILE, HO TUTTO QUELLO DI CUI AVEVO BISOGNO...
H221
ATTENTO!!
STA PER GETTARE QUALCOSA!
CECILE, E GAS DI CIANURO! NON RESPIRARE FINO A QUANDO NON ROMPO LA FINESTRA!
DOV'E' ANTON?
ECCOLO, PROBABILMENTE VA VERSO LA LANCIA PER FUGGIRE, E HO LASCIATO LA JOANNA!
UNA SOTTILE NUBE DI GAS SOTTO PRESSIONE, RIEMPIE LA STANZA...
H220

JOANNA E' IN ATTESA SUL MOLO...
CHI DIAVOLO SEI ?
DOVREI CHIEDERTI LA STESSA COSA !
FUORI DAI PIEDI, DONNA !
MOLESTARE LE DONNE SOLE ALLA TUA ETA' ! HAI BISOGNO DI UNA LEZIONE !
SENTO CHE ARRIVA QUALCUNO ! DEVI ESSERE GARTH ! QUESTO LUOGO MI DA' I BRIVIDI !
FRANK BELLAMY
H223

JOANNA ! C'ERA UN UOMO DA QUESTE PARTI ?
SI STA RIPOSANDO IN CABINA, MA NON AVERE FRETTA, GARTH ...
DOVE L'HAI PRESA ?
NON ESSERE GELOSA, MA CHERIE ! SIAMO SOLO BUONI AMICI -
HMMM, CERTO HAI IL FISICO !
NON PREOCCUPARTI, CARA, IL TUO UOMO E' FAVOLOSO, MA IO LI PREFERISCO PIU' ANZIANI E RICCHI !
FRANK BELLAMY
H224

DORO TUTTO, AMICA, QUANDO SEI STATA SULLA CRESTA COME ME ...
IN CHE PERIODO ? EDWARDIANO O PRIMA ?
QUANDO VOI DUE VEDOVE NERE SMETTETE DI AZZUFFARVI, VOREI CONTROLLARE ME. RULE !
AUTON CARO, COSA TI HA FATTO QUELLA GATTINA RAGAZZA ? NON IMPORTA, CHERIE, HO ANCORA QUEL BRACCIALETTO DI DIAMANTI CHE MI HAI REGALATO !
FRANK BELLAMY
H225

IL GIORNO DOPO ALL'HOTEL NOCTURNE ...
I NOSTRI UOMINI DI LONDRA STANNO TRATTANDO CON LE AUTORITA' SPAGNOLE ; IO, HANNO VISTO I MICROFILM DI RULE, ...
GARTH, COS'E' SUCCESSO ALLA TUA BUONA AMICA CECILE ?
E HANNO COMINCIATO A RIPULIRE LA SUA RETE ... I TOPI SCAPPANO !
NON PREOCCUPARTI PER LEI, SCIOCCHINA ! HA DUE PROGETTI SOTTO MANO ; UN PETROLIERE TEXANO E UN ARMATORE GRECO.
FRANK BELLAMY
H226

QUELLA NOTTE ...
COSI' TORNIAMO A CASA DOMANI, GARTH ...
SI', JOANNA, HO MOLTE COSE CHE MI ASPETTANO !
GRAZIE PER QUELLO CHE HAI FATTO ! COMPRENDO QUESTO ANELLO DELLA DROGA, HAI SALVATO UN SACCO DI RAGAZZI DALLA FINE DI MIO FRATELLO !
QUESTO ERA IL PROGETTO !
TI SONO GRATA, CARO, COME PROVARTELO ?
COSI', PER COMINCIARE, AMORE ...
FRANK BELLAMY
H227

leggete

l'unità almanacco 1981

supplemento 13

diffondete